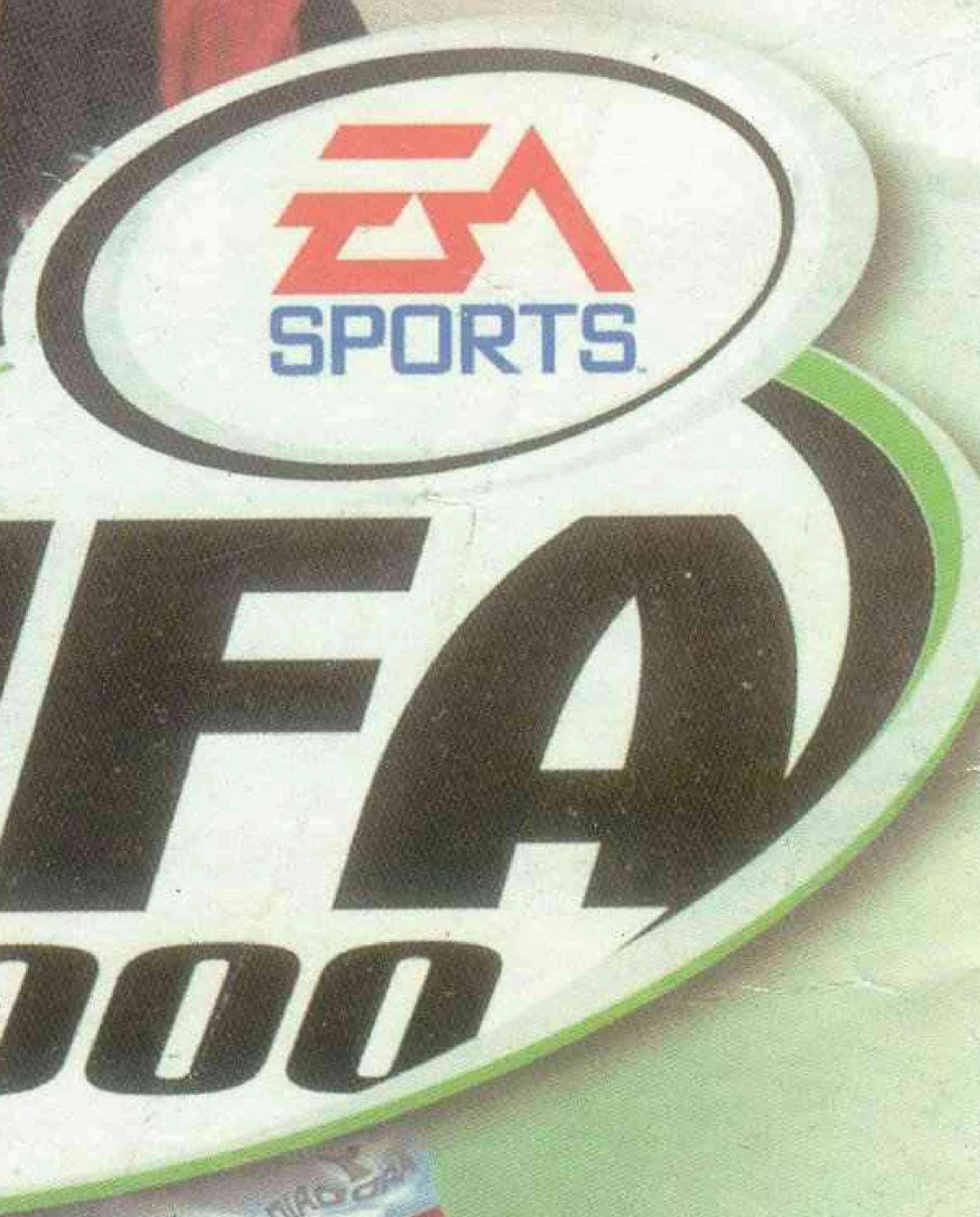
080103
29.00 ש"ח (כולל מע"מ)
באילת 24.10 ש"ח
נובמבר 1999

WIZ
וויז

הירחון למשחקים: משחקי מחשב, משחקי טלוויזיה, משחקי תפקידים ועוד...

לגיליון זה מצורף
משחק הפעולה המלא והנפלא
"EXPENDABLE"
על גבי CD-ROM



103
גיליון

- חקירה מצולמת, חשיפה ראשונה! - FIFA 2000
- טירוף מרובה משתתפים - UNREAL TOURNAMENT
- הכלים הכבדים - HEAVY GEAR 2
- ספיישל משחקי טלוויזיה - התמונה משתנה
- סימולטור ענק - F22 LIGHTNING 3
- MP3 - האתרים הגדולים
- המיטב - FA STARS ,CASTROL, SOUL REAVER ,CIV II TEST OF TIME, DINO CRISIS ,JAGGED ALLIENCE II, ART OF WAR II ועוד ועוד...

תמונת השער מתוך המשחק: FIFA 2000





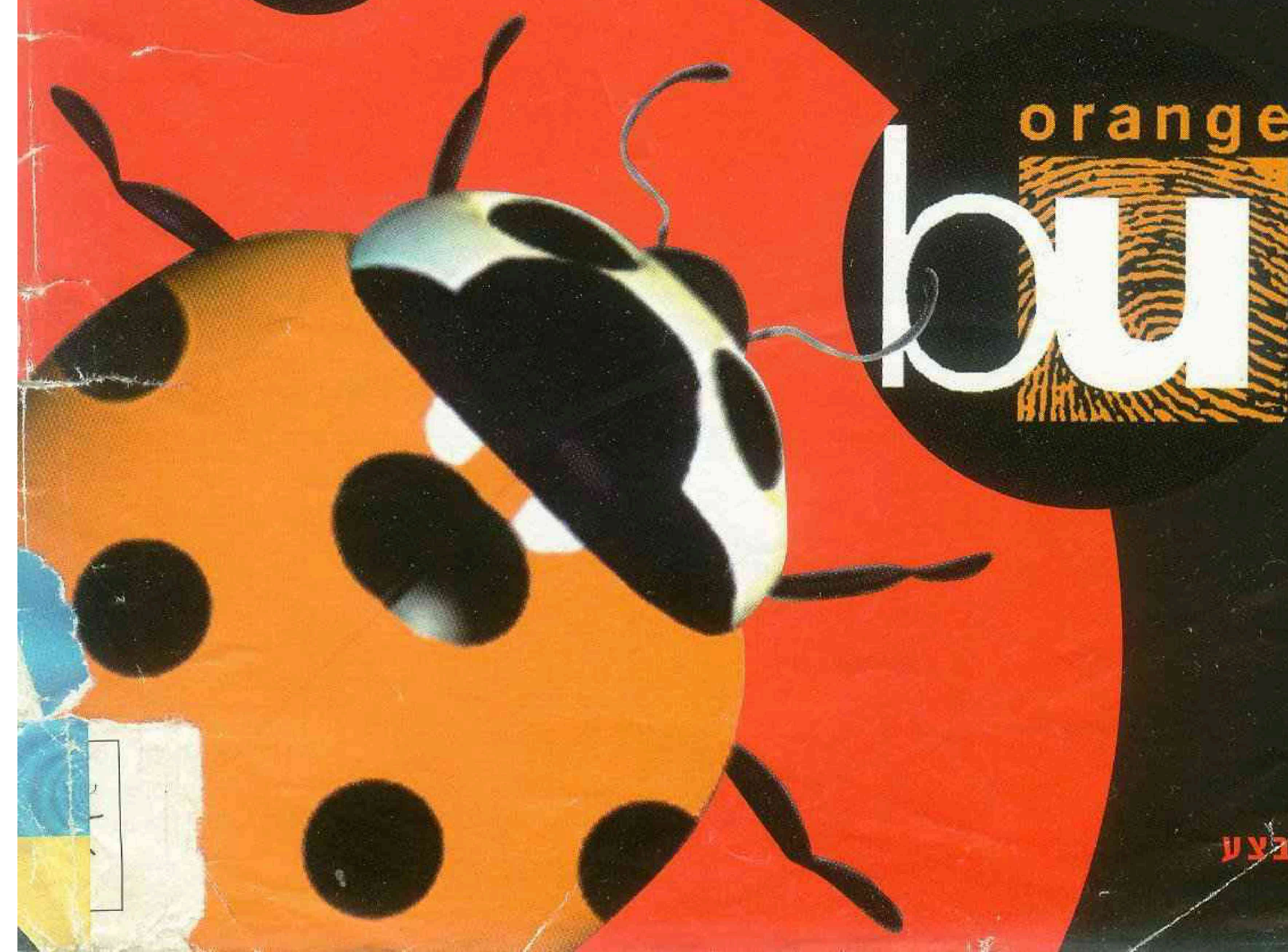


מבצע

50% הנחה

על כל המשחקים ברשת באג,
למצטרפים ל-orange*





* בכפוף לתקנון המבצע

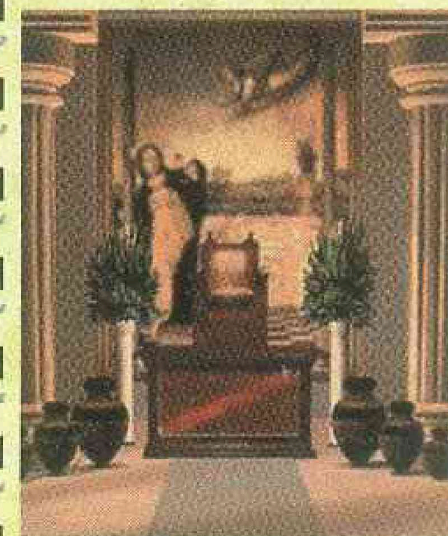
תוכן העניינים

103

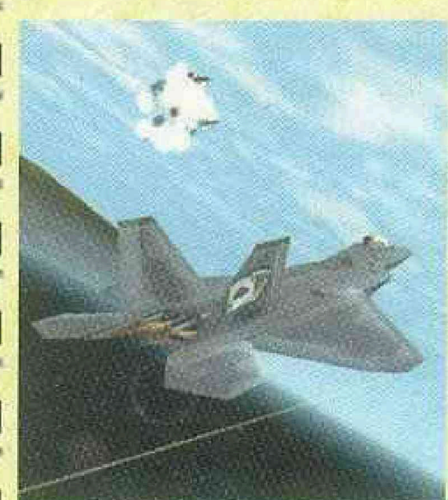
נובמבר 1999 ■ גיליון



UNREAL TOURNAMENT - עמ' 40



CIV II TEST OF TIME - עמ' 26



F-22 LIGHTNING 3 - עמ' 32

כל ה-FIFA

זה החודש הגדול של FIFA 2000. כן, המון דברים קורים, יוצאים כותרים נפלאים שדורשים המון עבודה אבל החודש הזה כולו FIFA 2000. כן, גם אני ראיתי את הפוסטרים שהולכים להציף כל חלון ראווה, שלטי חוצות ואייטמים טלוויזיוניים. אבל לא פחות חשוב, יצא לי כבר לראות את המשחק ולשחק בו משהו כמו 20 דקות והוא פשוט נפלא - לא בגלל שהוא מביא איתו בשורת ענק שעדיין לא ראינו, לא בגלל השיפורים שהוא מציע ביחס להפקות הקודמות אלא בגלל הלוקליזציה המאסיבית שארגנו לסיפור הזה.

בטח שמעתם שהתפריטים בעברית, ששחקני הליגה הישראלית נמצאים כאן ושמודי בר-און ורמי וייץ עומדים מאחורי הדיבוב העברי אבל יש כאן קפיצת מדרגה אדירה ביחס לרמת ההשקעה בעיבוד עברי של משחק מחשב. פה ושם, ייתכן ותתאכזבו מהעניין ואולי היה טוב יותר לו רמי וייץ היה קצת יותר מתלהב אבל קשה להתעלם מהעובדה שפשוט מרגישים כאילו אנו במשדר של ערוץ הספורט.

חוץ מזה, זה היה החודש הגדול של מיקרוסופט שהשיקה ממש לפני כמה ימים את קו המוצרים החדש שלה הכולל העכבר האופטי שמאפשר עבודה (כמעט) על כל משטח, הג׳ויסטיק החדש DUAL STRIKE המותאם למשחקי יריות בתלת-ממד וכמובן AGE OF EMPIRES II שכל כך הרבה מכם חיכו לו.

חוץ מזה, יצאו כמה משחקים נהדרים עליהם נדווח בגליונות הבאים, בינהם משחק האסטרטגיה HOMEWORLD שהולך לעמוד בפני עצמו כז׳אנר בעולם האסטרטגיה כי פשוט כולו בתלת-ממד. חובה לנסות.

קובי סיט

עורך ראשי: קובי סיט * עורך PC: דויד זילברשטיין * עורך משחקים: ערן פולוסצקי * עריכה לשונית: זוהרה זולברג * מחלקת מנויים: מיכל מצליח * צלם: יהודה נגטיב * המשתתפים: ד״ר WIZ, קובי סיט, דוד זילברשטיין, מורגן לה פיי, דוד אידלס, רועי ג׳ינגס, ערן בן-סער, אבי סבג, פול נריה, טלי פרידמן, מיכאל לוגסי, אור פלג, פול נריה, בן כספי, שי אבני, ענת סבט, עמית חסון-אלוני, רועי זילברברג, ענת סבט, מיכאל לוגסי וערן פולוסצקי. * עיצוב וביצוע גרפי : אריקה שפיגל, עוזי דור, מיקסם טכנולוגיות * דפוס: אומני אופסט בע״מ * מו״ל: WIZ, ירחון * מערכת ומנהלה: כנרת 13, בני ברק * מען למכתבים ולחומר מערכתי: ת.ד. 2409 בני ברק, מיקוד: 51114 טל: 03-6171666 פקס: 03-5708174

מחירי המוצרים המתפרסמים בעיתון עשויים להשתנות, המערכת אינה אחראית לתוכן המודעות. חומר שיישלח למערכת לא יוחזר.

תשובות לשאלות קוראים ומנויים בין השעות 16:00-13:00 בלבד.

MEADE ETX– 90 EC ASTRO TELESCOPE



בעידן של היום מדליקים את המחשב ותוך דקות כבר מתחברים לכל העולם!

אבל מה עם היקום? ובכן, באמצעות טכנולוגיה דיגיטלית חדשה המובנית בתוך הטלסקופ הזה ניתן למצוא כל עצם בשמים בקלי קלות ובלחיצת כפתור. בבסיס הנתונים של תוכנת הטלסקופ יש יותר מ-14,000 עצמים, וכאשר תבחרו אחד מהם הטלסקופ יכוון עצמו אליו וימקד את התמונה. בקיצור, צריך לנסות כדי להאמין, ומחיר הפלא כ-3,000 ש״ח.

MERLIN

מוצר זה הוא אחד מפיתוחי חברת Novatel שמתמחה בעיקר במוצרים אלחוטיים, והפעם Merlin הוא כרטיס מודם אלחוטי למחשב האישי,

ולפי נתוני החברה הוא מקיף את השטח הרחב ביותר.

אם כך, זו בהחלט קפיצת דרך בתחום התקשורת הניידת ו-Merlin תאפשר גישה ב״זמן אמת״ לדואר האלקטרוני, לאינטרנט ולרשת המחשבים תוך כדי חיבור פשוט לתוכנת Windows במחשב הנישא שלכם.

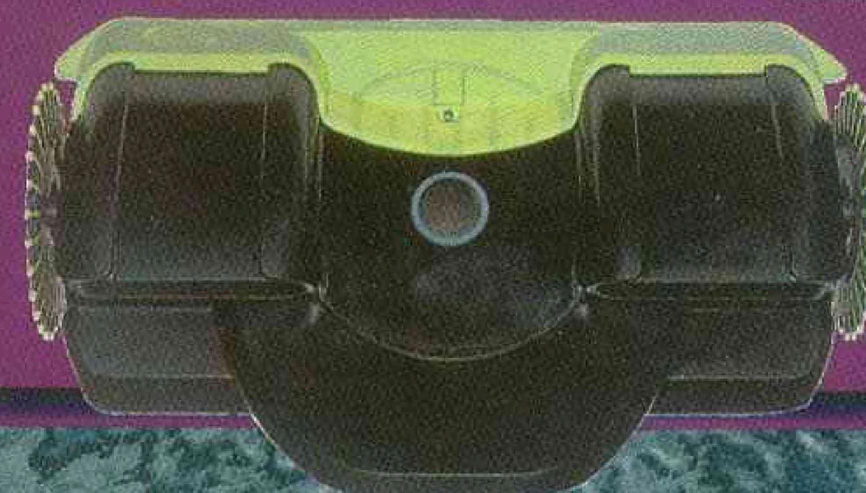


הרובוט CYE

אם בעבר היינו חושפים מצלמות דיגיטליות חדשות או מחשבים נישאים משוכללים, הרי שהזמנים החדשים מכתיבים להתעדכן בתחום שהיה די רדום בשנים האחרונות והוא הרובוטים האישיים!

בחודש שעבר הצגנו לכם את הכלבלב מבית סוני והפעם קבלו את Cye, עוזרת הבית הקטנה. מדובר במכשיר קומפקטי הכולל תוכנה מורכבת ביותר, ובזמן הפעלתו הראשונית הוא מתרוצץ בחדר ומכין רישומי שטח והיקף המוכנסים לזיכרון המכשיר, כך שאחרי כיול זה תוכלו להורות ל-Cye לשאוב את השטיח או להוביל דברים ממקום למקום.

מגניב!



RF BUG

זו המתנה המושלמת לכל היפוכונדר מודרני בעיצוב מקסים. RF BUG הוא גלאי רדיו סיגנלים ומהבהב בעצבנות כשיש סביבו תדרים בטווח של 1 MHz ועד 2.5 GHz, כלומר הוא יזהה שימוש קרוב בשלטים, טלפונים ניידים או אלחוטיים ושאר מכשירים הפועלים באמצעות גלי רדיו, כבלים דולפים וטרנסמיטורים מוצפנים.

עוד נציין שהמכשיר עצמו קטנטן ויכול לשמש גם כמחזיק מפתחות חמוד.



SWATCH ACCESS

אם אתם חייבים לקבל דואר אלקטרוני בכל שעות היממה ונמאס לכם להציץ ללא הרף ב-PDA, הטלפון הנייד או האיתורית, שעון היד החדש Swatch Access יהיה הפתרון עבורכם.

השעון מודיע בזמן שדואר אלקטרוני נשלח אבל (וזה אבל גדול) יש צורך במחשב אישי כדי לקרוא את ההודעות, ומיותר לציין שלא ניתן לשלוח דואר אלקטרוני דרך השעון, אלא אם כן חברת סווטץ תעצב מקלדת ומודם שתלויים על הצוואר ומתחברים לשעון.

בכל אופן תוכלו למצוא את Swatch access בחנויות לקראת תקופת חג המולד.



KVT 10 DIGITAL RADIO CAMERA

באמצעות ה-KVT 10 Digital Radio Camera הוסיפה חברת קנווד מצלמת CCD לכל הטרנסיברים שלה, כך שעכשיו ניתן לשלוח תמונות צבע בטווח של 510 ו-472 pixel, יחד עם ההודעות הקוליות בשידור של 30 עד 70 שניות ואת המידע אפשר לשמור במחשב האישי באמצעות Serial Port.

כמובן שקהל היעד העיקרי למוצר זה הוא השוטרים, הכבאים, הצבא ושירותי הבריאות למיניהם למרות שמאוד כיף לשחק איתו



ICOLOR COVE

באמצעות המחשב כבר הפכנו לתקליטנים, מלחינים וזמרים, והפעם גם לבמאי תאורה!

על ידי חיבור קל ופשוט למחשב האישי תוכלו ליצור את התאורה הרצויה (לרגיעה, בידור ביתי ורומנטיקה), כאשר מערכת iColor Cove מספקת 45 עוצמות אור שונות ומסוגלת ליצור מיליוני גוני צבעים.

בנוסף, פס של לחצנים מאפשר ערבוב צבעים בסיסי ותצוגת צבעים המתוכננת לפי זמן כאשר אורך החיים של עמודי הנורות הוא כ-100,000 שעות.

FIRE WIRE

Fire Wire הוא כונן קשיח פנוי של 14 Gb המסוגל לקלוט עד 15 Mbps, כלומר כ-43 שניות על תקליטור וזה אומר מהירות של פי 6 מכל כונן ZIP מצוי.

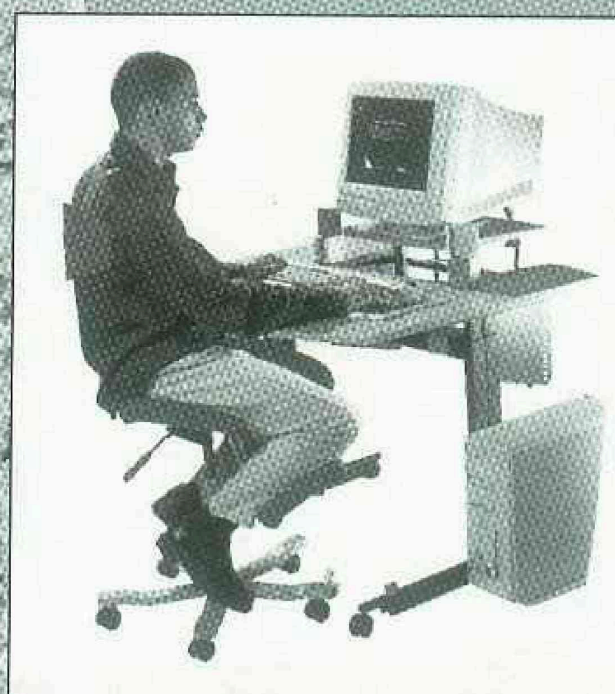
נשמע ממש שכליל רציני וחיסכון יקר בזמן עבודה, וכך גם המחיר - 4,500 ש"ח.



כיסא STOKKE WING

כיסא זה עוצב במיוחד לעבודה מול מחשב כאשר העיקרון שמנחה אותו הוא שהטיה קדמית של הכיסא עוזרת בשמירת גב זקוף, כך שלא משנה כיצד תכוונו את הכסא הוא תמיד יטה קדימה. בנוסף, בתחתית הכסא ישנה משענת מרופדת לברכיים.

את הכיסא אפשר לכוון מבחינת גובה וזווית כיפוף הברכיים, אבל למרות כל העקרונות הרפואיים שנשמרים בעבודת הנגרות הזו, חסרה מאוד משענת הגב ואי אפשר להימתח בסוף יום העבודה בלי סכנת איבוד שיווי משקל והתהפכות לאחור!



IPIVOT

בישראל עניין הקניות דרך האינטרנט מתחיל קצת יותר לתפוס תאוצה, אבל כל מי שקונה בדרך זו מכיר את אמצעי הביטחון המסורבלים בעת ההזמנה עצמה.

כל אלה מאטים את הקנייה, והרבה לקוחות מתייאשים ועוזבים את האתר. כדי להתגבר על הקשיים פותח IPIVOT, דירקטור מסחרי, שהמנוע שלו מאיץ את שכבות ההגנה בעת הרכישה (ה-Secure Sockets Layer).

התקן זה מוצע לאתרי הקניות הגדולים והפופולרים במיוחד - נשמע לא רע...



EXPENDABLE

הוראות התקנה והפעלה

חיילי EXPENDABLE הם מכונות השמדה ללא רגש וללא עניין פרט לרגש הציד וטעמו המתוק של הנצחון.

כדי להתקין ולהריץ את EXPENDABLE בחלונות 95 או 98:

הניחו את התקליטור של EXPENDABLE בכונן התקליטורים. אם יש לכם כמה כונני תקליטורים הניחו את התקליטור בכונן המסומן באות הנמוכה ביותר.
התקליטור אמור להתחיל לפעול באופן מיידי ולהציג בפניכם את תפריט ההתקנה.
אם המחשב אינו מעלה את תפריט ההתקנה לאחר מספר שניות, פירושו של דבר כי המחשב אינו תומך ב- AUTOPLAY או כי אפשר אפשרות זו בוטלה לפני כן. אם זוהי הסיבה, תוכלו לגשת אל תפריט ההתקנה באמצעות הסייר של חלונות. כדי להתחיל את הסיר, הקישו על תפריט התחל בתפריט המשימות ובחרו באפשרות EXPLORER. מצאו את כונן התקליטורים בחלון השמאלי והקישו עליו. בחלון הימני, הקישו הקשה כפולה על הסמל ESETUP. כעת על תפריט ההתקנה להופיע. בתפריט זה תוכלו לבחור בסמלים כדי להריץ, להתקין, להסיר את התקנת המשחק או לצאת מההתקנה. בחרו בסמל ההתקנה (install) ועקבו אחר ההוראות שיובילו אתכם דרך תהליך ההתקנה.
לאחר שהמשחק הותק, הקישו על סמל EXPENDABLE בספריית EXPENDABLE כדי להריץ את המשחק. ניתן גם להריץ דרך התיקייה שבה התקנתם את תפריט המשחק (אליה ניתן לגשת על ידי הקשה על מקש התחל בתפריט המשימות שבשולחן העבודה).

התחלת המשחק

כאשר המשחק נטען, תוצג בפניכם רשימת אפשרויות. בכל מסכי תפריט האפשרויות עליכם להשתמש במקשי החצים למעלה ולמטה כדי לבחור את האפשרויות ואת מקש האש הנוכחי (או החץ הימני) כדי לבצע את השינוי. הקישו על ESC כדי לחזור אל התפריטים הקודמים.

משחק לשני שחקנים

ניתן לצרף שחקן נוסף אל משח ARCADE בכל שלב על ידי שימוש במקש "אש" כפי שהוגדר במסך אפשרויות השליטה. ניתן לשחק ביחד כאשר שני השחקנים חולקים ביניהם את אותו מסך.
עליכם לנסות להישאר קרובים זה לזה מכיוון שהמרחק ביניכם מוגבל.
אם אחד מכם יוצא מן התחום הנראה במסך, מיקומו הנוכחי מסומן על ידי חץ על מנת שתוכלו להתאחד מחדש. ניתן להפעיל חצים אלו על ידי הקשה על F1 או לבטל אותם על ידי הקשה על F2.
חפצי האיסוף במשחק של נשי שחקנים עוברים לרשותו של השחקן הראשון שאסף אותם. כרטיסי המעבר הנאספים במשחק של שני שחקנים נגישים עבור שני השחקנים.
חיים נוספים להמשך המשחק נחלקים בין שני שחקנים.






פקודות שליטה

פניה שמאלה - סיבוב השחקן שמאלה
פניה ימינה - סיבוב השחקן ימינה
קדימה - הנעת השחקן קדימה
אחורה - הנעת השחקן אחורה
הפצצה - תנועה הצידה
ירי בנשק - ירי בנשק הנוכחי
החלפת נשק - החלפת נשק נבחר נוכחי
ירי ברימון - השלכת רימון
צעד שמאלה - הזזת השחקן שמאלה
צעד ימינה - הזזת החייל ימינה

השליטה בעכבר ניתנת באופן אוטומטי לשחקן מס 1 ומאפשרת לו להזיז את השחקן ימינה ושמאלה על ידי הנעת העכבר.
שחקן מס 2 אינו יכול לשלוט באמצעות העכבר
הקשה על מקש "הפצצה" יחד עם מקשי החצים ימינה ושמאלה מאפשרת תנועה הצידה במקום פניה הצידה בסיבוב כך שתוכלו לנוע לצדדים תוך כדי ירי. תנועות אלו אפשריות גם על ידי הקשה על קשי "צעד ימינה" או "צעד שמאלה".

דרישות מערכת מינימליות

מעבד p200
חלונות 95 או 98
כונן תקליטורים במהירות X4
MB32 זכרון
כרטיס קטל 16bit
3DFX VOODOO 1

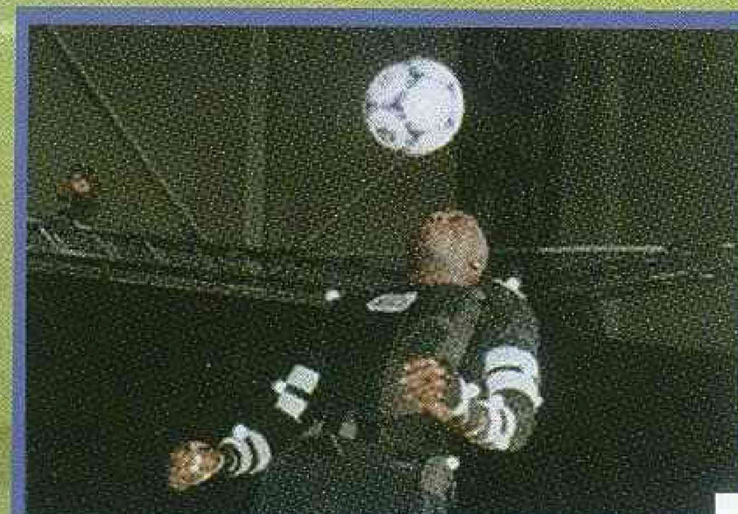


מהדורת המילניום

FIFA 2000 הוא יותר מעוד משחק מחשב, הוא משהו מיוחד. FIFA הוא אחד הדברים הנמכרים ביותר בשנים האחרונות ונדמה שאין מישהו שלא ידע או שמע על הטירוף הזה שמשגע את חיינו מאז 1994. בינתיים, הבאנו לפניכם לקט ויזואלי נבחר מתוך מהדורת המילניום של FIFA שהולכת להיות עשירה יותר, גרפית יותר, מואצת יותר, אסטרטגית יותר ועברית הרבה יותר מכל משחק אחר שראינו בעבר.



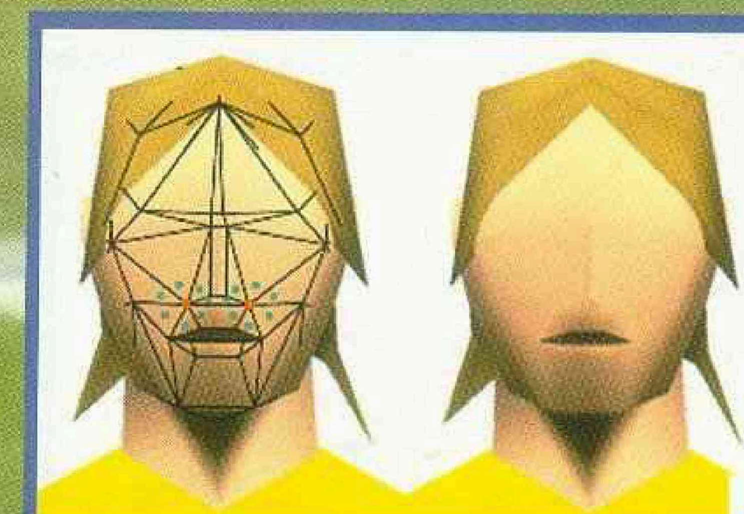
1 מתחילים לשחק – הכל ידידותי כרגיל.



3 דוגמים את התנועה.



5 משחררים כדור.



2 הכל מתחיל בראש.



4 מתכוננים לבעיטה.



6 יורדים לתיקול.



חקירה מצולמת



7 תראו לאיזה גובה זה עולה...



8 מבודדים את המצב, אחד לאחד.



9 מקפיצים כדור בשכונה...



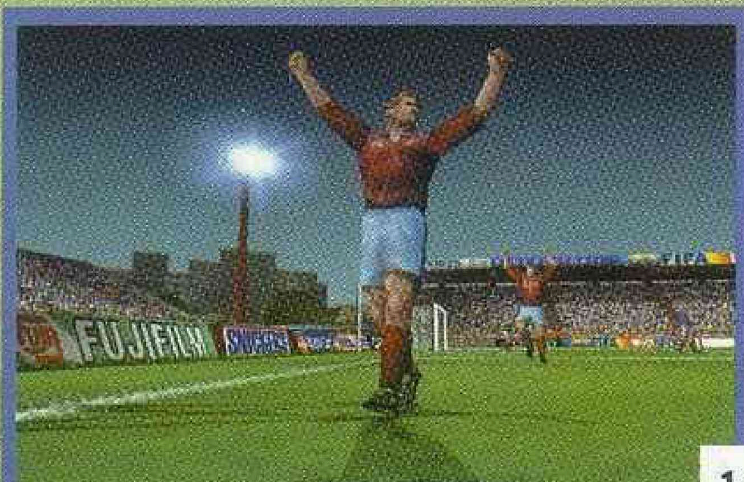
10 הנה סול מקפיץ כדור.



11 והנה סול במשחק.



12 והנה ראי הברזילאי.



13 כן, גם את בקהאם אפשר למצוא.



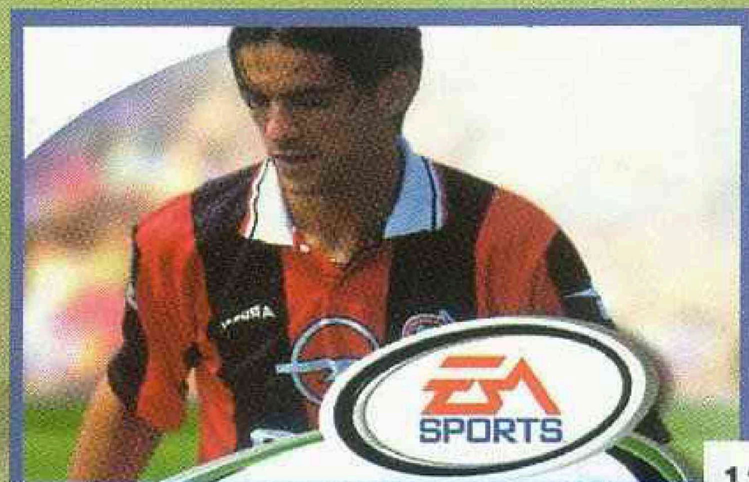
14 פטי הצרפתי.



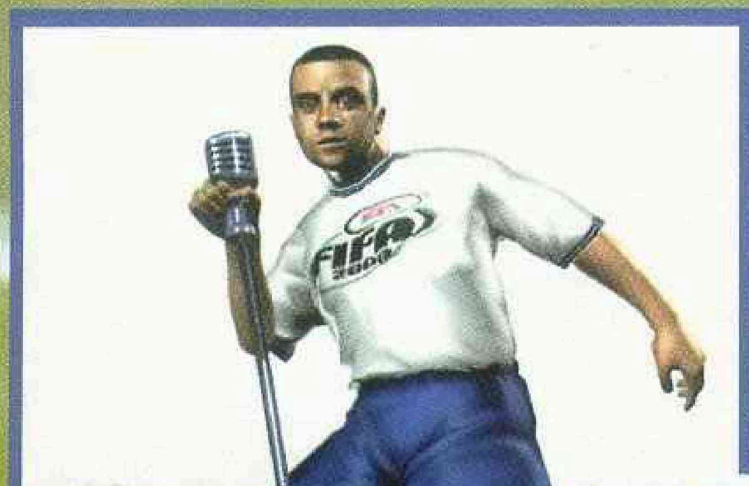
15 קבוצות מאפריקה.



16 קבוצות מאסיה.



17 ואיך אפשר בלי ג'ובאני רוסו.



18 או לפחות רובי וויליאמס...

מצעד המשחקים

BALDUR'S GATE ממשיך לצעוד במקום הראשון, ומייד אחריו מגיח JAGGED 2 שמטפס בקצב מדהים אל המקום השני ואת המקום השלישי לדירוג סוגר לא אחר מ-ALPHA CENTAURI של סיד מאייר.

אל המקום ה-5 פורץ TIBERIAN SUN של EA ו-WESTWOOD, וזה לא רע בכלל למרות שציפינו לכניסה מהירה יותר לפסגת הדירוג.

SYSTEM SHOCK 2 גם הוא ממשיך להתקדם, ולאחר פריצה מרשימה למקום ה-10 בפעם הקודמת הוא מוצא את דרכו למקום ה-6 של הדירוג.

את מחיר הפריצות החדשות משלם בין היתר, HALF-LIFE, גדול משחקי האקשן של כל הזמנים ומגיע למקום ה-7 של הדירוג. אבל ירידה דרסטית באמת נרשמה לצד MIGHT & MAGIC VII שיורד לא פחות מ-5 שלבים אל המקום ה-8.

נימה אופטימית יותר נרשמה לצד DARKSTONE שלאחר הפריצה למקום ה-15 מטפס 5 שלבים למקום ה-10 והוא באמת שווה את המאמץ. נימה אופטימית עוד יותר באה מכיוונו של AGE OF EMPIRES 2 אשר פורץ היישר למקום ה-11 של הדירוג ולהערכתנו הטירוף סביבו רק הולך לגדול.

טיפוס של 4 שלבים למקום ה-12 עשה דווקא משחק ותיק יותר, FINAL FANTASY VII, אשר זוכה לחיי מדף ארוכים מאוד וכולנו כבר מצפים לפרק השמיני.

אל המקום ה-13 מגיע פורץ נוסף, והפעם מדובר בעוד פרק מסדרת המולטימדיה של סטארטרק בשם FLEET COMMAND. כניסה נוספת של משחק מדהים היא זו של HOMEWORLD שמגיע היישר למקום ה-15 של הדירוג העולמי.

וכעת לירידות - M&M 6 יורד מהמקום ה-11 ל-14, DUNGEON KEEPER 2 מהמקום ה-8 אל ה-17, TA KINGDOMS מהמקום ה-9 אל ה-18 ו-ROLLER COASTER TYCOON מהמקום ה-14 אל המקום ה-19.

אבל מה, תמיד יש הפתעות בחיים ולך תבין למה דווקא FALLOUT 2 סוגר את הדירוג בסימן עלייה.

המודחים

- ★ MECHWARRIOR 3 מהמקום 12 אל ה-36.
- ★ FIFA 99 מהמקום ה-13 אל ה-24.
- ★ UNREAL מהמקום ה-17 אל ה-32.
- ★ NEED FOR SPEED 4 מהמקום ה-18 אל ה-22.

הכתובת לדירוג:
Jojo Productions
Balderikstraat 16
The Netherlands 3032 HC Rotterdam
jojo@xs4all.nl
לגולשי אוטוסטרדת המידע:

שם החברה	שם המשחק	מספר שבועות	דירוג קודם	דירוג נוכחי
INTERPLAY	BALDUR'S GATE	36	(1)	1
SIR-TECH	JAGGED ALLIANCE 2	88	(5)	2
ELECTRONIC ARTS	ALPHA CENTAURI	32	(2)	3
3DO	HEROES OF MIGHT & MAGIC 3	28	(4)	4
ELECTRONIC ARTS	TIBERIAN SUN	4	(–)	5
ELECTRONIC ARTS	SYSTEM SHOCK 2	8	(10)	6
SIERRA	HALF-LIFE	42	(6)	7
3DO	MIGHT & MAGIC VII	20	(3)	8
BLIZZARD	STARCRAFT	72	(7)	9
G.O.D	DARKSTONE	8	(15)	01
MICROSOFT	AGE OF EMPURES 2	4	(–)	11
EIDOS	FINAL FANTASY 7	61	(16)	12
INTERPLAY	STARFLEET COMMAND	4	(–)	13
3DO	MIGHT & MAGIC 6	68	(11)	14
SIERRA	HOMEWORLD	4	(–)	15
SIERRA	CAESAR 3	47	(19)	16
BULLFROG	DUNGEON KEEPER 2	12	(8)	17
GT	TOTAL ANNIHILATION (KINGDOMS)	12	(9)	18
MICROPROSE	ROLLER CAOASTER TYCOON	20	(14)	19
INTERPLAY	FALLOUT 2	0	(27)	20



אם אתם קוראים את WIZ

אם יש לכם דעה על משחקי מחשב, אינטרנט, משחקי טלוויזיה, תפקידים וכו'

אתם מוזמנים לשתף בה אותנו ואת הקוראים

כתבו אלינו (לא יותר מ-250 מילים) וצרפו תמונות שלכם או של המשחק. בין השולחים יוגרלו פרסים מתנת באג מולטיסיסטם.

כתובתנו: רח' כנרת 13 בני ברק, מיקוד: 51114. ציינו עבור "הבלתי משוחדים".

דרושים בני נוער לקבוצות בנושאי משחקי מחשב. המעוניינים מוזמנים לשלוח קורות חיים למערכת.



סודות מחדר התמיכה

מאת: ערן פולוסצקי

Kingpin: Life of Crime

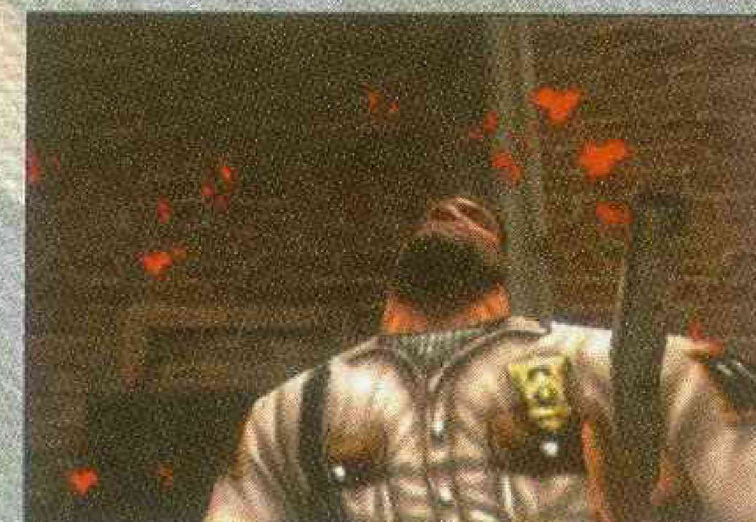
כדי להפעיל את הקודים הבאים, הפעל את המשחק משורת הפקודה (או מהתחל<הפעלה) בתוספת השורה "+developer 1". כעת, בזמן המשחק לחץ על מקש ה-" " שנמצא משמאל למקש "1" כדי לגשת לשורה בה תוכל להכניס קודים. כדי לקבל חפץ מסוים, עליך לרשום GIVE לפני שם החפץ. כדי לעבור לאזור מסוים, רשום MAP לפני שם האזור. לדוגמה, כדי לקבל את בקבוק הוויסקי, רשום GIVE WHISKEY.





רשימת האזורים:
PV, PV_1, PV_B, PV_BOSS, SY_H_
R_SR, SR3, SR4, BIKE, PV_H, BAR
SR1, SEWER, SR2, BA,
RCBOSS1, RCBOSS2, KPCUT7
RC2, RC3, RC4, BAR_RC, RC5,
TY2, TY3, TY4, KPCUT4, RC1,
STEEL3, STEEL4, KPCUT3, TY1,
SY2, STEEL1, BAR_ST, STEEL2,
BAR_SY, SY1.

רשימת החפצים:
BATTERY - סוללה
COIL - גליל
FUSE - נתיך
FLASHLIGHT - פנס
LIZZY HEAD - הראש של ליזי
TICKET - כרטיס ל-SKYTRAM
VALVE - ידית שסתום
WATCH - שעון
WHISKEY - ויסקי
CHEM_PLANT_KEY - מפתח למפעל הכימי
SHOP_KEY - מפתח לחנות הפיתיונות
WAREHOUSE_KEY - מפתח למחסן
SHIPYARD_KEY - מפתח למספנה
OFFICE_KEY - מפתח למשרד של מוקר
WEAPONS - נותן לך את כל כלי הנשק
AMMO - כל התחמושות
TOMMYGUN - מכונת ירייה קלה
HEAVY MACHINEGUN - מכונת ירייה רצינית
GRENADE LAUNCHER - משגר רימונים
BAZOOKA - בזוקה
PISTOL - אקדח
BULLETS XXX - כדורים לאקדח (כאשר במקום XXX עליך לרשום את מספר הכדורים)
SHELLS XXX - כדורים לרובה (כאשר במקום XXX עליך לרשום את מספר הכדורים)
308CAL XXX - כדורי 308 (כאשר במקום XXX עליך לרשום את מספר הכדורים)
GRENADES XXX - רימונים (כאשר במקום XXX עליך לרשום את מספר הרימונים)
ROCKETS XXX - רקטות (כאשר במקום XXX עליך לרשום את מספר הרקטות)
GAS XXX - כמות גז ללהביור (כאשר במקום XXX עליך לרשום את כמות הגז)
SPISTOL - משתיק לאקדח
PISTOL RELOAD - טעינה אוטומטית לאקדח
SMALL HEALTH - ערכת בריאות קטנה
LARGE HEALTH - ערכת בריאות גדולה
ADRENALINE - אדרנלין
HELMET ARMOR - שריון קסדה
JACKET ARMOR - שריון גוף
LEGS ARMOR - שריון רגליים
ARMOR - שריון מלא



SimCity 3000

חסר לך כסף, ואתה חייב המון כסף לבנק? השתמש בצ'יט הבא כדי להפוך את החיים שלך לקלים יותר: קצת לפני סוף השנה, העלה את המסים שלך למקסימום, ומיד עם בוא השנה החדשה, הורד בחזרה את המסים. כך תרוויח המון כסף בזמן קצר, בלי לעצבן יותר מדיי אנשים. מזל שלא מנסים את זה עלינו, במציאות...



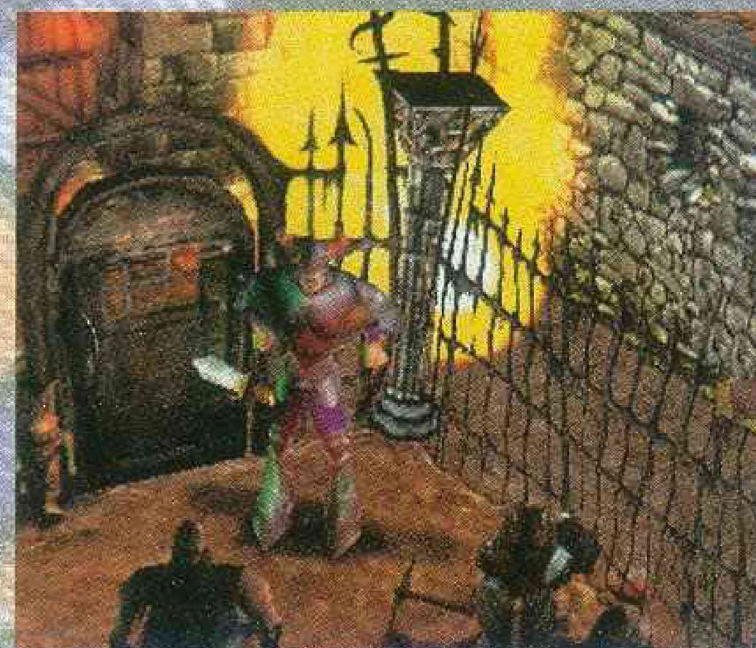
סודות מחדר התמיכה

Dungeon Keeper 2

אם אתה לא מצליח להשליט סדר במבוך שלך וחסר לך רק יתרון קטן, אתה מוזמן להשתמש בצ'יט הבא: שמור את המשחק כאשר יש לך הרבה כוח קסם (MANA). כעת, צא מהמשחק, והתחל משחק SKIRMISH. לחץ על כפתור ה-Horned Reaper, ולחץ מיד על המקש Esc כדי לצאת מהמשחק. טען את המשחק שלך, ושים לב לעובדה שעכשיו אתה יכול להשתמש בקסם ה-Horned Reaper. אמנם זה נמשך רק עד שאתה לוחץ על הכפתור הימני של העכבר, אך זה אמור לתת לך את היתרון שאתה צריך.







Hidden And Dangerous

Hidden And Dangerous הוא באמת משחק מעולה, אך הוא גם מאוד קשה. לכן, אספנו עבורכם מבחר צ'יטים שיקלו קצת על החיים שלכם. כדי להפעיל את הצ'יטים, החזק את מקש Shift לחוץ והקלד IAMCHEATER. עכשיו, עזוב את מקש ה-Shift, והכנס אחד מהקודים הבאים:

resurrect - מחזיר חיילים מתים לחיים

funnyhead - מצב "ראש גדול"

killthemall - הורג את כל האויבים והאזרחים

showtheend - מסיים את המשחק, ומציג את סרט הסיום

gamedone - מסיים את השלב הנוכחי

missionfail - מסיים את המשימה בכישלון

openalldoor - פותח את כל הדלתות

goodhealth - הבריאות של כל החיילים שלך מתמלאת

allitems - כל כלי הנשק זמינים לבחירתך.

laracroft - הגברים הופכים לנשים. Girl Power!

enemyf - המצלמה מתמקדת באויב הבא

enemyb - המצלמה מתמקדת באויב הקודם

playercoords - מציג את הקואורדינטות של השחקן

nohits - כדורים לא יכולים לפגוע בך

debugdrawwireframe - הגרפיקה מוצגת כקווים בלבד

quickload - טוען במהירות את המיקום השמור האחרון

Midtown Madness

במסך בחירת השחקן, לחץ על "New" והקלד את אחד השמות הבאים במקום השם שלך:

(שים לב: אם תשתמש באחד הקודים הבאים, התוצאה שלך לא תיכנס לטבלת השיאים!)

Big Bus Party - כל כלי הרכב בשלב הם אוטובוסים

Tiny Car - כל המכוניות הופכות לקטנות

amizdA eoJ - כל כלי הרכב נוסעים ברברס

Jet Planes - כל כלי הרכב הם מטוסים

Showme Cops - מציג את כל הניידות על המפה

Warp Eleven - האינטליגנציה המלאכותית של המחשב הופכת לטובה יותר

Descent 3

IvegotI - כל כלי הנשק, ההגנות והאנרגיה מלאים

BurgerGod - מצב "אל"

TreeSquid - מציג את כל המפה

MoreClang - עובר שלב אחד קדימה

DeadOfNight - הורג את כל הרובוטים

Testicus - אתה הופך לבלתי-נראה

FrameLength - מציג את מספר הפריימים לשנייה

ByeByeMonkey - עובר למצלמת מרדף

Shananigans - מרקמים משונים

TubeRacer - 210 נזק



Heavy Gear 2

כדי להפעיל את הקודים הבאים, לחץ על מקש "~", והכנס אחד מהקודים הבאים:

set camti - מצב "אל"

set mission - מסיים את השלב הנוכחי

Alien VS Predator

Alien VS Predator הוא משחק קשה, אין ספק. קשה להתרגל למערכת השליטה של ה-Alien, בן האדם נהרג בקלות והטורף צריך אנרגיה, ולא יכול להיעלם לעיני ה-Alien. מין מעגל שכזה, שיוצר איזון במשחק, ולא מאפשר להצביע על דמות דומיננטית. לפיכך, החלטנו לרכז בעמודים הבאים סקירה קצרה על שלושת סוגי היצורים איתם אפשר לשחק, שכוללת את החסרונות והיתרונות של כל גזע, בנוסף לטיפים שונים. תהנו!

בן־האדם (Marine)

בן האדם הוא הדמות האטית ביותר במשחק, והחלשה ביותר. בן האדם מוגן על ידי שריון, אך כלי הנשק שלו אמורים לטפל בסכנות פוטנציאליות מטווח רחוק.

ציוד עזר: כפי שאתם בוודאי יודעים, חיילים קרביים מסתובבים בשטח עם המון ציוד. אז אם כבר סחבתם ציוד כבד לשדה הקרב, אתם לא הולכים להשתמש בו? הציוד שעומד לרשות בן האדם הוא גלאי-תנועה, משפר-ראייה ונורים. השתמש בציוד זה בתבונה כדי לא להיכנס למקומות מהם יהיה קשה לך לצאת בחיים.

גלאי התנועה - גלאי התנועה אינו אמין במיוחד (הוא מראה חלקי גופות, ולא אומר לך אם האויבים נמצאים מעליך או מתחתיך), אך הוא עדיין שימושי כדי לגלות תנועת אויבים באזור, ולהראות לך את הכיוון הכללי ממנו מגיעה הסכנה.

משפר-ראייה - אביזר זה משפר את הראייה במקומות חשוכים. הפרדוקס הוא, שאורות דולקים דווקא מפריעים לו לפעול, כך שכדאי לך להרוס את מקורות האור כדי להחשיך את האזור ולראות יותר טוב בעזרת משפר הראייה. הכל ברור?

נורים - השתמש בנורים כדי להאיר את הדרך אם אתה לא רוצה להשתמש במשפר-הראייה. זכור, אתה יכול להפעיל רק ארבעה נורים בו-זמנית.



טיפים:

למד היטב את השלבים, כדי להשיג את הבונוסים לשריון ולבריאות כמה שיותר מהר. זה הסיכוי היחידי שלך לשרוד מספיק זמן כדי לכסח את האויבים.

נסה לחסוך בתחמושת, מכיוון שקשה להשיג תחמושת טובה, ואם אתה נתקע בלי תחמושת - הלך עליך.

כאשר אתה תוקף חייזרים (Aliens), רוץ לאחור כדי שהדם החומצי שלהם לא יפגע בך.

כאשר אתה משתמש בלהביור, רוץ לאחור ואל תרשה לאויבים הבוערים שלך לגעת בך - זה יגרום גם לך לעלות בלהבות.

אל תישאר יותר מדיי זמן במקום אחד.

הסתובב בשלב כדי להשיג שריון, בריאות ותחמושת, אך היזהר ממלכודות: החייזרים יכולים לקפוץ מאחד הקירות או מהתקרה, והטורף יכול להיות רואה ואינו נראה ולירות בך מרחוק.



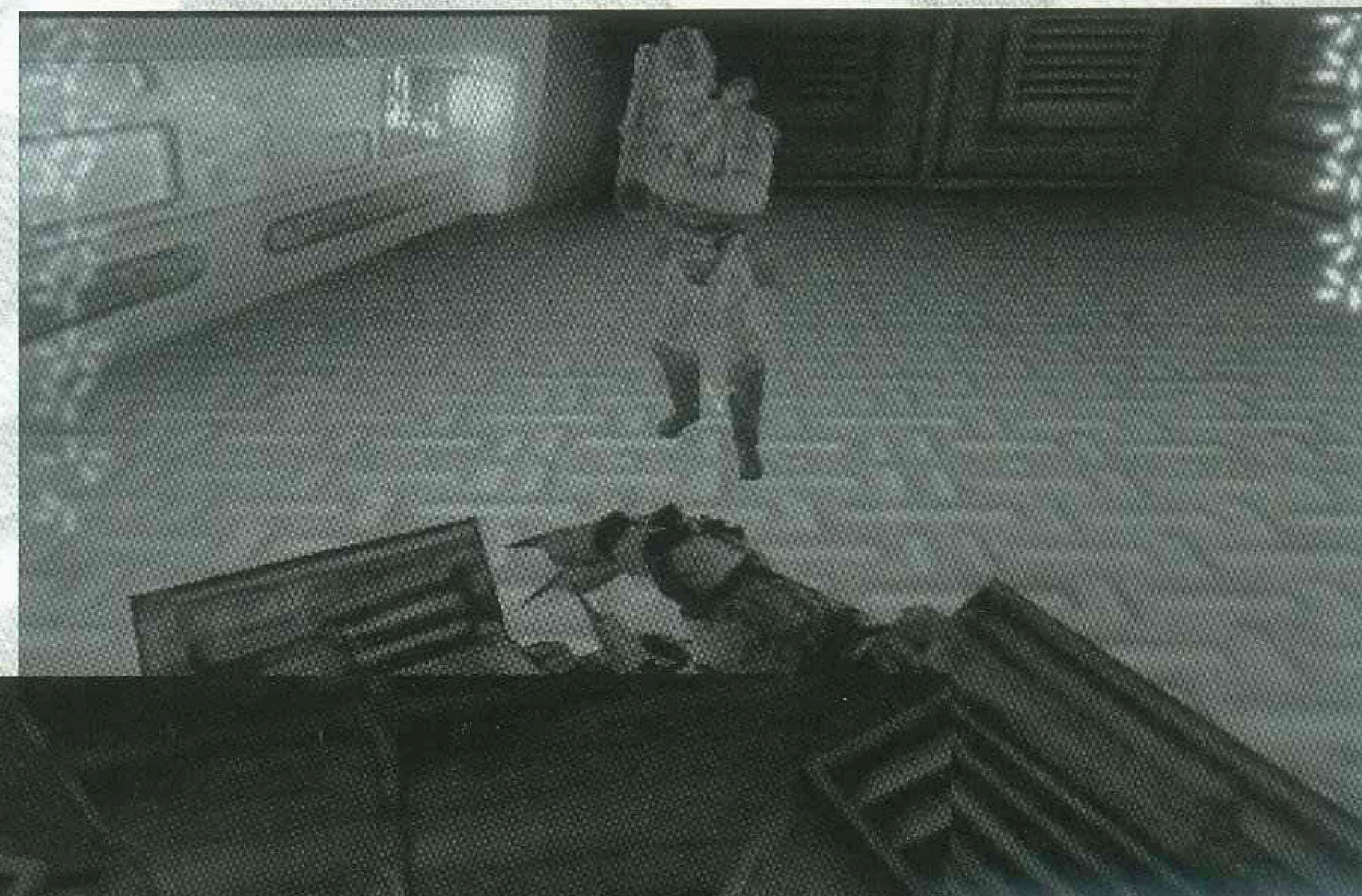


החייזר (Alien)

כדי לשחק היטב עם החייזר, אתה צריך סבלנות רבה. לחייזר יש מהירות מדהימה, אך יש להשתמש בה בתבונה. השתמש בקירות ובתקרה, והשתדל להישאר בצללים כמה שיותר. מארבים טובים והתקפות פתע הם הסיכוי העיקרי שלך לנצח.

לחייזר אין ציוד עזר, אך יש לו מספר מצבי ראייה ששווים איזכור: מצב הראייה הראשי של החייזר הוא מצב הציד, ובמצב זה בני אדם מסומנים בכחול, טורפים מסומנים

סודות מחדר התמיכה



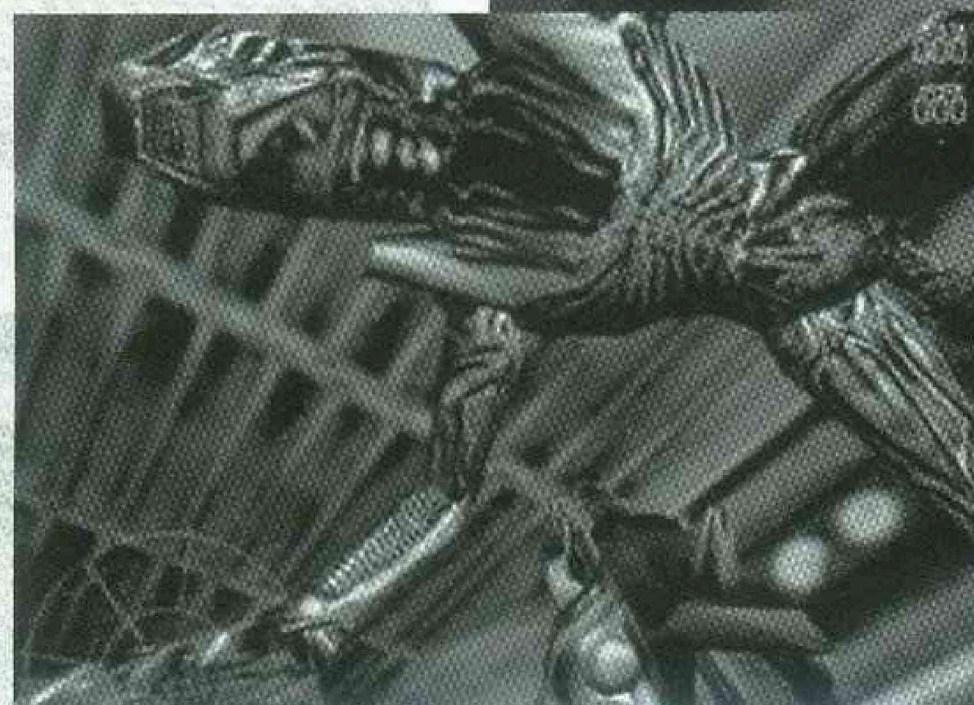
בירוק וחיזורים אחרים מסומנים באדום. בנוסף, למצב ראייה זה יש זווית של 120 מעלות לעומת הזווית הרגילה של 90 מעלות. עם זאת, כדי לראות בחושך, החייזר צריך לעבור למצב הניווט, ובמצב ראייה זה, הוא לא יכול להפריד בין הגזעים.

טיפים:

זכור שהתקפת-לסת על ראש של אויב לא רק הורגת מהר, אלא גם מוסיפה לבריאות שלך. השתדל להשתמש בה כמה שיותר.
לחייזר שני יתרונות מוחצים: מהירות מדהימה ויכולת לראות טורפים מוסווים. השתמש היטב ביתרונות אלו, והניצחון יהיה שלך (אה, כן, ויעזור גם אם תצליח להסתדר עם מערכת השליטה המעצבנת של החייזר. בהצלחה...)

הטורף

לטורף יש כלי נשק מדליקים, הוא יכול להיעלם, לרפא את עצמו ואפילו לראות את העולם דרך ארבעה מצבי ראייה שונים. מה החיסרון, אתם תוהים? הטורף חייב אספקת אנרגיה תמידית כדי להשתמש ביתרונות הללו, וללא אנרגיה הוא כמעט חסר אונים. בנוסף, הטורף לא יכול להעלם מעיני החייזר, כך שהוא לא יכול להרגיש בטוח גם כאשר הוא רואה ואינו נראה.
בדומה לבן האדם, גם לטורף יש ציוד מדליק. הציוד הזה כולל אביזר הסוואה, כוונת עם זום לטווח רחוק או וו טיפוס (מופיע רק בשלבי בונוס מסוימים).
אביזר ההסוואה - מאפשר לך להיעלם מעיני בני-האדם, אך לא מעיני הטורף.
כוונת עם זום - השתמש בכוונת בשילוב עם תותח-הכתף או רובה-החנית כדי לפגוע באויבים ממרחק בטוח.
וו טיפוס - אביזר זה מופיע רק בחלק קטן מאוד מהשלבים, אך בשלבים אלו הוא מאפשר לך להיתלות בגובה רב ולארוב לאויבים שלך.



טיפים:

- התחמושת של הטורף מוגבלת למדיי, כך שעליך לחכות לרגע המתאים כדי לתקוף, ולא לבזבז תחמושת כאשר היריב שלך מצליח להתחמק.
- זכור שהסוואה לא יעילה נגד חייזרים, אלא רק נגד בני אדם. תשכח את זה פעם אחת, והחייזרים יקרעו אותך לגזרים.
- לטורף יש שני כלי נשק מתבייתים. זה אומר שאם אתה מוצא לעצמך מחסה טוב, אתה יכול לחסל את האויבים שלך מרחוק, ללא סכנת פגיעה.

ושוב אנו מפרסמים את כתובתנו ומספר הפקס שלנו לכל טענה, בקשה, טיפים, צ׳יטים וכל מה שתרצו.
אז אל תתביישו - אתם מוזמנים לשלוח כל מה שעולה על דעתכם ל״וויז״, ת.ד 2409 בני ברק, מיקוד:5114.
כמו כן, אתם יכולים לשלוח פקס ל-03-5708174. רק אל תשכחו לציין ״עבור סודות מחדר התמיכה״, בנוסף לשם וכתובת.



HEAVY GEAR II

מפלצות הפלדה

מאת: ישי שמואלביץ



הגיע הזמן לתרגיל קטן. קחו חתיכת נייר ועט וציירו שתי עמודות. בצד שמאל כתבו את המשפט "קיים במשחקי רובוט ענקיים" ובצד השני תכתבו "לא קיים במשחקי רובוט ענקיים". עכשיו תמיינו את התכונות הבאות בעמודות המתאימות להן: קרבות בעיר, בניינים מתפוצצים, התקפות חזותיות, זחילה מתחת לעיניהם של שומרים, צליפות וטקטיקות של לוחמת גרילה. הייתם צריכים למקם את שלוש התכונות הראשונות בעמודה השמאלית ואת שלוש האחרונות בעמודה הימנית, אבל אנחנו מדברים על Heavy Gear 2, כך שהתשובות צריכות להתהפך...

במשחק הזה, למרות חליפות הכוח המשורינות בכבדות, מעט מאוד מזכיר משחקי רובוטים כמו, למשל, Mech Warrior 3. בערך באמצע תהליך הפיתוח של המשחק, ראו החברה ב-Activision את Thief ו-Rainbow 6 והחליטו שסימולציות חיילים עתידנית הן רעיון הרבה יותר טוב מסימולציות רובוטים ענקיים.

מה שאומר שתצטרכו להתגנב. ה"גיר" - חליפת המתכת שלכם - היא חמקנית ומידת החמקנות תלויה בכמה ציוד "אנטי-חיישנים" תישאו עליכם. מידת החשיפה שלכם מיוצגת על ידי מכוון אופקי עם קו אנכי דק המראה את מידת החמקנות הרגעית שלכם, כך שאם תתכופפו או תשכבו, מידת החמקנות שלכם תעלה, והקו ינוע במעלה המכוון ואם תתקרבו אל טרפכם, והמכוון יתחיל להתמלא, וכשהוא יגיע למידה מסוימת, אתם צפויים להתגלות.

נשמע הגיוני? ובכן, אם תקפצו למבט חיצוני ותראו איך המכונה הלא מוסווית והמגושמת יחסית, זוחלת לה על הרצפה (סנטימטרים ספורים מעיניו של האויב שלכם).

אבל זה לא נורא. בסך הכל, תחושת חוסר המציאות הזו היא המעניקה ל-Heavy Gear 2 את הקסם שלו ובמקום הריאליזם העתידני של Mech Warrior או Starsiege, המגוחכות שוות הלב שבמשחק הופכת את התחושה לאמיתית יותר.

עם זאת, הצטערנו לראות שהאינטראקציה עם חברי הקבוצה לא מפותחת מספיק ולמרות שיש קיצורי דרך עבור רוב הפקודות, שלושה או ארבעה כפתורים צריכים להילחץ לפני הפעלה. כמו כן, קיימת מפה מעל התצוגה שמאפשרת לכם באופן תיאורטי לשנות ולמקם נקודות ציון ולהשתמש בטקטיקות מתקדמות.

מעבר לכך, האינטליגנציה המלאכותית די מזעזעת ובעוד החיילים מתמודדים עם גבעות בצורה המניחה את הדעת, קירות יוצרים בלבול, בהלה והיסטריה עד כדי כך שלוחמים בשני הצדדים מתחילים לירות בפראות על המכשול.

למרות הפגמים, נדמה לי שהמשחק לא מתקרב לסמל היופי - Mech Warrior 3, ובאופן סובייקטיבי, אני מעדיף את האופי הייחודי והמוזר שלו. במקרה זה, המערות המפחידות משכנעות יותר מהפירים, וכוללות כמה סלעים זוהרים וסטלגמיטים חדים. כמו כן, המגה-סיטי מעוצבת בסגנון Blade Runner ונראית ממש טוב.

משחק רשת

משחק הרשת ב-Heavy Gear 2 מספק בהחלט, במיוחד בשלבים שתקועים אי שם עמוק בחלל. אתם מחויבים לאותה חליפה לאורך כל המערכה, אבל אתם יכולים לשנות ולעצב אותה כדי להגיע לאפקטיביות מירבית.



WIZ EXPRESS

בעד:
משחק חיילים עתידני מעוצב להפליא.
מושך בצורה שונה.
סכיזופרני משהו.

נגד:
אינטליגנציה מלאכותית של שבט בבונים.
לא משכנע במיוחד.

קהל יעד:
חובבי סימולציות לחימה עתידניות שמוכנים לטעום משהו שונה ממשחקי הרובוטים הענקיים.



מרדפי מילוט בארבעת הערים המדהימות...
סן פרנסיסקו לוס אנג'לס מיאמי ניו יורק

DRIVER

ההגה בידיים שלך



להשיג ברשתות השיווק, חנויות המחשבים, הספרים והצעצועים.
להזמנות התקשרו 24 שעות ביממה לטלפון: 03-5124040







Driver © 1999 GT Interactive Software Corp. All Rights Reserved. Created by Reflections Interactive Limited, a GT Interactive Software Corp. studio. Published & distributed by GT Interactive Software Corp. Reflections and the Reflections logo are trademarks of Reflections Interactive Limited. GT is a trademark and the GT logo is a registered trademark of GT Interactive Software Corp. PlayStation and the PlayStation logos are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc. All other trademarks are the property of their respective companies.



ימי ה-MP3

שיגעון המוסיקה

כולם מדברים עליו, הרבה כבר מסתובבים איתו ברחוב, אבל לא כולם יודעים מה זה בדיוק. ובכן, הפעם נציג בפניכם את המילון המקוצר ל־MP3 ובמילים אחרות, כל מה שרציתם לדעת ולא העזתם לשאול.

היסטוריה

השנה הדרמטית ביותר במהפכה בתחום המוסיקה היא 1987, כאשר מכון גרמני בשם Fraunhofer Institut Integrierte Schaltungen ומדען בשם דיטר סייזר יצרו שיטה לשידור אודיו בצורה דיגיטלית ודחוסה. התוצאה של העבודה המשותפת היתה אלוגריתם נדחס ומקודד חזק ביותר שבעצם יכל לכווץ מסמכי קול ללא פגיעה באיכותם.

ההמצאה החדישה הזו נקראה MPEG–1 Audio Layer 3 או בקיצור MP3, והתחילו להשתמש בה במחשב האישי רק כאשר מודמים מסוג 56K הפכו לכונן הקשיח הסטנדרטי והפנטיום שבר את מחסום ה-300 MHz, כך שפתאום יכולנו לטעון שיר שלם תוך דקות. מעט מאוחר יותר קבוצת סטודנטים אמריקניים הראו כיצד אפשר לשכלל את השיטה ולהעתיק שירים מתקליטור, לדחוס אותם למסמכים ולשלוח אותם דרך הרשת. אין ספק שבצורה זו ה-MP3 כיוון את תעשיית עולם המוסיקה לדרכי קנייה, מכירה והפצה של מוסיקה חדשות לגמרי.

מוסיקה למתחילים

מתנגן לכם שיר בראש שאתם כבר מתים לשמוע, הדלקתם את המחשב ונכנסתם לאינטרנט, מה עכשיו?

אתרי retail:

ה-samgoody.com, amazon.com, cdnow.com retailers מציעים מסמכי שירים דיגיטלים ישירות ללקוח. הקבצים מתואמים עם חברות התקליטים וניתן לנסות ולשמוע חלק מהמוסיקה לפני הרכישה.

אתרי portal:

אתרים אלו realnetworks.com, broadcast.com, audible.com אוספים עבורכם מקטעים של אודיו ווידאו ממאות מקורות, והם כוללים מוסיקה, טלוויזיה וסרטים. באופן כללי, הורדה של קטעים אלו איננה כוללת תשלום, מלבד תשלום חד פעמי לצורכי רישום.

יצרני החומרה:

היצרנים (Samsung, Saehan, Diamond) מציעים נגני אודיו ווידאו נישאים, שיתברו אתכם ישירות לרשת ללא כל צורך במחשב האישי. בצורה זו, צופים שעם שכלול קודים ועובי רצועות בשנות האלפיים נוכל להריץ סרטים באורך מלא מהרשת (clickmovies.com) באמצעות מערכות הקרנה ביתיות, מכשירים נישאים ומערכות בידור אוטומטיות.

אתרי חברות התקליטים:

מותגים מפורסמים (virginrecords.com, bmg.com, polygram.com) מציעים מנוי באתר תמורת תשלום, תמורתו תוכלו להוריד מספר קבוע של שירים לדקע במחשב האישי או למערכת ניידת שתצרוב את המסמך לתקליטור. ולכל המוחות הזדוניים נציין, שכדי למנוע פירטיות ישנה הגבלה על מספר הפעמים שניתן להעתיק או להשמיע את השיר.

אתרי אומנים:

האומנים (therollingstones.com, aerosmith.com, beastieboys.com) מוכרים באתרים אלו תקליטורים וסינגלים בצורת מסמכים דיגיטליים ישירות ללקוח, שיכול להוריד את המוסיקה בכמה פורמטים, הכוללים MS Audio, a2b, Liquid Audio, MP3 או G2. זכויות היוצרים מוגנות על ידי קידוד מיוחד, ולפני הקנייה אפשר להתרשם ממקטעים בודדים.

עשרת הגדולים

נגני MP3 ניידים הם המהפיכה הגדולה מאז הומצא ה-walkman. המוסיקה מאוחסנת בשבבי RAM ולא בדיסקים מסתובבים, ולמי שעושה כושר יודע עד כמה זה חשוב שאין תזוזת חלקים במערכת שגורמת לשיבושים ברצף השמיעה, ובנוסף גודל המכשיר קומפקטי כקופסת סיגריות. בינתיים התחום רק מתפתח ומשתכלל כאשר השמים הם הגבול וכדי שגם אתם תהיו בעניינים נביא בפניכם כמה מנגני ה-MP3 הניידים הטובים ביותר:

- Rio 500 מבית Diamond Multimedia: זהו דגם ה-Rio החדשני ביותר ויש בו 64 megs של RAM שמאפשר זיכרון רחב, המתבטא ב-90 דקות של מוסיקה ברמת תקליטור. בנוסף לדגם זה תמיכה של Audible.com`s codec המתאימה לתוכניות השמעה והקלטת שיחות. את Rio 500 יהיה אפשר להשיג בחנויות רק



לקראת סוף השנה והמחיר הוא 1,000 ש"ח.

- Nomad מבית Creative Labs: ב-Nomad תמצאו תמיכה של 32 megs של RAM המובנה בתוך המכשיר ו-32 כרטיסי זכרון. מערכת זו שונה מאחרות בכך שהיא כוללת אפשרויות של הקלטת קול למשך ארבע שעות, נגן LCD, כוון FM ועיצוב מתכתי מדהים.
- MP– F30 מבית Saehan: לדגם הזה יש את הזיכרון הגדול ביותר מבין נגני ה-MP3 הניידים שנמצאים בשוק, והוא מכיל 128 megs, כלומר שעתיים של מוסיקה איכותית, כך שאפשר לרוץ איתו 10 ק"מ ועדיין הוא ימשיך לנגן. כמו כן MP–F30 מגיע עם אוזניות בשלט רחוק ומערכת זיכרון אלקטרונית המיועדת לאחסון מספרי טלפון והודעות.
- Yepp D Series מבית samsung: המכשיר הזה מצא חן בעינינו מאוד, ומצאנו שהוא נוח ביותר. יש בו 32 megs של RAM עם אפשרות להכנסת כרטיסים להגדלת הזיכרון, מכסה מגנזיום וכוון FM דיגיטלי, כאשר המחיר הוא כ-1,000 ש"ח.
- Yepp E Series מבית samsung: מכשיר זה זול יותר מסדרת D (850 ש"ח) ואיכותו בינונית למדיי. הוא מציע את הבסיס מבחינת זיכרון ועיצוב חיצוני ובנוסף חיבור פרללי למחשב האישי.
- CD^3 מבית Global Communications Wired. את הטכנולוגיה העומדת מאחורי ה-CD^3 פיתחו במשך חמש שנים קבוצת סטודנטים מפניקס, ובמקום לאחסן MP3s ב-RAM, תוכלו להשתמש בצורב התקליטורים כדי לשמור מסמכי MP3 על תקליטור, ואת התקליטור תוכלו לשמוע ב-CD^3. בצורה זו תוכלו לשמוע כ-200 שירים נוספים, המכפילים את מחיר המכשיר ל-1,600 ש"ח.
- Oscar מבית BayCom GmbH: נגן MP3 זה ממש לא נייד! ויש לו כונן קשיח די מסורבל. את המסמכים המוסיקליים אתם דוחסים באמצעות המחשב האישי ולאחר מכן מעבירים את קובצי ה-MP3 לכונן הקשיח המסיבי של Oscar. החסרונות בולטים מאוד, ואילו היתרון הוא שניתן לשמור 2,500 שירים (כשישה ימי מוסיקה).
- Song Bank Mz3–3500 מבית Lydstrom: את Song Bank יאהבו העצלנים שביניכם מפני שהוא הכי נוח לסלון ולא להליכה מחוץ לבית. כמו לאחרים יש לו נגן תקליטורים שמאחסן שירים ותומך במסמכי ה-MP3, אולם אף מכשיר לא יכול להתחרות בכמות של 3,500 שירים שמכיל הכונן הקשיח של Song Bank. עוד נוסיף שלמערכת מצורף שלט רחוק עם צג הרגיש למגע, שבאופן אוטומטי מזהה טרקים ואת תחביבי השמיעה שלכם לפי תדירות הפעלת השירים והזמן במשך היום ששמעתם אותם. הדגם יהיה בחנויות רק בסוף השנה האזרחית ומחירו יהיה כ-4,500 ש"ח.
- RaV6 Digital Audio Jukebox מבית Indigita: באופן בסיסי Audio Jukebox RaV6 Digital הוא מערכת תמיכה DDS DAT שהותאמה מחדש לתיפעול מסמכי MP3, כלומר שמערכת זו יכולה להכיל כמעט 2,000 שירים באיכות של נגן תקליטורים, ולנגן אותם מחדש לפי בחירה, וזו בהחלט יכולה לשמש כמערכת ביתית טובה, אולם כדאי בכל זאת לחשוב פעמיים ובמוסיקה לא להתפשר על האיכות.
- Empeg Car מבית Empeg: את ה-Empeg Car ממקמים על הפגוש ברכב, והרי לכם מערכת מפוצצת שתשמור לכם עד 5,000 שירים (שמקבילים ל-35 שעות של מוסיקה) בכונן קשיח של 2.1 gig. מערכת רכב ניידת זו כוללת שלט, USB ו-serial ports להעברת מסמכים של מוסיקה. קשה לנו לדמיין מוסכים ישראלים שכבר מתקינים מערכות כאלו בכלי הרכב, אבל תמיד כיף לחלום.

קריצה לעתיד

לקראת המילניום הבא צפויים כמה צעדי ענק בתחום. בשנת 2000 TiVo מתכוננת להתקין Diamond Rio בתוכניות הטלוויזיה.

ב-Picture Association of America 2001 Motion תאשר מסמכי וידאו מקודדים ומוגנים מבחינת זכויות יוצרים, ואפשר יהיה להוריד תמורת תשלום מהרשת. לשנת 2003 מתוכננים דגמי רדיו וטלוויזיה אלחוטיים המושתתים על עיקרון MP3 עם שבבי מסך LCD. ונחתום בשנת 2004 בה יציגו באינטרה-נט סטודנטים סיניים לקולנוע 79 שעת וידאו, כך שלגולשים ברשת תהיה גישה ישירה וחופשית לווריאציות לסרטים קלאסיים ב-MPEG-2 800 Kbps.

משחק הכדורגל הטוב בכל הזמנים

קנה FIFA 2000 וקבל חולצת FIFA 2000 מתנה!!!



FIFA 2000 בעברית



בפעם הראשונה תוכלו לקחת חלק במשחקי הליגה הישראלית!



כל השחקנים כל הקבוצות
וכל המועדונים.
הכל בעברית, בליווי מיטב שדרי
ערוץ הספורט
רמי ויץ, שגיא כהן ומודי בר-און.



טל' להזמנות 1-800-220-840

המבצע עד גמר המלאי — דמי משלוח בסך 19 ש"ח









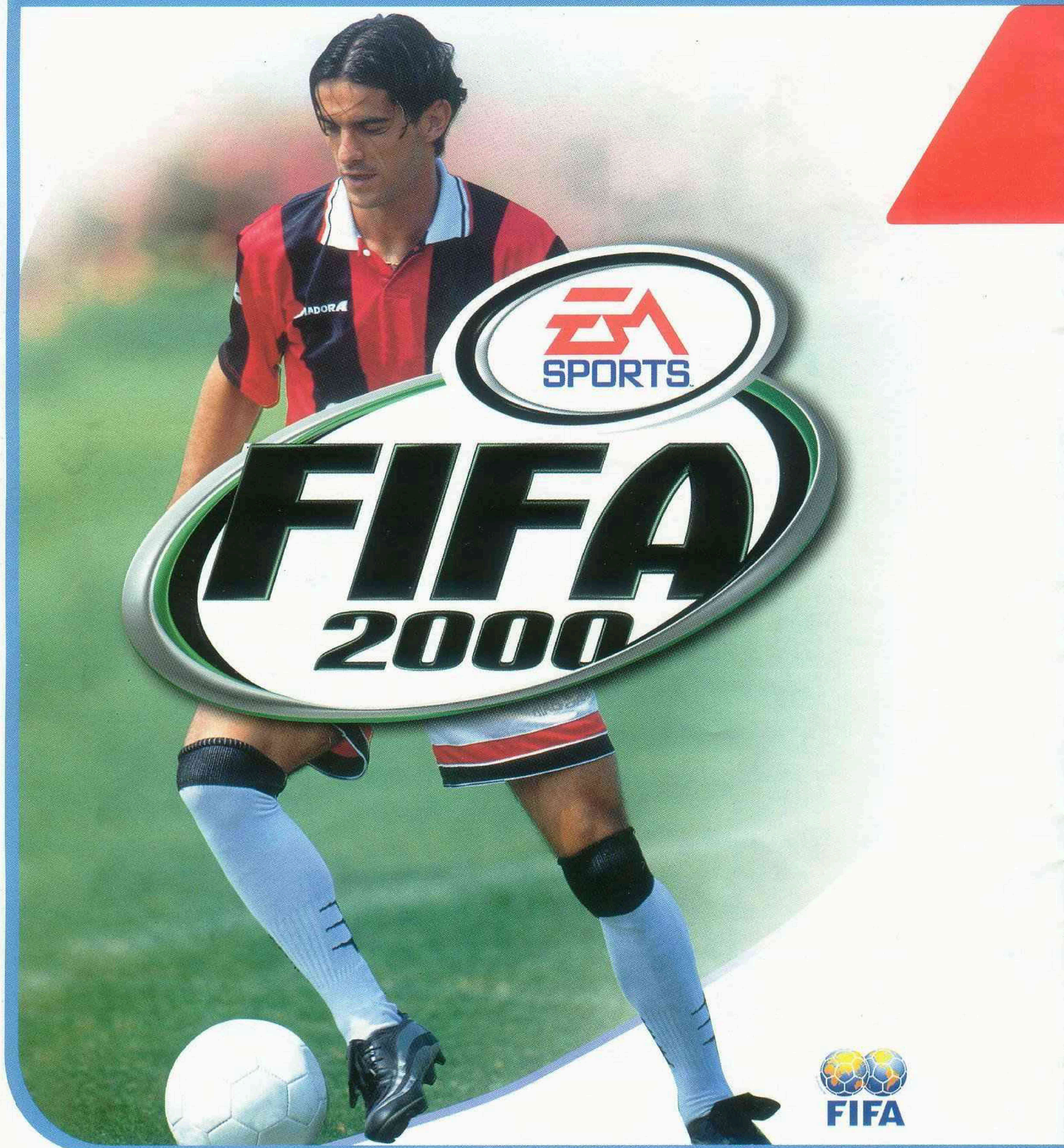




www.fifa.co.il

Software Δ 1999 Electronic Arts. EA SPORTS and the EA SPORTS logo are trademarks or registered trademarks of Electronic Arts in the U.S. and/or other countries. All rights reserved. EA SPORTS is an Electronic ArtsÙ brand. Official FIFA licensed product. (C) 1977 FIFA TM. MLS, the MLS logo, Major League Soccer and MLS team identifications are proprietary rights of Major League Soccer, L.L.C. All rights reserved. Δ 1999 MLS. (P) 1999 Chrysalis Recorders Ltd. Dolby and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories. Windows is a trademark or registered trademark of Microsoft Corporation in the U.S. and/or other countries. All other trademarks are the property of their respective owners.

עכשיו במבצע בלעדי לקוראי וויז!



מחשבי כף יד

Palmtops

לקרוא, לכתוב ולשחק בכף היד

מאת: גיל שנברג

ברוכים הבאים למדור החדש של מחשבי כף היד. במדור שלפניכם אנסה להשמיע את קולם של ה-Palmtops למיניהם, החל במשפחת Palmpilot של חברת 3com ועד למחשבי כף היד שמתבססים על מערכת ההפעלה Windows CE של מיקרוסופט.

קצת היסטוריה

כמו כל הדברים הטובים בחיים, הראשונים שהוציאו מחשב כך יד לאוויר העולם היו החברים הטובים שלנו בחברת אפל.



כנראה שלא הספיק להם להמציא את המחשב האישי, להוליד את העכבר ואת מערכת ההפעלה של המקינטוש (שהביאה לעולם את Windows), שלא לדבר על מחשבים שנראים טוב (Imac, Ibook) -הם היו חייבים להתחיל גם את מהפיכת מחשבי כף היד. ה-Newton של אפל יצא לאוויר העולם בתשואות התפעלות, אבל כנראה, שכמו בלייד ראנר בזמנו, העולם פשוט לא היה מוכן למהפך (וחוץ מזה הניוטון היה מכשיר קצת בעייתי ויקר) - סוף המהפכה!

כמה שנים עברו, והעולם כמעט ושכח את מחשבי כף היד - ואז הגיעה חברת 3com ושינתה את הכל.

3com, היצרנית כרטיסי הרשת המפורסמת, החליטה שלא די לה בכרטיסי רשת. כנראה שלמנהל 3com פשוט דגדג בכף היד והוא החליט ללכת עם כל הכוח על שוק מכשירי כף היד שעד אז (למעט ניוטון פה וניוטון שם) לא היה קיים.

3com יצאה עם ה-Palmpilot שכמו הניוטון, היה מין אורגינייזר שנשלט על ידי עט פלסטיק (כתחליף לעכבר), שמאפשר לא רק לכתוב ולצייר עליו, אלא גם ממש להתקין תוכנות ולתקשר עם מחשבים שולחניים ובמילים אחרות, הבסיס לכל מחשב כף יד שקיים כיום מכשיר קטן, עט קטן וקישור למחשב וליומנים אלקטרוניים.



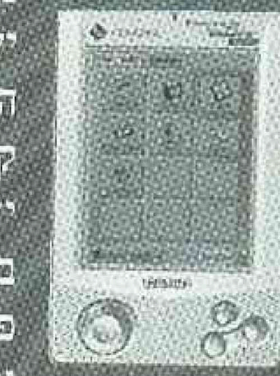
הפאלם פיילוט של 3com צבר תאוצה, ועדת פריקים שכל מה שמעניין אותם זה מצב הבטריה של הפאלם שלהם, הייתה מוכנה להוציא הרבה כסף כדי לספק את התיאבון שבכף ידם.

ראתה מיקרוסופט כי טוב, והיא החלה לעבוד על מערכת הפעלה תואמת Windows מוקטנת שמיועדת למחשבי כף יד. או בעברית: Windows CE.

קצת סדר

ראשית, יש מחשבי Hand Held (H/PC) – נישאים על ידיים שהם מכשירים שנמצאים בין מחשב נייד רגיל לבין מחשבי כף היד. מחשבי היד קטנים יותר מהניידים והם עובדים עם מערכת ההפעלה Windows CE כמו חלק ממחשבי כף היד, אבל יש להם מסך גדול יחסית ומקלדת. מכשירים אלה לא נפוצים בארץ.

אחר כך יש את ה-Palmtops. משפחת מחשבי כף היד Palmtops (P/PC) מתחלקת לכמה סוגים. אבל מה שמאפיין את כולם זה הגודל הקטן שלהם נכנסים לכיס או לפחות משתדלים להיכנס לכיס. תלוי איזה כיס יש לכם...



ה-Palmtops נחלקים לכמה סוגים. קטנים ונטולי מקלדת שנשלטים על ידי עט קטן ומספר כפתורים. בקבוצה הזו נמצאים כל משפחת פאלמפיילוט של 3com ותואמיהם, שעובדים על מערכת ההפעלה Palm–Os, מכשירים דומים שעובדים עם Windows CE כמו משפחת Cassiopeia, ומחשבי כף יד שכוללים מקלדת קטנה, כמו משפחת ה-Psion וה-Communicator של Nokia שהוא גם טלפון וגם מחשב כף יד עם מקלדת. מגניב.



הקרב הגדול במחלקת ה"פיצ'ים" מתנהל בין משפחת ה-Palmpilot ומשפחת ה-Palmtops שעובדים על Windows CE.

את הפאלם פיילוטים מאפיינת כמות זיכרון קטנה, גודל ומשקל קטנים ומהירות. מערכת ההפעלה היא קטנה ויעילה והמכשירים כוללים חיבור למחשב לתיאום קבצים וחיבור ליומן האלקטרוני, ויציאה אינפרה אדומה לתיאום בין מכשירים. הזיכרון במשפחת פאלם פיילוט נע בין 2 ל-4 מגהבייט בלבד, אבל אומרים שזה מספיק.

מכשירי ה-P/Pc שעובדים על Windows CE הם בדרך כלל קצת יותר גדולים. הם כוללים מיקרופון ורמקולים קטנים, כפתורים נוספים וכמובן מערכת הפעלה שממש נראית כמו Windows 95 כך שלא צריך ללמוד הרבה. מתת משפחה זו החלו לצאת דגמים צבעוניים והזיכרון במשפחה זו נע בין 8 עד ל-32 מגהבייט, שזה הרבה יותר ממשפחת פאלמפיילוט, אבל אסור לשכוח שמדובר כאן במערכת הפעלה שצורכת הרבה יותר משאבים.

לסיכום, הייתי מגדיר את הפאלם פיילוטים כאורגנייזרים מאוד משוכללים, שיודעים להפעיל תוכנות קטנות (והאינטרנט מלא בכאלה שרק מחכות שתוריד אותן), והקטנים עם Windows CE לעומת זאת, הם מחשבים קטנים ומוגבלים מאוד - אבל עדיין מחשבים.

בפעם הבאה נתחיל לסקור את מחשבי כף היד השונים, ונציג בפניכם ביקורת על תוכנות קטנות שניתנות להורדה מהאינטרנט, ויכולות לעזור לכם לעבוד עם מחשבי כף היד שברשותכם.

ואם אין לכם - לכו על זה.





מורידים בטירוף

File Edit View Go Bookmarks Options Directory Window Help

הפעם אנו מתרכזים בתוכנות אינטרנט שנותנות לכם ערך מוסף לגלישה ולחיפוש מידע באינטרנט בדרך הטובה ביותר.

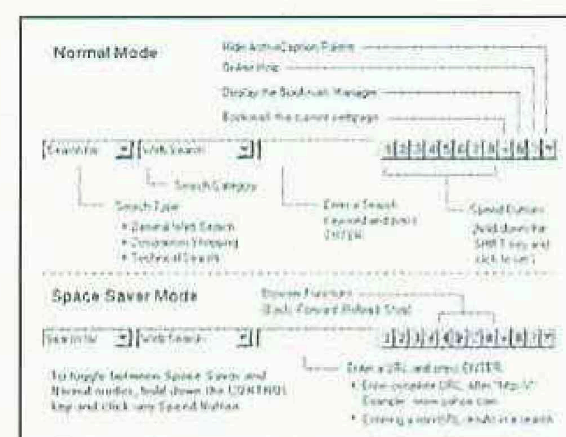
בדרך כלל החיפוש באינטרנט מתבצע על ידי גלישה לאתר של מנועי חיפוש או אינדקסים כגון: altavista, excite, yahoo, ועוד רבים אחרים, ושם להקליד את המידע שאותו אתם מחפשים. זה נראה די פשוט, אבל זה לא. האינטרנט גדולה כל כך ומקיפה כל כך הרבה נושאים שחיפוש יעיל בה קשה מאוד. בקרוב תוכלו לקרוא כתבה שתקיף את כל תחום החיפוש באינטרנט, אבל בינתיים תמצאו לפניכם מספר כלים שימושיים לקבלת מידע מהאינטרנט.

ACTIVE CAPTION

כלי חיפוש חדש לאוהבי הנטסקייפ

Active Caption היא תוכנה קטנה שמוסיפה את עצמה לדפדפן האינטרנט (לי היא התחברה טוב לנטסקייפ) ומוסיפה כלי אינטרנט שימושיים לדפדפן מבלי לתפוס מקום מסך יקר.

אקטיב קפשיין מוסיף את עצמו על גבי פס הכותרת של הדפדפן אותו אזור מבוזבז שבראש חלון הדפדפן שעליו כתוב רק שם הדפדפן והאתר בו הוא צופה. התוכנה מאפשרת לערוך חיפוש מהיר באינטרנט במנוע החיפוש Oneseek בקטגוריות שונות וכל זאת ישירות מפס החיפוש של אקטיב קפשיין. הדבר חוסך ביקור באתרי חיפוש שונים. תוצאות החיפוש מופיעות, כמובן, בחלון הדפדפן.



מעבר לחיפוש מהיר, התוכנה מאפשרת ניהול יעיל וגישה לסימניות אינטרנט של Netscape ו-explorer ב"זמן אמת", קיצורי דרך לאתרים מרכזיים, השוואת מחירים בין חנויות וירטואליות, שמירת סיסמאות והאופציה להשתמש בשטח של פס התוכנה ליתר כפתורי הדפדפן ובכך לחסוך מקום רב ממש כמו באפשרות המסך המלא באינטרנט אקספלורר.

כמו כן, אני חייב לציין שמצאתי מספר באגים קטנים שעיקרם התלבשות קצת מעצבנת של האקטיב קפשן על הדפדפן במצבים מסוימים, ואת העובדה שאין כאן אופציה לחפש במנועי חיפוש נוספים, אבל מכיוון שמדובר בתוכנה חופשית freeware קטנה ויעילה, אני יכול בקלות להמליץ עליה לכולכם.

- 466kb
- www.oneseek.com/activecaption.exe

ENTRY POINT

הפוינטקאסט החדש משדר חדשות בלי הפסקה

לפני שנתיים, חברת פויינטקאסט החלה מהפכה כשהכריזה על תוכנת החדשות שלהם pointcast network שתפקידה היה לאסוף חדשות מאתרים שונים ברשת ולשדר אותם אל המשתמש. לקונספט הזה קראו push והכוונה לזה שהמידע נדחף אל המשתמש ולא שהמשתמש מחפש אותו באתרים. המהפכה הזו לא הצליחה כל כך. בעיקר מהסיבה שהתוכנות השונות שהוציאו טכנולוגיית push היו גדולות וכבדות ותפסו רוחב פס גבוהה.

לא מזמן חברת pointcast חברה עם חברות נוספות כדי להציע את entrypoint. התוכנה הזו שוקלת כחצי מגה, היא קטנה ולא מסורבלת ולא תופסת מקום רב במסך. ניתן דרכה לקבל חדשות ועדכונים ישירות מהאינטרנט, אבל צריך, כמובן, להירשם באתר.

- גודל: 548kb
- www.entrypoint.com

חדשות DOWNLOADS

- גרסה חדשה לנטסקייפ - גרסה 4.7



www.netscape.com

ואנחנו עדיין מחכים לגרסה 5 עם מנוע הפלאים gecko...

• • • • • • • • • • • • • • • • • • •



- גרסה חדשה למירס mirc 5.61 -

תוכנת הצ'אט הוותיקה ל-IRC - www.mirc.com

הורדות חובה - אל תצאו מהאינטרנט בלי הקבצים האלה!

WINZIP
כיווץ וההרחבת קבצים.
www.winzip.com

NETCAPTOR
דפדפן האינטרנט הטוב ביותר (כן, כן , אפילו יותר מ-NETSCAPE...)
www.netcaptor.com

ICQ
תוכנת מסר מידי (IM) הטובה ביותר.
www.icq.com

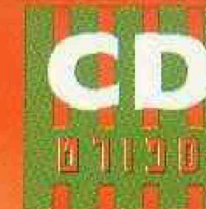
GETRIGHT
הורדת קבצים בצורה מסודרת ויעילה.
www.getright.com

Real Player + Real Jukebox
סאונד ווידאו בזרימה + Real Jukebox משמיע קובצי MP3 אולטימטיבי!
www.real.com

נטסקייפ 4.70
www.netscape.com

אינטרנט אקספלורר
www.microsoft.com/windows/ie/default.htm

הערה: שימו לב שזמני ההורדות נעים בין מודם למודם, בין שעה לשעה ובין ספק אינטרנט לספק אינטרנט.
חוץ מזה, אל תשכחו לא לדבר עם קבצים זרים, וביי.



FA PREMIER LEAGUE STARS

מאת: ערן פולוסצקי

מדי שנה יוצאים מספר משחקי כדורגל חדשים מחברת Electronic Arts, וכתבי וויז צריכים לשחק בהם שוב ושוב ושוב כדי לראות מה השתפר, ואם כדאי בכלל לקנות את המשחק החדש. הפעם התפקיד הזה נחת עלי'H, כאשר כולם יודעים ש-Fifa 2000 צריך להגיע ממש בקרוב, ו-FA PREMIER LEAGUE STARS (ובקיצור: FAPLS) אמור לספק את שחקני המחשב שלא יכולים לחכות יותר. האם שווה לחכות, או שכדאי לרוץ לחנויות?

Fifa 99, World Cup, Road to World Cup - כל אלו שוחררו לשוק בשנה האחרונה על ידי חברת EA, וההבדלים ביניהם לא היו גדולים מדיי. הגרפיקה הייתה פחות או יותר זהה, וההבדל העיקרי היה אפשרויות המשחק השונות והקבוצות המעודכנות. אם כך, השאלה שצריכה להישאל היא האם FAPLS שייך לאותה קבוצה, או שהוא הסנונית שמבשרת על בואם של משחקי כדורגל טובים יותר.



מה שמבדיל בכל זאת את FAPLS מהמשחקים הקודמים, הוא הגישה היותר ידידותית שלו והעובדה שאפשר לשפר שחקנים במהלך העונה, והקבוצות המעודכנות שלו (בליגה האירופאית).

שיפור הכוכבים במהלך העונה מתבצע בעזרת שיטת הכוכבים:
לאחר כל משחק ליגה, אתה מקבל מספר מסוים של כוכבים לפי ביצועי הקבוצה שלך (גולים לשער היריב, שמירה על הרשת שלך נקייה, משחק הוגן וכו'), ואת הכוכבים אתה יכול לחלק לשחקן אחד או למספר שחקנים כדי לשפר את תכונות השחקנים.

התכונות שאפשר לשפר מתחלקות לעשר קטגוריות, ביניהן מהירות, חוזק פיזי, בעיטות, מסירות ותיקולים. בצורה הזו, אתה יכול לשפר שחקן מסוים במהירות ולהפוך אותו לכוכב אמיתי, או להעלות את הרמה הכללית של הקבוצה, וכדאי לציין שגם קבוצות יריבות מקבלות כוכבים, ומחלקות אותן בין השחקנים שלהן, כך שגם היריבים שלך משתפרים במהלך העונה.

בזמן המשחק, FAPLS דומה מאוד ל-Fifa 99 מלבד שניים-שלושה הבדלים. ההבדל הראשון הוא שהנגיחות ובעיטות המספרת, שהיו דרך די בטוחה להבקיע גול, הם הרבה פחות יעילים. הבדל נוסף הוא שהמעבר בין השחקנים בקבוצה שלך השתנה גם הוא, כך שאתה שולט פחות בשחקנים שלך וקשה לך יותר להגן על השער. עם זאת, החסרונות הקטנים הללו לא פוגעים בהנאה הכללית מהמשחק, והמשחק די דומה לקודמיו מבחינת ההנאה.

גרפיקת המשחק משופרת מעט לעומת זאת של Fifa 99, כאשר אנימציית השחקנים נראית טוב יותר מבעבר. כמו כן, הסאונד במשחק לא רע, וברקע אפשר לשמוע פרשנות לכל אורך המשחק.

אמנם FAPLS דומה ל-Fifa 99, אך יש לו חיסרון מוחץ: אורך החיים הקצר שלו. FAPLS כולל את הליגה האירופאית, אך לא את הגביע. אמנם אפשר לשחק נגד קבוצות בינלאומיות (אם אתה מסיים את הליגה במקום ראשון או שני), אך לאחר שאתה מסיים את הליגה הבינלאומית, אין משחקי המשך ואין ליגה חדשה.

האפשרות היחידה שעומדת לרשותך היא להתחיל הכל שוב מהתחלה ובשלב זה המשחק מתחיל קצת להימאס. אמנם אפשר לשחק אינספור פעמים נגד האחים שלך, נגד השכנים או במודם, אך כמה כדורגל אפשר כבר לשחק?



מלבד זאת, המשחק דומה כל כך ל-Fifa 99, שאין סיבה ממשית לקנות אותו, אלא אם כן אתה ממש משתגע על שיטת הכוכבים החדשה של EA. ההמלצה שלי: חכו ל-Fifa 2000. הוא ממש מעבר לפינה...

WIZ EXPRESS

בעד:

שיטת כוכבים חדשה. גרפיקה משופרת. קבוצות מעודכנות.

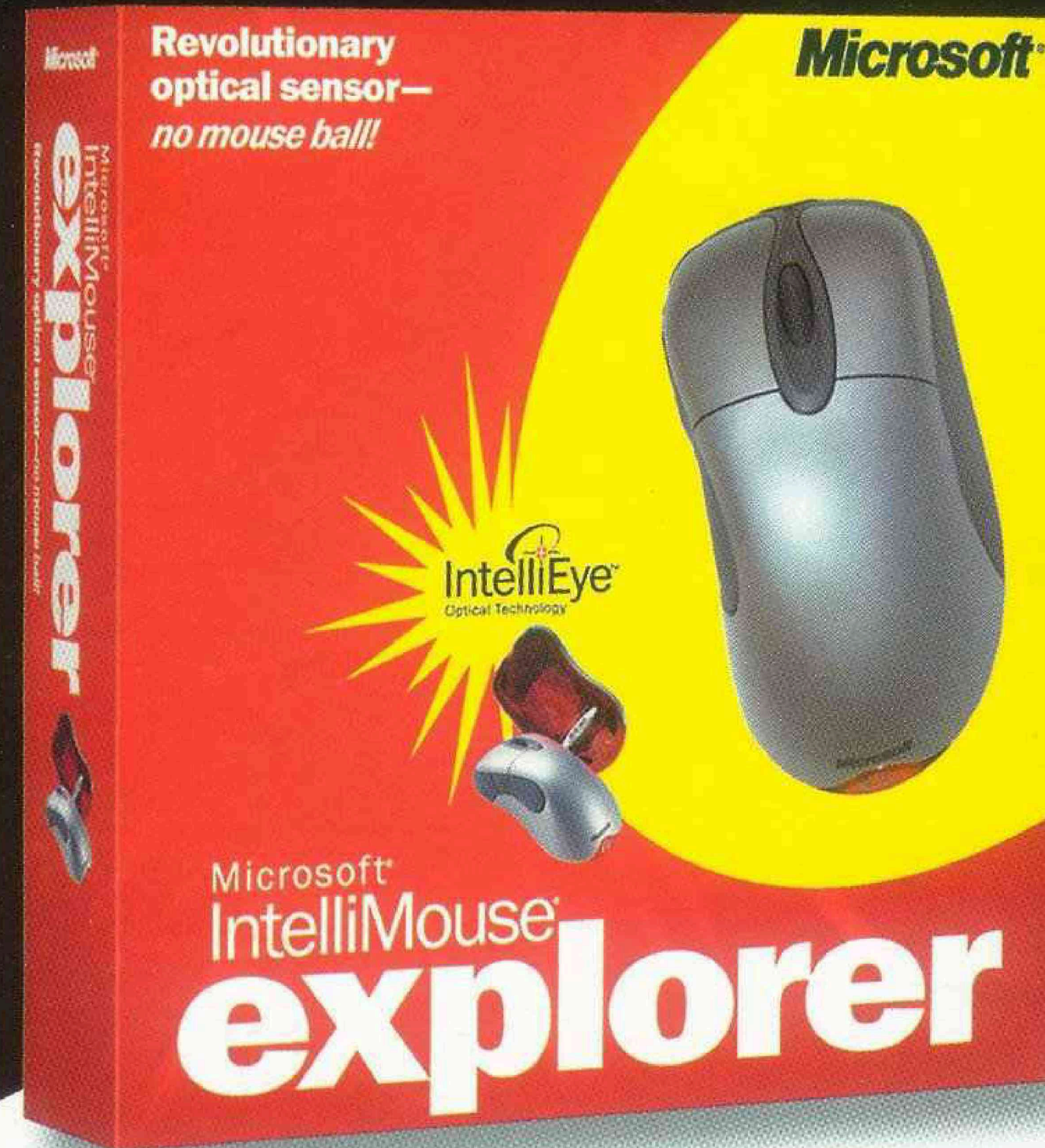
נגד:

דומה מדיי ל-Fifa 99. אורך חיים קצר. Fifa 2000 יוצא בקרוב!

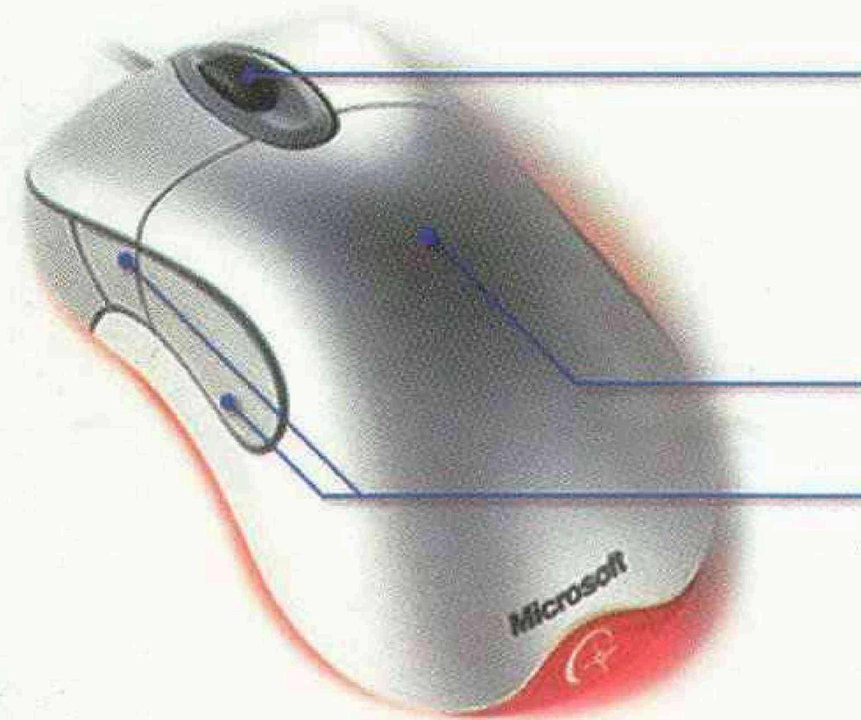
קהל יעד:

חולי־כדורגל שלא יכולים לחכות ל-Fifa 2000.

Microsoft®



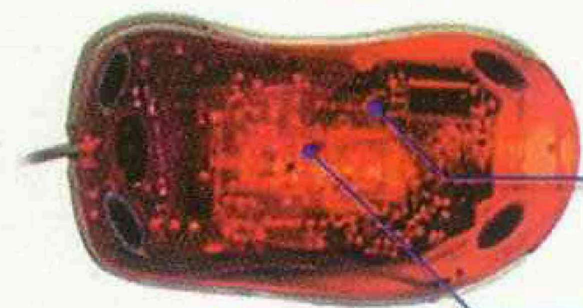
עכבר מהפכני עם חיישן אופטי!



גלגל שליטה בגלילה
אנכית ותקריב.

קשת ארגונומית
לנוחות מקסימלית.

2 לחצנים נוספים
מיוחדים לגלישה באינטרנט.



פועל ללא כדור העכבר -
נשאר מדוייק לאורך זמן.

חיישן אופטי - לעבודה על
גבי מאות סוגים של משטחים.

Microsoft®
IntelliMouse®
explorer

DADA Design

ניתן להשיג אצל המשווקים המורשים. לפרטים: http://www.microsoft.com/mouse/explorer.htm

Civilization II Test of Time

תחזור על זה

מאת: גיא אהרון

מאז Civ II עברו קרוב לארבע שנים. ועם זאת, במבט על התוצאה, קשה להאמין שבמשך כל הזמן הזה עבדו על Test of Time...

למרבה הצער כך בדיוק נראה המשחק - זהו למעשה לא משחק המשך כלל אלא אותו משחק עם שינויים קוסמטיים, שלא רק שלא הוסיפו למשחק, אלא אף הזיקו לו במידה לא מועטה. המשחק מביא איתו עולמות משחק חדשים, בסביבות של מדע בדיוני ושל פנטזיה, מה שנראה כשינוי מבורך, אלא שלמעשה חוץ מהגרפיקה והשמות, גם בעולמות האלה כמעט הכל זהה.

אגב, אם הזכרנו את השמות, אז בעוד שב-Civilization II השמות של המבנים והיחידות היו הגיוניים ואינטואיטיביים במידה כלשהי, הרי שכאן כמעט בלתי אפשרי לשחק בלי להחזיק מולך את גיליון השמות הענקי המצורף. בכלל, אלה שעשו את המשחק נתנו שם חדש כמעט לכל דבר, מה שהופך את המשחק לחוויה מייגעת ומתסכלת, בייחוד למי שכבר מכיר את השמות מהמשחק המקורי.

גם הגרפיקה, שעברה ל-16 סיביות, מאכזבת למדיי, כשהאנימציה על לוח המשחק נראית לרוב כמו גושים של פיקסלים שזזים על משטח ריק. למען האמת, המצב לא רע כל כך בחלק המסורתי של המשחק, אך די מגוחך בחלקים העתידיים והגובליניים של המשחק. כמו כן, כאשר פוגשים שליטים יריבים במשחקי הפנטסיה והמדע הבדיוני, אין כל תמונה שלהם, אלא פשוט משבצת ריקה ונראה כאילו יוצרי המשחק לא יכלו אפילו להשקיע בציור תמונות דו-ממדיות של השליטים החדשים במשחק.

ומה שנכון בתחום הגרפיקה די נכון גם באופן כללי עבור המשחק הזה. Civilization II היה ונשאר משחק טוב, ולכן אי אפשר לקרוא לתוספת הזו, שמכילה את כל האלמנטים של המשחק שעליו היא מבוססת, משחק רע. פשוט, לא הרבה השתנה, ומה שכן השתנה לא ממש מוצלח וממש לא מושקע, ולכן לחלוטין לא מצדיק לגבות על החבילה הזאת מחיר מלא.





WIZ EXPRESS

בעד:
Civilization II הוא עדיין משחק טוב. הגרסה הזו גם קצת יותר גדולה.

נגד:
מי ששיחק את Civilization II עלול לראות כמה רעיונות שחוזרים על עצמם.

קהל היעד:
מי שלא שיחק את Civilization II מוזמן ללכת על הגרסה החדשה.





LEGACY OF KAIN
SOUL REAVER

מאת: טלי פרידמן

מה הסיכויים ששני משחקים תלת ממדיים העוסקים ביצורים בני אלמוות, נשמות מקוללות ומעשי רשע, יתאחדו למשחק אחד? אפסיים, הייתם אומרים. ובכן, SOUL REAVER של EIDOS ו-SHADOWMAN של ACCLAIM יצרו בדיוק כזה דבר...

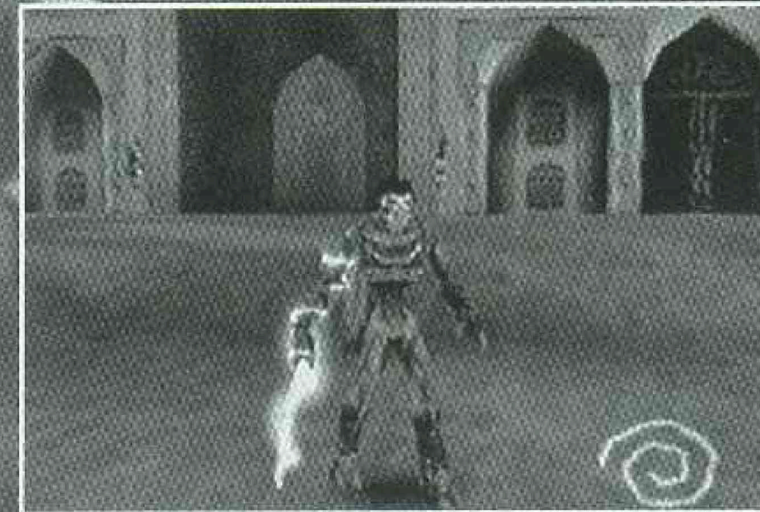
לשמחתינו, SOUL REAVER הוא המשחק הדמיוני והיצירתי ביותר, מסוג המשחקים סטייל "לארה קרופט", שראינו מזה זמן רב, ולמרות שחסר בו את אלמנט ה"מסביב לעולם", אשר מוסיף הרבה פלפל לעלילה של TOMB RAIDER, הוא עדיין מצליח לצבור יתרון על העלמה לארה בכמה וכמה נושאים.

לרוע המזל, תפעול המשחק אינו עומד בקצב העלילה, ולכן החלק ההרפתקני של המשחק אינו משכנע במיוחד כפי שהוא אמור להיות. אמנם יש סיפור רקע לעלילה, אך LEGACY OF KAIN הוא בכל מקרה תירוץ לשחוט ערפדים, בזמן קפיצה ממימד אחד לשני.

הדילוג הבין ממדי הוא מקורי וקל להבנה. רזיאל, גיבור המשחק, אינו יכול למות ובמקום זה, כאשר מכורך הנסיבות כוחותיו כמעט אפסו, הוא נכנס לזירת הרוחות. השתקפות אפילה של עולם המשחק, מקושטת בארכיטקטורה גותית מרהיבה. מעבר זה מחולל השפעה מתוקה על סביבתך: הנוף מסביבך מתעוות בצורה מופרעת, ואף מאפשר לך גישה לאזורים אשר קודם לכן היו בלתי נגישים. בצורה זו, "מוות" הופך להזדמנות טקטית.

במקומות אחרים במשחק יש פאזלים מקוריים והנאה מהתקדמות בשלבים וברמות. ההתקדמות מעניקה לך יכולות חדשות וקסמים מתקדמים, אשר אתה אוסף בדרך, ויכולות מסוימות מאפשרות לך לחשוף אזורים חדשים, אשר עד כה היו נסתרים ממך. כך, לדוגמה, לאחר שרכשת את יכולת השחייה, תוכל לקפוץ למים ולחפש תעלות נסתרות, אשר יקשרו אותך לאזורים בהם עוד לא ביקרת.

אמנם, חלק הלחימה במשחק הוא די מאכזב לחיצה עקבית על כפתור התקיפה, וגם אם המשחק







הוא בעל תואר מכובד, יש בו מהלכי חרבות מעולים ויכולת להחיות את הקרב, אך בהשוואה לדמיון אשר מוצג במקומות אחרים, מהלומות האגרופים הן בסיסיות ולעתים מעייפות.

אך למרות הכל, EIDOS עבדו יפה על הפקת הרפתקה נרחבת ומשובחת כמו LEGACY OF KAIN, וגם אם המשחק הוא אמנם לא חידוש מרעיש או פריצת דרך של כל הידוע לנו עד כה, איכות הביצוע והליטוש שלו מבטיחים כי הוא לא ייחשב כחיקוי TOMB RAIDER עלוב, אלא כמשחק טוב ואיכותי בפני עצמו.

חוץ מזה, אפשר לעוף - מה שתמיד נחמד.

WIZ EXPRESS

בעד

מהלך המשחק מותח ומעניין.
אפשר לעבור דרך הקירות.
אפשר לעוף.

נגד

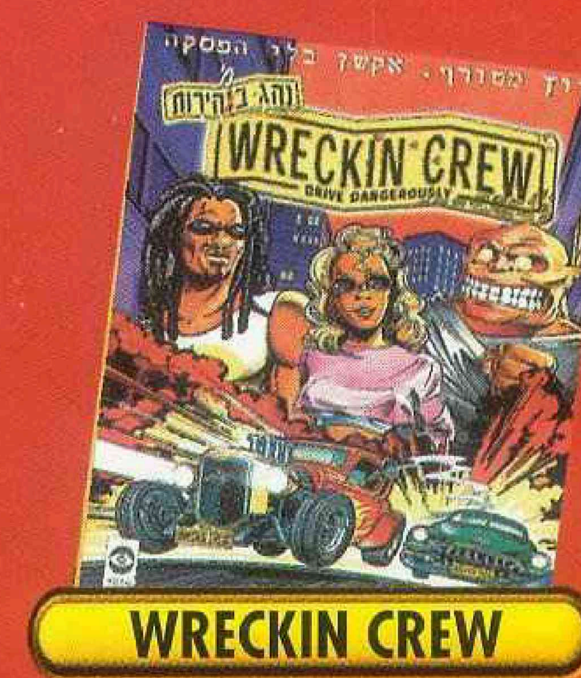
כבר ראינו ביצועים טובים יותר.
חלק ההרפתקה לא משכנע יותר מדיי.

מנויים 99'

WIZ - מבצע

WIZ - הירחון שמביא לך כל חודש משחק מחשב במתנה, יוצא במבצע מנויים חדש:

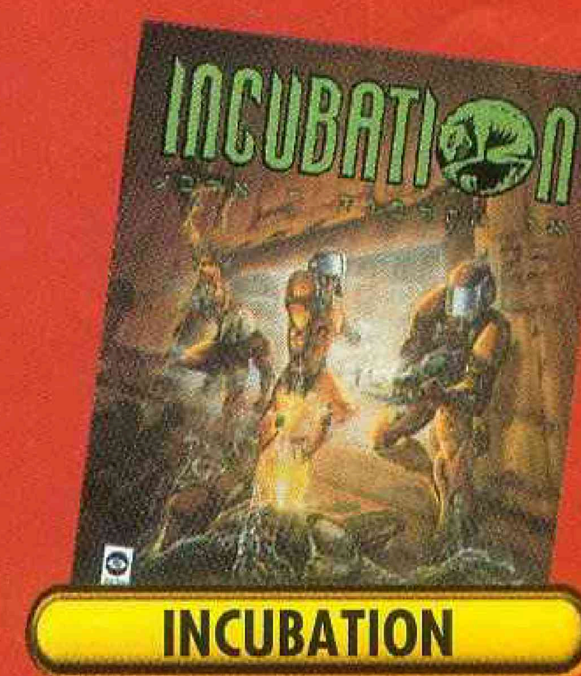
1. חתמו על מנוי ל-**WIZ** וקבלו 13 ירחונים הכוללים 13 משחקים מלאים על גבי תקליטו
2. בנוסף, תוכלו לבחור באחד מהמשחקים הבאים:



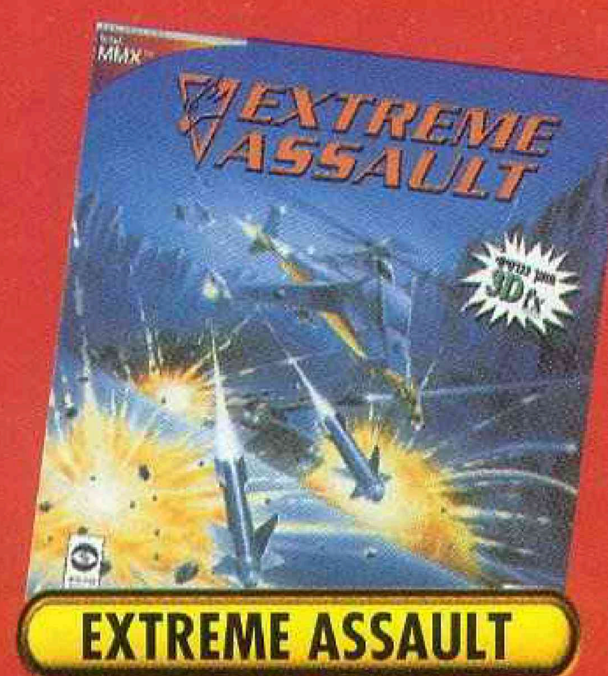
WRECKIN CREW



סנטריום



INCUBATION

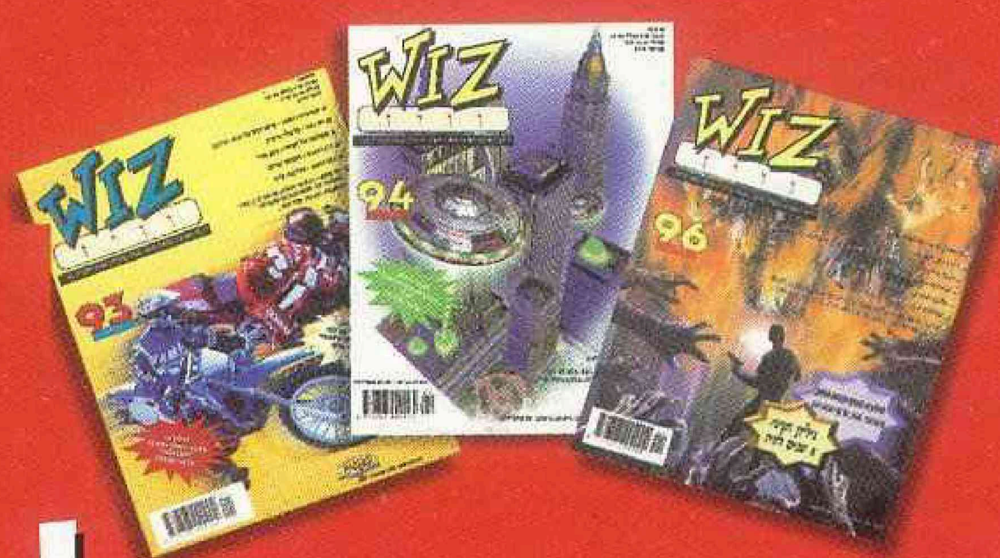


EXTREME ASSAULT

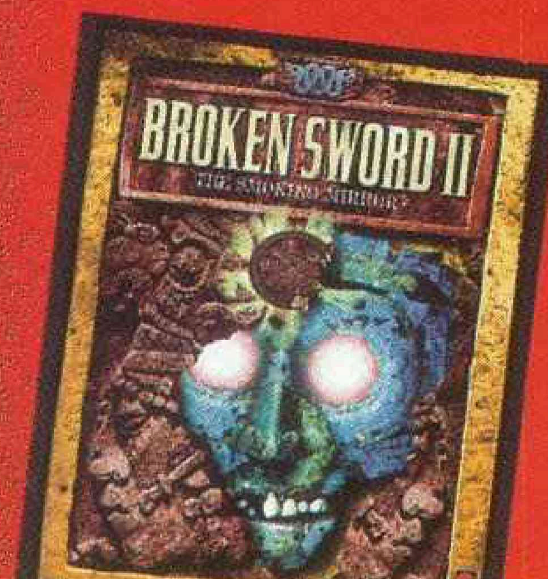
אם ברצונכם לעדכן אותנו בכתובת דואר אלקטרוני,
שלחו כתובתכם למערכת.

מנויים 99'

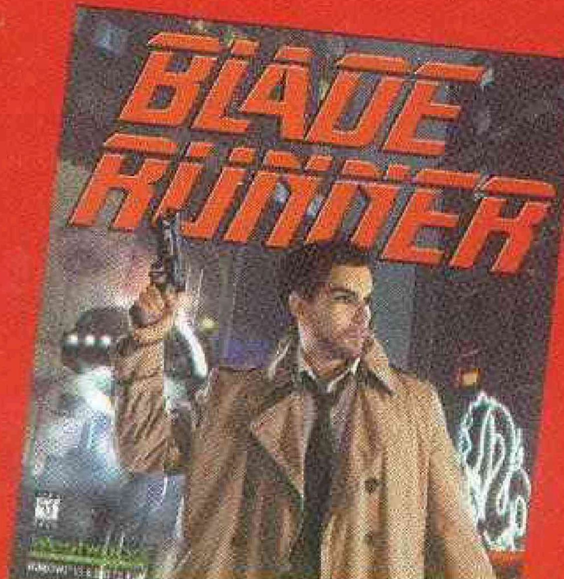




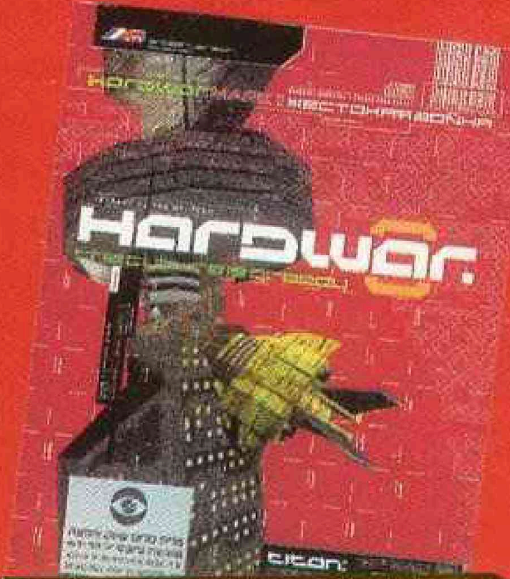
המנויים הגדול



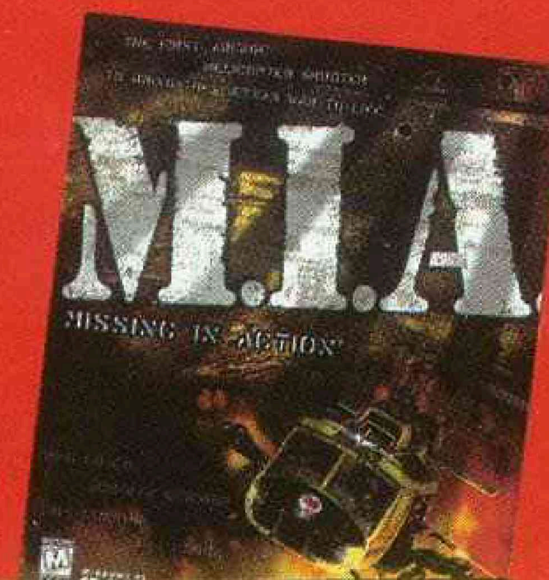
BROKEN SWORDII



BLADE RUNNER



HARDWAR



M.I.A



MECH COMMANDER

3 נו, למה אתם מחכים?

WIZ

לכבוד WIZ - מחלקת מנויים, ת.ד. 2409 בני ברק מיקוד 51114
טל' 03-6171666, שלוחה מס'

ברצוני לחתום על מנוי שנתי ל-WIZ
☐ אני מנוי חדש/ה ☐ אני מחדש/ת

מס' מנוי ---------- תאריך ----------
שם משפחה ---------- שם פרטי ----------
תאריך לידה ---------- מבקש להיות מנוי מגיליון מס' ----------
רחוב ---------- מספר ---------- עיר ----------
מיקוד ---------- טלפון ---------- E-Mail: ----------

☐ מצורפת המחאה לפקודת מערכת WIZ על סך 299 ש"ח במזומן עבור 12 גיליונות
☐ הוראות חיוב בכרטיס אשראי: ויזה / ישראכרט / דיינרס (הקף בעיגול)
שם בעל הכרטיס ---------- כתובת ---------- טלפון ----------
מס' ת.ז. ---------- מס' כרטיס ---------- בתוקף עד ----------
חתימת בעל הכרטיס ---------- בכרטיס אשראי החיוב ב־4 תשלומים חודשיים שווים ללא ריבית



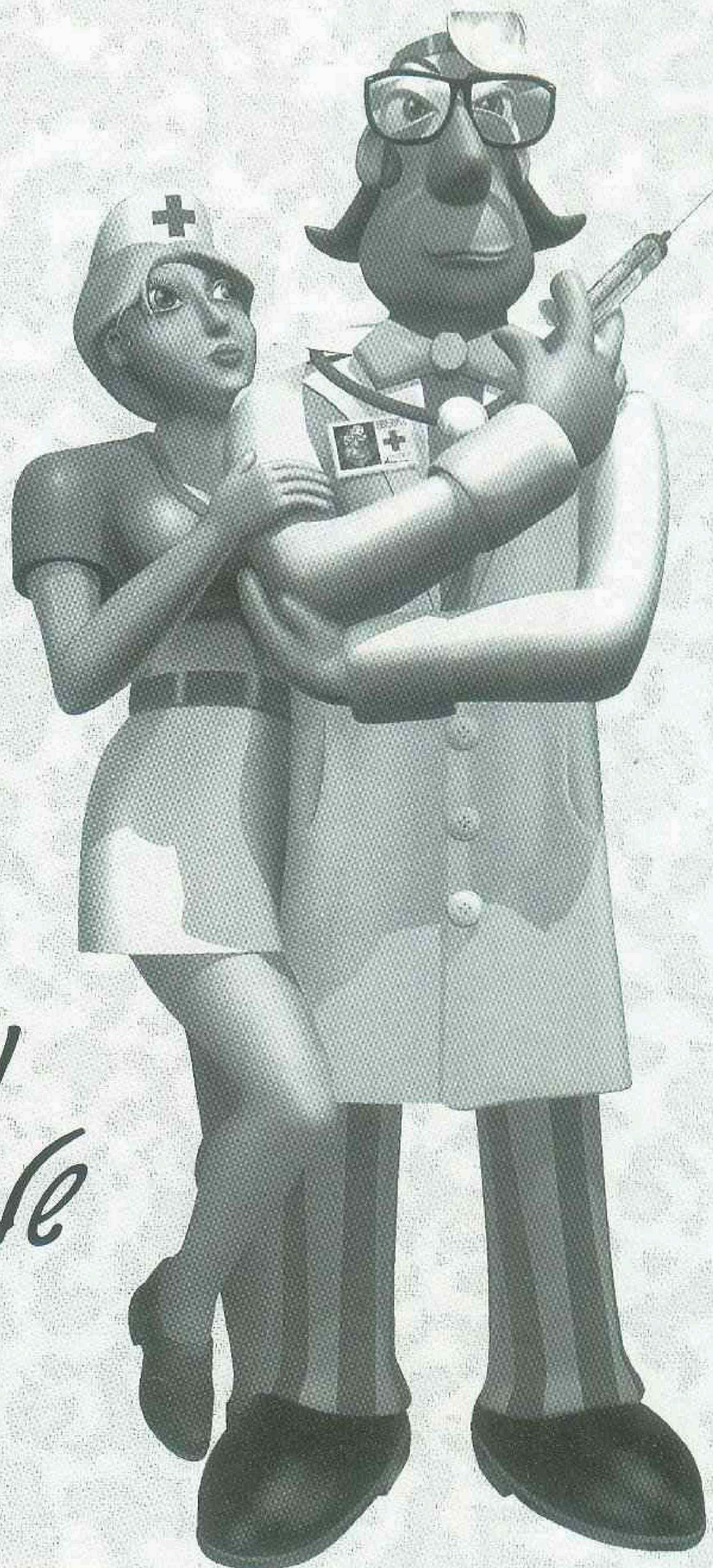
רשימת המתנות

יש לסמן 3 אפשרויות על פי סדר העדיפות:

משחקים חדשים:

☐ WRECKIN CREW ☐ INCUBATION
☐ HARDWAR ☐ MECH COMMANDER
☐ BLADE RUNNER ☐ M.I.A
☐ BROKEN SWORD II ☐ סנטריום
☐ EXTREME ASSAULT

משולחנו של ד"ר וויז



לאחרונה קניתי משחק ושמעתי מחבר שיש טלאי (Patch) עבורו באינטרנט, שמתקן באגים שהתגלו לאחר שהמשחק שוחרר לשוק. הורדתי את הטלאי מהאינטרנט, אך אני לא בטוח כיצד עליי להתקין אותו. בנוסף, באינטרנט היו מספר גרסאות עבור המשחק שלי, ואני לא בטוח איזו גרסה עליי להוריד. מה עושים?

באופן עקרוני יש שתי דרכים עיקריות להתקין טלאי (Patch) שהורדת מהאינטרנט: הדרך הראשונה היא להפעיל את הטלאי בתיקייה בה נמצא המשחק, גם אם זה אומר להעתיק את הקובץ החדש על הקובץ הישן (מומלץ לשמור עותק של הקובץ הישן כגיבוי).

הדרך השנייה היא כאשר הטלאי מגיע עם תוכנת התקנה משלו, ואז צריך רק להפעיל אותו והוא עושה הכל לבד. בקשר לגרסה של הטלאי, זה מאוד תלוי במשחק: יש משחקים עבורם אתה צריך להתקין טלאי אחרי טלאי, ויש משחקים עבורם אתה צריך להתקין רק את הטלאי האחרון. לעתים החברה שהכינה את המשחק משחררת שני טלאים, אחד עבור המשחק המקורי ואחד עבור מי שהשתמש כבר בטלאים. נכון, זה יוצר קצת בלגן, אך זה חיוני כדי להוציא את המקסימום מהמשחק שלך. כדאי גם לציין שרוב הטלאים מגיעים עם קובץ Readme.txt, ומומלץ לקרוא את הקובץ הזה היטב לפני שמורידים את הטלאי. אין דבר מעצבן יותר מלהוריד טלאי של 10Mb, רק כדי לגלות שהגרסה שלו לא מתאימה למשחק שלכם...

כאשר התקנתי את Half-Life, הותקנה עימו גם תוכנת עזר בשם Sierra Utilities. מכיוון שלא השתמשתי בתוכנת עזר זו, החלטתי להסיר את ההתקנה שלה. להפתעתי, לאחר שהסרתי את התוכנה הזו (בעזרת ה-Uninstall שלה), נמחקה גם כמעט כל תיקיית המשחקים שלי! למזלי, היה לי גיבוי לרוב הדברים, אך אני לא מבין למה זה קרה. אמנם אני ניצלתי בפוקס, אך חשבתי שכדאי להזהיר את שאר הקוראים. דרך אגב, יש לך מושג למה זה קרה?

אכן, הגרסה הנוכחית של Sierra Utilities מוחקת את תיקיית המשחקים, כאשר המשחק מותקן בתיקייה אחרת מתיקיית ברירת המחדל. זהו באג רציני ביותר, ואנו מקווים ש-Sierra יטפלו בו במהרה. ועד שהם יטפלו בו, אתם יכולים להתקין את המשחקים בתיקיית ברירת המחדל, או להסיר ידנית את Sierra Utilities.

לפני מספר שבועות רכשתי מאיץ תלת ממד משוכלל, בשם Diamond Viper V770 Ultra. הבעיה היא, שחלק מהמשחקים נראים נהדר (Half-life ו-Unreal), אך משחקים אחרים כמו Quake 2 ו-Kingpin לא מצליחים להשתמש ב-OpenGL, ועוברים להאצת תלת ממד בתוכנה (מה שפוגע קשות בגרפיקה ומתעלם ממאיץ התלת ממד המשוכלל שלי). אני בטוח שהתקנתי את הכרטיס לפי ההוראות, ואפילו הורדתי מנהלי התקנים מעודכנים מאתר האינטרנט של החברה, אז מה גורם לבעיה עם חלק מהמשחקים?

מאיץ התלת ממד שלך באמת משוכלל, אך מה שאתה לא יודע זה ש-OpenGL צריך מינימום עומק צבע של 16Bit כדי לעבוד. רוב הסיכויים הם שהתצוגה שלך מוגדרת כ-8Bit, וזה גורם לכך שמשחקים מסוימים לא מזהים את המאיץ שלך. בקיצור, עליך לשנות את הגדרות התצוגה שלך ל"רמת צבע גבוהה (16 סיביות)" או ל"רמת צבע מלא (32 סיביות)", והכל יעבוד כמו שצריך. אה, ורק למקרה שאתה לא יודע איך משנים את הגדרות התצוגה, עליך ללחוץ בעזרת הכפתור הימני של העכבר על שטח ריק בשולחן העבודה (לא משנה איפה), ואז לבחור באפשרות "מאפיינים". לאחר מכן, בחר בתווית "הגדרות", ומשם תוכל לשנות את הגדרת הצבעים של התצוגה שלך. דרך אגב, במסך זה תוכל לשנות גם את הגדרת שטח המסך (הרזולוציה).

אימאל'ה, פורץ!

כולנו יודעים שבאינטרנט יש וירוסים ושצריך להיזהר ולבדוק קבצים שאנשים אחרים שולחים אלינו, אך זו לא הסכנה היחידה שאורבת באינטרנט!

סכנה חמורה לא פחות היא פורצים (Hackers) שיכולים לפרוץ גם למחשב שלכם כאשר אתם מחוברים לאינטרנט. כן, הפורצים לא מסתפקים במחשבים של הצבא האמריקני או של מוסדות גדולים, והם מנסים לפרוץ גם למחשבים של אנשים פשוטים. הדרך בה פורצים יכולים להיכנס למחשב שלכם היא פשוטה, והיום כל פורץ מתחיל יכול לנסות לפרוץ בעזרת תוכנה פשוטה.

כיצד הם עושים זאת?

ובכן, הפורצים צריכים לגרום לכם להפעיל תוכנה מסוימת במחשב שלכם, ומאותו רגע הם יכולים לפרוץ אליכם בלי בעיות. כדי לגרום לכם להפעיל את התוכנה הזו (שלא נמצאת אצלכם) הם שולחים לכם קובץ ואומרים שזה משחק או משהו דומה כדי לגרום לכם להפעיל אותו. וכך, בזמן שאתם מפעילים את הקובץ, התוכנה הפורצת מתקינה את עצמה על המחשב שלכם (בלי להודיע...) ומופעלת אוטומטית בכל הפעלה של המחשב. מעכשיו, בכל פעם שפורץ עם תוכנה דומה ינסה לפרוץ למחשב שלכם, הוא יצליח בכך ויוכל לעשות כמעט הכל עם המחשב שלכם בזמן שאתם באינטרנט, וזה כולל העתקות/העברות/מחיקת קבצים, שינוי פרטים, פתיחת כונן התקליטורים ועוד.

איך אני יכול להגן על עצמי?

יש שתי דרכים מרכזיות להגן על המחשב שלך מפני פורצים: תוכנות אנטי וירוס ותוכנות מיוחדות נגד פריצה.

תוכנות האנטי וירוס הן קצת פחות יעילות מכיוון שהן מזהות רק חלק קטן ביותר מתוכנות הפריצה, ועד שהן לא ישתפרו, אי אפשר יהיה לסמוך על ההגנה שלהן.

התוכנות המיוחדות נגד פריצה הן קצת יותר יעילות מכיוון שזה תחום ההתמחות שלהן. בנוסף, מכיוון שהן ניתנות בחינם, הן בהחלט הדבר הבא שאתם חייבים להוריד מהאינטרנט. אחת התוכנות האלו נקראת Jammer, ואפשר להוריד אותה בכתובת http://jammer.comset.net. תוכנה זו מונעת מפורצים לגשת למחשב שלכם, אפילו אם כבר מותקנת במחשב התוכנה הפורצת. תוכנה נוספת בשם The Cleaner תנקה את המחשב שלכם מתוכנות פורצות שכאלו, ואפשר להוריד אותה בכתובת www.homestead.com/moosoft HYPERLINK http://www.homestead.com/moosoft.



מאת: ישי שמואלביץ

F22 LIGHTNING 3

ממשיך לטוס



ה-F-22 הוא מטוס הקרב הטקטי המתקדם ביותר של ארה"ב, ובעצם הוא תוכנן כדי להחליף את ה-F-15 המזדקן.

כל גרסה מחודשת של סימולטור מציעה חבילה מושלמת, גדולה ובעלת גרפיקה טובה יותר מקודמתה. כמו כן, כל בעיה שהייתה בגרסה הקודמת ניתנת לתיקון, ולכן טבעי להניח שהגלגול השלישי של סדרת F–22 Lightning מבית Novalogic יהיה קלאסי ומצוחצח יותר מקודמו - F–22 Lightning II.

בעוד של-F–22 Lightning II היו ארבע מערכות לחימה, ל-III יש שש מערכות. הגרסה השנייה הרשימה אותנו עם הגרפיקה המפורטת של פני השטח, אך הגרסה השלישית מוסיפה פירוט ותנאי מזג אוויר ריאליסטיים כאשר בפעם האחרונה, משחק הרשת היה מוגבל למודם, כבל ורשת מחשבים מקומית, אך עכשיו בלחיצת כפתור אחת תגיעו לאתר שירות LINE–ON של Novalogic המאפשר משחק חינם באינטרנט נגד מספר מרבי של 128 שחקנים.

בכל אופן, לאן שלא תסתכלו, המשחק עשיר יותר מקודמו במידה ניכרת, ואין ספק שמדובר באחד הסימולטורים הטובים יותר שנמצאים בשוק.

סדרת המשחקים של-F–22 Lightning תוכננה עבור השחקן המתחיל - הגרפיקה מושכת ויפה, המשחק מכיל את חבילת התכונות הרגילות כמו מצלמות חיצוניות, תא טייס וירטואלי, משטחי היגוי נעים, מתכנן משימות וכו .

עוד דבר שבולט במיוחד הוא תחושת האקשן כמו במשחקי פעולה. זה מתחיל בחוברת קצרה למדיי בת 38 עמודים בלבד, ונגמר בשליטה "סלחנית" על המטוס עצמו. בפועל יוצא, ש-F–22 Lightning III אינו מתקרב לסטנדרטים האולטרה ריאליסטיים של Falcon 4.0, וזה גם לא היה הרעיון. במקרה הזה יש איזון מושלם בין דגימת המטוס עם המספר המדויק של כוכבים על הכנף, לבין משחק שכיף לשחק בו כמו שכיף להביט בו.



בנוסף לשש מערכות לחימה במקומות החמים בגלובוס (סודן, סוריה, אלג'יר, רוסיה, אינדונזיה והפיליפינים), קיים מבחר של משימות מהירות שנועדו לבחון את כל כישוריך, החל בליווי טיסות לגיחות הפצצה. כך שלאלו מכם שחדשים בתחום, ולאלו שלא מתמצאים במערכות טיסה עתידיות, המשימות הראשונות ילמדו את הא -ב .

כמו כן, אימוני טיסה בסיסיים עם קול אנושי של מדריך ברקע יעבירו אתכם בקלות את אימוני האוויר-אוויר ובסוף את אימוני הקרקע-קרקע, כך שבסופו של דבר תגיעו למשימה בה תצטרכו להטיל פצצה טרמו-גרעינית טקטית מדגם B–61 על מטרת קרקע (אם תסתובבו מהר, תוכלו להביט פנים אל פנים בהבזק האור המסנוור ובפטריית המוות הגרעינית האדירה).

למרות החוברת הדקה (תוכלו למצוא הסברים נוספים וטקטיקות לחימה בקובצי אקרובט המצויים בתקליטור), העיקרון הבסיסי של "טיסה ולחימה" נשמר. המתחילים ישמחו לגלות את הפונקציות האוטומטיות כמו נחיתה אוטומטית, המראה אוטומטית, ותודה לאל תדלוק אווירי אוטומטי, בעוד ששועלי הקרבות הוותיקים ייהנו מהשיפורים, במיוחד בחלק העוסק במשחקי רשת.

האתר של Novalogic אף מאפשר דיבור בזמן טיסה עם היריבים שלכם. שיפורים נוספים כוללים אפקטים של מזג אוויר כמו ברקים, שלג, גשם וכו ותמיכה מוגברת במאיצי תלת ממד.

אין הרבה על מה להתלונן במשחק, וגם שחקנים מנוסים ימצאו אותו כיותר ממספק, וגם אם תראו הפוגות קלות באקשן מפעם לפעם, זה בגלל אופי קרבות האוויר המודרניים.

בכלל, ה-F–22 תוכנן כמטוס חמקן, חסר זוויות חדות ושטוח במבנהו, והוא כמעט בלתי נראה לחלוטין לרדאר האויב ובזכות זה תוכלו לטוס בו בצורה נועזת יותר קרבות אוויר עם תותחים בלבד וגיחות הפצצה מגובה נמוך במיוחד, או שתוכלו לטוס בו כמו שטסים באמת, להישאר חמקנים כמה שיותר ולהשמיד את המטרות מהמרחק הרב ביותר כדי לצמצם את הסיכון.



WIZ EXPRESS

בעד:
טוב לשחקנים מתחילים ומנוסים כאחד. מוצג ומעוצב בצורה מושכת. ממכר ומאתגר.

נגד:
זה לא Falcon 4.0 עם F-22.

קהל היעד:
כל אוהבי הסימולטורים.

כלנית, נציגת 3DFX בישראל מציגה:

Voodoo3 3500 TV AGP

והמסך הופך לחי"תי

תשכחו את מה שידעתם עד היום על ביצועי מחשב.
VooDoo3 3500 TV AGP מאיץ המסך החדש מדור **128 Bit 3D/2D** של "**3DFX**",
יקפיץ את המחשב שלכם למילניום הבא.
משחק אחד עם **VooDoo3** ותראו את ההבדל:
מעבד רב עוצמה חדש מהחברה המובילה בתחום המולטימדיה בעולם.
זכרון מהיר **16 SDRAM**, **350 MHz RAMDAC**,
תמיכה מלאה ב- **MPEG 2,1**, כולל הקלטה, אפשרות חיבור לטלוויזיה ועוד ים ביתרונות.
התקינו את **VooDoo3** במחשב שלכם ותתחילו להנות מהכלי הכי מציאותי,
הכי מטריף, והכי, הכי... חיי'תי!

ניתן להשיג בסניפי באגסטור ובחנויות המובחרות ברחבי הארץ

3dfx™ מאיצי
מציאות וירטואלית

1-800-600-400
www.calanit.com

כלנית
Value Added Distribution
מוצרי תומרה של החברות המובילות בעולם

חדשות

מאת: עמית מורסון

File Edit View Go Bookmarks Options Directory Window Help

Palm VII בתמונה

מכשיר ה-palm מיועד לתקשורת אלחוטית והוא צובר יותר ויותר פופולריות בקרב חברות רבות בעולם.

בכלל, חברות תוכנה רבות מתכוננות לבום הגדול של מחשבי ה-Palm VII, מוציאות שפע של תוכנות ואביזרים ולמעשה המכשיר מאפשר גישה רק לדואר האלקטרוני שמספקת חברת 3Com דרך שירותי ה-palm.net, אך יכולות התקשורת שלו משאירות פתח רחב מאוד לדמיון.

חוץ מזה, כבר יצאו תוכנות (למשל ThinAirMail) אשר מסוגלות לתרגם ולהתאים את ה-Palm כדי שיוכל לקרוא דואר משרתי דואר רגילים - הכל פתוח לדמיון הפרוע.

אינטרנט ברחוב

חברת TownpagesNet.com שילמה 31.4 מיליון דולר לחברת NCR כדי שזו תבנה עבורה רשת של 3,500 קיוסקים ב-WEB בכל רחבי אנגליה. תחנות קיוסק אלו הן עמדות דמויות כספומט או תחנות מידע שאנו רואים בקניונים שונים אשר יספקו מידע מגוון מהאינטרנט. את הקיוסקים יהיה ניתן למצוא בתחנות רכבת, סופרמרקטים, קניונים, שדות תעופה וכו'.

מה ב-2000

למרות שארה"ב אמורה להיות המדינה המוכנה ביותר לשנת 2000, יותר ויותר דיווחים יוצאים באינטרנט על חוסר מוכנותה של ארה"ב באופן מלא. כיום מתברר ששלוש מדינות מתוך 50 מוכנות באופן מלא לשנת 2000, אילו הן איווא, נברסקה וצפון דקוטה.

שאר המדינות בארה"ב אינן מוכנות באופן מלא ונמצאות במצב של תוכנית פעולה שאמורה להסתיים רק בחודשים האחרונים של השנה. אם זה המצב בארה"ב, עלינו לשאול מה המצב בשאר העולם או לפחות מה המצב אצלנו?

פתיתים

* AOL מוזילה מחירים ברחבי העולם והולכת על תשלומים אחידים.
* TalkCity מקימה גשרים לעבר AltaVista. באופן זה יוכלו החברות להקים קהילות מקומיות המשתמשות בשירותיהם.
* מחיר הגישה לאינטרנט יורד. בעקבות חברות אירופאיות אשר החלו לספק גישת אינטרנט בחינם החלו יזמים שונים בארה"ב גם בהרפתקאות מסוג זה.
* AOL משקיעים יותר ויותר בערוץ הילדים של אתר האינטרנט המרכזי שלהם, ובעזרת שותפויות שונות הם הכניסו יותר מולטימדיה ויותר פעילויות לילדים.
* פורטל חדש נפתח באינטרנט. זהו אתר שער המחבר בין אמריקה לאפריקה. האתר מיועד לאוכלוסיות בשתי היבשות, הציפיות למבקרים רבים מדי יום, אחרת לא היו משקיעים בו 35 מיליון דולר.

אתר החודש-מסע אחר

עיתונים ומגזינים רבים יוצאים במהדורה אינטרנטית כזו או אחרת, חלקם מפיצים את העיתון השלם באופן חופשי לקהל הגולשים, חלקם מפיצים מהדורה מצומצמת וחלקם מפיצים מהדורה שונה לגמרי. אחד הנושאים המתאימים ביותר למהדורה אלקטרונית של מגזין חודשי הוא נושא המסעות, אתה יכול לראות אותו מכל מקום בעולם ולהיעזר כדי להגיע לכל מקום אחר.

המגזין הגיאוגרפי "מסע אחר" קיים במהדורה אלקטרונית כבר תקופה לא מבוטלת, והגרסה האלקטרונית כוללת מאמרים בעיבוד אינטרנטי, קישוריות לאתרים רלבנטיים וכן קישור למידע הקשור בנושאי הכתבות.

רבים מהגיליונות מתרכזים בנושא מרכזי מסוים ונעים סביבו על כל הרבדים האפשריים. בין הכתבות הסיפוריות המעניינות ניתן למצוא מידע שימושי רב לכל מי שהמתכנן טיול קליל, מסע ארוך או נופש



אינטרנט

File Edit View Go Bookmarks Options Directory Window Help

עצות חינם

http:/www.cybertip4theday.com

"הטיפ הקיברנטי היומי" הוא אתר המתיימר לפתור את כל הבעיות הקטנות שיש לנו בחיים. הטיפ היומי יגיע אל תיבת הדואר האלקטרוני שלנו מדי יום ויעזור לנו לפתור את כל צרותינו. כאן ניתן לקבל עצות במכירת או קניית רכב, לגלות את סודות היופי הנסתר, לשפר את ביצועי המחשב, לשמור על משקל, לשפר את משחק הגולף ועוד.

החתול היומי

http://www.catoftheday.com

זהו אתר מטורלל למדיי העוסק בחתולים ובבעלי חתולים. בכל יום נמצא בדף הפותח של האתר את תמונתו של חתול אחר כולל את סיפורו האישי (בגוף ראשון). בכלל, ניתן למצוא כאן את סיפוריהם של חתולים רבים, מחתולי צמרת ועד חתולי רחוב. ניתן למצוא גם משאלים מוזרים לבעלי חתולים ועוד.

אתר זכויות יוצרים

http://www.benedict.com

שמו של האתר הזה (The copyright website) נשמע מאוד פורמלי ואפרורי אך האתר הזה משעשע למדיי ומיועד ל"גולשי רשת, ספקי תוכן, מוסיקאים, מפרי זכויות יוצרים, פעילים, נרדפי חוק ואזרחים שומרי חוק" או בקיצור לכולם.

באתר ניתן למצוא מידע רציני ביותר על הפרות זכויות יוצרים, מקרים מפורסמים של הפרת זכויות יוצרים, כגון פסל של אמן מסוים שהופיע שמונה פעמים במהלך הסרט "באטמן לנצח" ללא ידיעתו או אישורו, גודל הפיצוי הוא כמספר הפעמים שהיצירה מועתקת, הסרט הופץ ב-4,300 עותקים לבתי קולנוע ברחבי העולם, תעשו את החישוב שלכם. יש לזכור כי החוק האמריקני והחוק הישראלי לא תמיד רואים עין בעין בחלק מנושאי זכויות היוצרים.

פינת המציאות

LSO

http://www.lso.co.uk

זהו האתר של התזמורת הסימפונית של לונדון. בבסיסו זהו אתר מסחרי המאפשר קבלת מידע על קונצרטים והקלטות עתידיות של התזמורת. יש באתר מידע על הופעות התזמורת ברחבי העולם, ניתן להזמין כרטיסים ולרכוש דיסקים וספרים והוא מנוצל גם כדי לספק מידע לציבור הרחב ולקבל ממנו מידע על ידי שאלונים אלקטרוניים. כך תלמד הנהלת התזמורת על הלכי הרוח של קהל המאזינים ותוכל לראות לאילו יצירות הם מעדיפים להאזין.

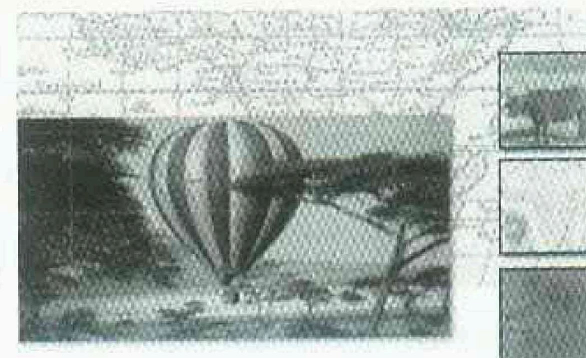
Total News

http://totalnews.com

זהו אתר למכורי חדשות ומאחוריו סיפור מעניין - בשנות השישים נהג נשיא ארה"ב, ג'והנסון, לצפות בו זמנית בשלושה מכשירי טלוויזיה בזמן מהדורת החדשות. כך יכול לקבל את מירב המידע ממספר זוויות בו זמנית - אתר חדשות זה מנסה לחקות גישה זו וניתן להגיע באמצעותו אל כל הידיעות החדשותיות השוטפות וכן אל סיפורי אנקדוטה מעניינים הנמצאים אי שם מאחורי החדשות.

אתר החודש-מסע אחר

בכל מקום בעולם. למשל, הידעתם שבין 15 הערים הטובות ביותר בעולם ניתן למצוא את סידני, פירנצה, רומא, סן פרנסיסקו, מלבורן, פאריס, וינה, ונקובר, ירושלים ועוד. תל אביב נמצאת רק במקום ה-67 וזאת הרבה לפני ערים גדולות ומרשימות אחרות מרחבי העולם. אם מעניינים אתכם דווקא איים אז שלושת האיים המדורגים במקומות הראשונים הם: האי מאווי בהוואי, האי קוואי גם כן בהוואי ואיי ברמודה.



מלבד כתבות עצמאיות נמצא כאן פרויקטים משותפים למסע אחר ומגזינים אחרים מרחבי העולם וכן קישורים למידע הנמצא במגזינים האלו. ניתן למצוא כאן את "מסע אחר לילדים", חידה חודשית, חנות גיאוגרפית ועוד.

האתר יכול לספק לך מידע רב על מזג האוויר ברחבי העולם, שערי מטבע, מחירים ועוד, אך סיור מעמיק יותר באתר יכול להוביל אותך לעולמות קסומים ומוזרים יותר מהדמיון.



מאת: עמית מורסון

File Edit View Go Bookmarks Options Directory Window Help

ההיסטוריה של העתיד

הגענו אל הכתבה השלישית והאחרונה בטרילוגיית הכתבות על היסטוריית האינטרנט. הפעם נדון בשנים האחרונות של האינטרנט או בעידן המודרני כפי שאנו רואים אותו היום.

בעוד כמה שנים מהיום העידן הזה ייראה לנו קצת מיושן ולכן גם ננסה להציץ מעט אל מה שעומד להתרחש ומה שצופן לנו העתיד - זאת כמובן עד שיגיע הגאון הבא ויטרוף את הקלפים עם טכנולוגיות או המצאות חדשות שאיש מעולם לא העלה על קצה דעתו.

בשנים האחרונות ראינו שלב חדש של התמסחרות. בתחילה, המאמצים המסחריים התרכזו בעיקר ביכולתם של גופים יצרניים מסחריים לייצר ולספק את החומרה המיועדת להקמת הרשת.

מאוחר יותר הצטרפו גם שירותי החיבור המסחריים לאינטרנט שאפשרו גישה גם לאלו שאינם חברים בקהילה האקדמית הסגורה, עד אשר האינטרנט הפכה למוצר צריכה של ממש ושירות המידע הגלובלי הפך לבסיס התומך במתן שירותים מסחריים.

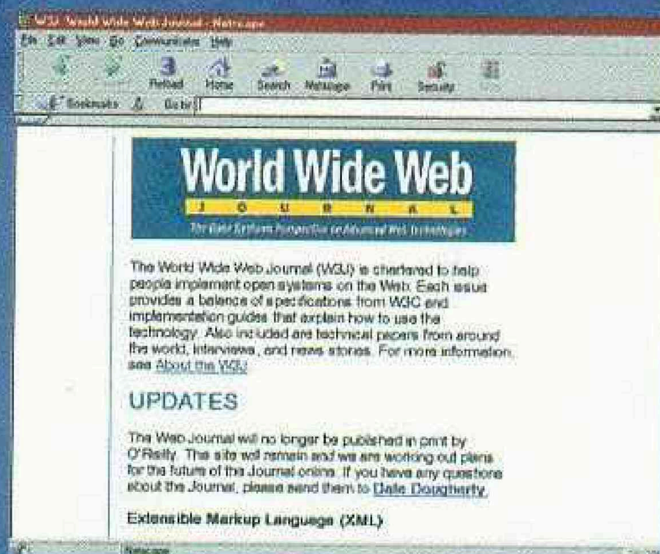
כל זה קרה בעקבות ההתפתחות המואצת של הדפדפנים וטכנולוגיית ה-WWW שאפשרה גישה קלה, פשוטה ונוחה מאוד למידע מקושר בכל רחבי העולם. מוצרים מסחריים רבים התפתחו כדי לתת תמיכה לשירותים המסחריים החדשים שמוצאים דרך האינטרנט - מוצרים מתוחכמים חדשים פותחו במעבדות של חברות מסחריות והם אילו אשר מובילות קיום את האינטרנט קדימה הרבה מעל לרשת המידע הבסיסית.

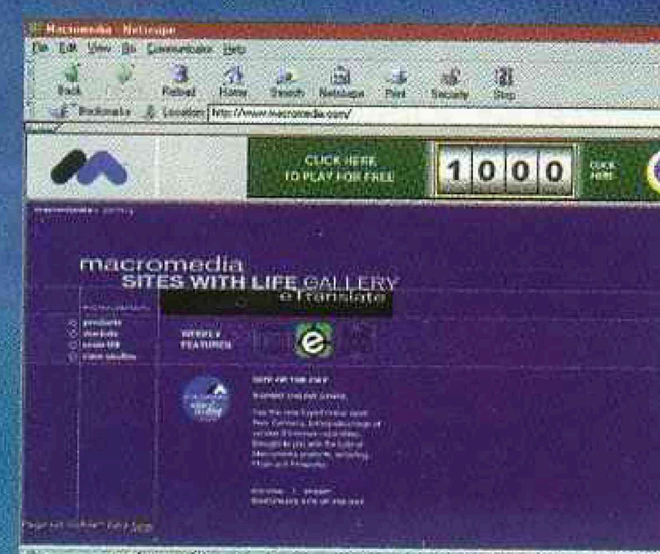
ב-24 לאוקטובר, 1995, פרסם ה-FNC החלטה המגדירה את המושג "אינטרנט" (Internet). הגדרה זו פותחה תוך כדי התייעצות עם החברים בארגוני האינטרנט השונים, משתמשי אינטרנט ותיקים מהאקדמיה, עורכי דין וארגונים העוסקים בזכויות יוצרים.

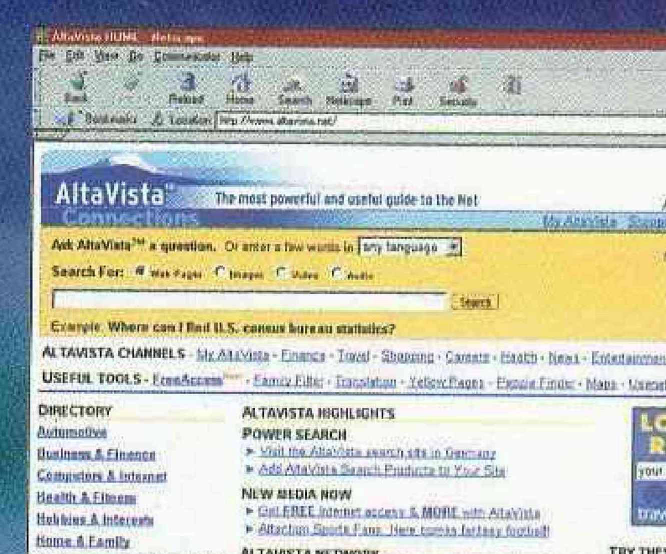
ההחלטה קבעה כי המועצה הפדרלית לרשתות - **Federal) FNC (Networking Council** מסכימה כי ההסבר המילולי הבא משקף ומגדיר את המונח "אינטרנט" **(Internet)**. "אינטרנט" משקף את מערכת המידע הגלובלית אשר **(1)** - מחוברת יחדיו בצורה לוגית על ידי כתובות ייחודיות בפרוטוקול האינטרנט **(IP - Internet Protocol)** או על ידי הרחבותיו/ממשיכיו. **(2)** - מאפשרת תמיכה בתקשורת על ידי שימוש ב-**Transmission Control Protocol/Internet Protocol - (TCP/IP)** או בהרחבותיו / ממשיכיו ו/או פרוטוקולים תואמי **IP** אחרים. **(3)** - מספק למשתמשים או מאפשר גישה באופן פומבי או פרטי שירותי תקשורת ברמת פרוטוקולים גבוהה ואת כל התשתית הבסיסית.

האינטרנט השתנתה באופן חריף בשני העשורים שחלפו ומאז יצאה לאוויר העולם, הרשת נולדה בתקופה של ה-Time Sharing אך שרדה לתקופות המחשבים האישיים, מחשוב מנקודה לנקודה, מחשוב מבוסס לקוח, מחשוב מבוסס שרת/לקוח ואת מחשב הרשת. היא תוכננה עוד לפני קיום הרשתות המקומיות, אך יצרה בסיס לטכנולוגיות רשת חדשות אשר משרתות אותנו ברבים מתחומי החיים, הרבה מעבר למה שהיינו מדמיינים.

בעבר, ראו חוזי הטכנולוגיה בעיני רוחם רשת גלובלית המאפשרת גישה







File Edit View Go Bookmarks Options Directory Window Help

למקורות מרוחקים, חלוקת משאבים, שיתוף משאבים, הפצת דואר ואת העולם החדש של ה-WWW. אך הדבר החשוב ביותר הוא שהאינטרנט התחילה כיצירה של קבוצה מצומצמת ביותר חוקרים מסורים, וצמחה להיות הצלחה כלכלית/מסחרית/טכנולוגית מדהימה המגלגלת מיליארדי דולרים של השקעות בשנה.

רשת האינטרנט אינה נעצרת כאן והיא לא הפסיקה להשתנות. האינטרנט, למרות שבשמה היא רשת מחשבים פרוסה על פני גיאוגרפיה, והיא יצור המורכב ממחשבים ולא על ידי חברות טלפון או טלוויזיה, תמשיך להסתגל. למעשה היא חייבת להשתנות בקצב שבו מתפתחת תעשיית המחשבים.

ממש עכשיו, ברחבי העולם מפותחות טכנולוגיות המחר של האינטרנט ואי שם בדירה שכורה של סטודנט צעיר מפותח השיגעון הבא של הרשת העולמית. אחד משירותי האינטרנט העתידיים החמים ביותר עליו חברות גדולות רבות מתחרות ניתן למצוא את השידורים של וידאו ואודיו ב"זמן אמת" ובאיכויות גבוהות אשר יאפשרו ממש שירותי שידור כדוגמת הטלוויזיה דרך האינטרנט.

טכנולוגיה חמה נוספת היא מתן שירותים אוטומטיים קלים לאלו המשתמשים במחשבים ניידים, וזקוקים לכל יכולות הרשת תוך כדי תנועה.

קבוצות המחקר, הן של אוניברסיטאות, ארגונים שונים, חברות מסחריות או בעלי יוזמה אחרים יביאו אלינו את הטכנולוגיה של המחר, את הצעד הבא שתעשה האינטרנט. בעקבות זאת אנו צופים את כרטיס הטלפון האינטרנטי, טלוויזיית האינטרנט, מערכות ניווט המשתנות באון-ליין לכלי רכב ומערכות תחבורה ועוד.

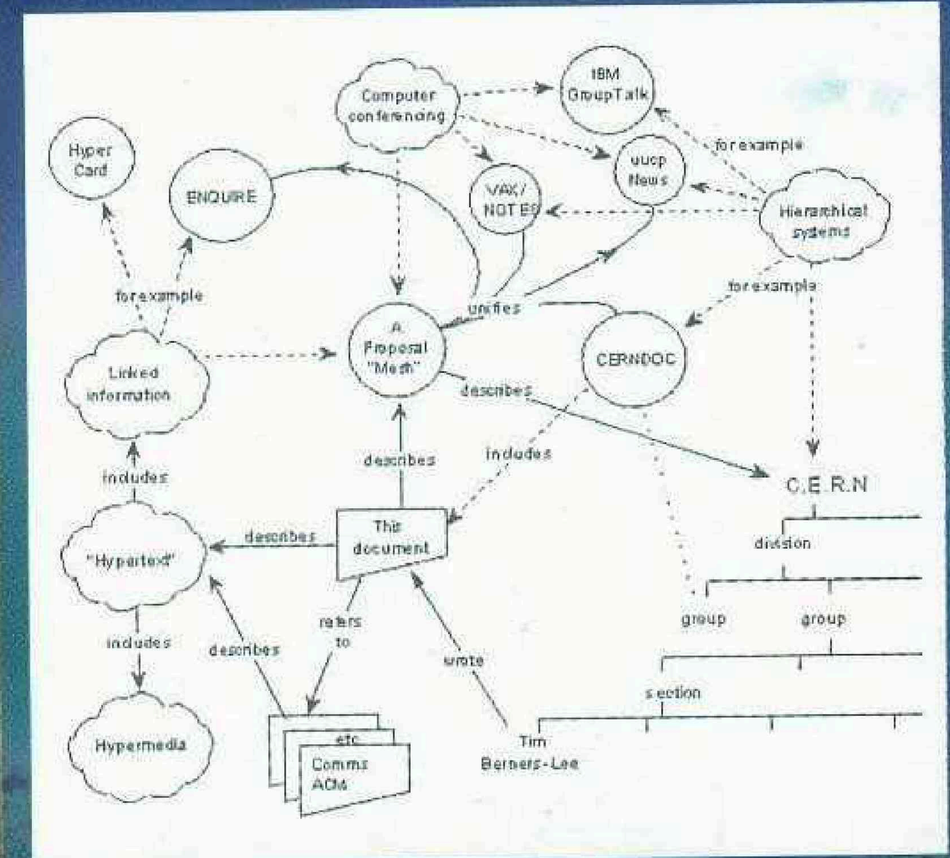
למעשה, שירותי העתיד יצטרכו שיתבצעו במקביל שינויים כלכליים מתאימים כדי שהשימוש בכל אלו יהיה אפשרי, כאשר תמחור נכון וטכנולוגיות אשר יאפשרו הורדת מחירים של שירותים הניתנים כיום במחירים גבוהים - תאפשר את כל זאת. קווי תקשורת רחבים אשר קיימים כיום רק בחברות גדולות יהיו נחלת הכלל בכל בית אשר חפץ בכך.

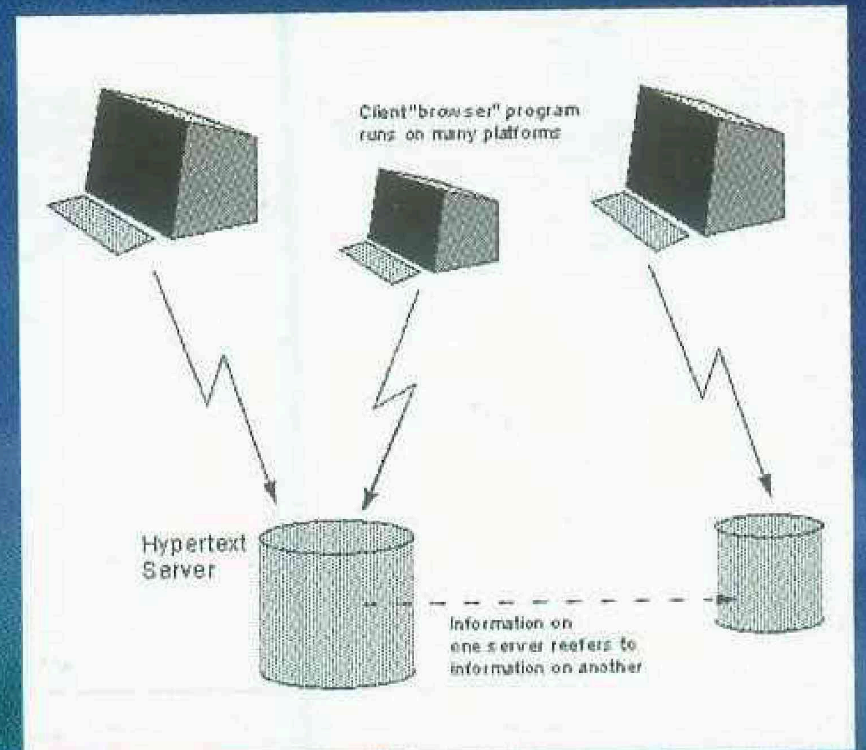
אבל אחרי הכל, השאלה הבעייתית היא לא כיצד הטכנולוגיה תשתנה או תשתפר, אלא כיצד ינוהל תהליך השינוי, וכיצד יופץ ויחולק המידע.

כפי שראינו בכתבה זו, אחד הגורמים העיקריים להצלחת האינטרנט היה חלוקת המידע על הטכנולוגיה באופן חופשי וקל, אשר יאפשר גישה לכל החפץ בכך. רבים מהפרוטוקולים וכל הסטנדרטים באינטרנט התפתחו בצורה זו, וכל המפתחים באוניברסיטאות בעולם ובחברות מסחריות הסתמכו על מקורות מידע אלו כדי להפוך את יצירותיהם לתואמות לשאר שירותי האינטרנט.

כמו כן, ראינו כי ארכיטקטורת האינטרנט התפתחה על ידי קבוצות מתכננים בסיסיות שהקדישו את מרצם לנושאים מסוימים, אך עם השנים המצב השתנה, התרבו השקעות האינטרנט והכל פשוט הלך וצמח בקצב היסטרי.

שאלות רבות עלו במהלך השנים האחרונות על התפתחותה של הרשת. מי המציא אותה, איך היא נוצרה, בעקבות מה היא הגיעה, סיפורים רבים עלו, חלקם היו נכונים, חלקם סיפרו את הדברים מזווית מאוד מסוימת וחלקם היו אגדות יפות לשעת לילה מאוחרת. אני מקווה שסידרת כתבות זו הצליחה והמשיכה גם הפעם לענות לפחות על חלק מהשאלות.





XHTML 1.0 תמונת מצב

סדנת WEB

Bookmarks Options Directory Window Help

מאת: עמית מורסון

בוני אתרים זקוקים כל העת לכלים ולטכנולוגיות חדשות. ישנם בוני אתרים ותיקים המסוגלים לבנות יצירות לתפארת עם כל עורך טקסט פשוט, אך רוב יוצרי האתרים יזדקקו לטכנולוגיות מתקדמות יותר ואלו נמצאות בדרך כלל בחיתוליהן. ככל שחולף הזמן המצב משתנה והטכנולוגיות הקיימות משתפרות, וכל גרסה חדשה של ה-HTML מביאה איתה אפשרויות, גמישות ושכלולים חדשים. הפעם ננסה לגלות מה נמצא ב-XHTML 1.0.

מהי ה-XHTML 1.0

זוהי שפה חדשה אשר הופכת HTML 4.0 לאפליקציית XML. ה-XHTML מחזקת את ה-HTML, והיא מתוכננת להיות בת הרחבה וגמישה מאוד מבחינת הפלטפורמות להן היא תואמת.

לאחר יציאת ה-XML והצלחתו בקרב בוני האתרים עלתה השאלה האם יש עדיין צורך ב-HTML, ובתום ועידה בת יומיים בסן פרנסיסקו הושגה ההבנה כי רבים אוהבים את השימוש ב-HTML הפשוט ואין הם זקוקים ליכולות הרבות של ה-XML, ולכן פותחה ה-XHTML. בוני האתרים ברחבי עולם כבר מתרגשים מהשפה החדשה ומהאפשרויות שהיא טומנת בחובה.

ה-XHTML לא פותחה באופן עצמאי, היא התבססה על ה-HTML 4.0 ולמעשה היא מקבילה כמעט לחלוטין ל-HTML 4.01 - גרסה מתוקנת של HTML 4.0, והן יושקו במקביל.

בכלל, ניתן לראות את ה-XHTML כאפליקציה של XML. היא מוגדרת על ידי שימוש ב-XML-DTD ורצה על כל מערכת תואמת XML, מה שאומר שתודות ל-XML יצרני הדפדפנים אינם צריכים להמציא מערכת תמיכה חדשה לסוג חדש של תגים המגיעים עם כל שפה חדשה.

מהם יתרונותיה הגדולים?

עתיד ה-WEB טמון ב-XML ועוד ועוד אנשים רוצים להצטרף לקהילת משתמשי ה-XML.

הרעיון מאחורי ה-XHTML הוא שהתכנון שלה יוצר מצב בו ניתן יהיה לעבוד איתה גם עם דפדפנים תומכי HTML באופן שווה, כפי שניתן יהיה על מערכות XML. זה אומר שניתן לעבור ל-XML מבלי להשאיר בחוץ את אותם הגולשים שהדפדפנים שלהם עדיין אינם תואמי XML. זוהי מדיניות מכוונת להפוך את המעבר ל-XML לפשוט וקל יותר ככל שניתן.

מכיוון ששפת ה-XHTML אינה מורכבת או מסובכת הרבה יותר מה-HTML בו אנו משתמשים כיום, המעבר אל השפה החדשה אינו אמור להיות מסובך מדי, בייחוד כשמדובר בהמשך ישיר ל-HTML ואין כאן שינויים בסיסיים כלשהם. בעתיד, כשגולשים רבים יותר ישתמשו בדפדפנים תומכי XML, המעבר ל-XML יהיה הגיוני יותר. כבר כיום ניתן לראות אתרים כתובים ב-XHTML וניתן למצוא כאילו עוד לפני שהשפה שוחררה לציבור הרחב (הדבר ייתכן מכיוון שכל הדפדפנים התומכים ב-HTML 4.0 מסוגלים לתמוך גם ב-XHTML 1.0).

איך ממירים HTML קיים ל-XHTML?

המרת ה-HTML ל-XHTML היא פשוטה ביותר מכיוון שהן כל כך קרובות. למעשה, כבר היום קיימות תוכנות אשר מסוגלות לעשות את ההמרה באופן אוטומטי. כדאי לבדוק קודם לכן עד כמה ה-HTML בו אתם משתמשים כיום הוא חוקי, כדי שלא ייווצרו דברים מוזרים. יש לזכור כי לעתים קרובות הדפדפן יציג דף באותו אופן בו התכוונת שהוא יוצג למרות שכתיבת הדף ה-HTML לא הייתה 100% בשפה החוקית.

מה צופן העתיד?

זהו רק הצעד הראשון בעידן ה-HTML החדש והוא מאפשר לנו להפריד בין הדאגות של המעבר ל-XML לבין הדאגות להתמודדות עם פונקציונליות חדשה. בגרסאות העתידיות לא תהיה תאימות אחורה לדפדפנים ישנים, יוכנסו מודלים, גישה להתקנים מיוחדים (כגון טלפונים), הוספת פונקציונליות נוספת ל-forms ועוד.

שאלה לעניין

רועי אליהו: "מדוע שירותי האינטרנט בארץ אטיים כל כך ואיך אפשר לשפר את המצב?"

לשאלה זו תשובות רבות. ישנם גורמים רבים אשר יוצרים מצב שמקשה על יצירת תקשורת מהירה. יש לזכור שישראל מרוחקת ממוקדי האינטרנט הגדולים שנמצאים קודם כל בארצות הברית ובמערב-צפון אירופה, אך זה לא המרחק עצמו שגורם לאטיות, אלא דווקא מחירי המרחק הזה.

הכוונה היא להעלות את סלילת הקווים למרחקים האלו, מה שהופך את התקשורת הבינלאומית ליקרה מאוד. אנשים אשר משתמשים כבר מספר שנים שמים לב לירידת המחירים במשך השנים אך ללא ספק אין הדבר מספיק. עם כניסת חברות התקשורת הבינלאומיות החדשות (ברק,

File Edit View Go Bookmarks Options Directory Window Help

בזק בינלאומי וקווי זהב), הייתה תקווה בקהילת האינטרנט כי המחירים יירדו וחברות האינטרנט לא ייאלצו להמשיך ולשלם את המחירים המופקעים אותם דורשת בזק, ותוך כדי כך יגדילו את רוחב הפס וייִשפרו את השירות. הדבר לא קרה, וכולנו מצרים על כך ובינתיים נאלץ להמשיך ולהשתמש במה שחברות האינטרנט מספקות לנו.

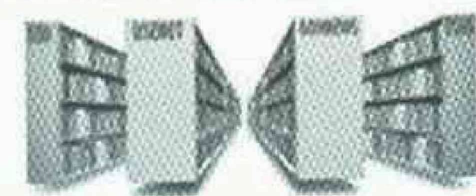
אלי מירושלים: "הייתי רוצה למצוא דואר אלקטרוני של אדם בארצות הברית לפי שמו בלבד. האם יש מדריכי דואר אלקטרוני כדוגמת דפי זהב שאפשר להשתמש בו?"

בניית מדריך כדוגמת דפי זהב לדואר אלקטרוני היא משימה בלתי אפשרית בשל הדינמיקה הגדולה מאוד באינטרנט. אנשים מחליפים את כתובת הדואר האלקטרוני שלהם ללא הפסק ומדריכים שכאלו יצטרכו להתעדכן באופן תכוף ביותר, מה גם שאנשים כה רבים מצטרפים אל האינטרנט בכל חודש בחודשו. אך לאינטרנט פתרונות משלה, מנועי חיפוש לכתובות דואר אלקטרוני. בין המומלצים ניתן למצוא את:
http://www.four11.com, http://www.iaf.net,
http://people.yahoo.com,
http://www.whowhere.com.

אורי אלישר: "אני אוהב לעזור לשחקנים במשחקי הרפתקאות ו-RPG ואני רוצה לכתוב FAQ-ים ולהפיצם באינטרנט, כיצד יש לכתוב אותו? האם יש חוקים מוגדרים?"

הרעיון הבסיסי הוא לאפשר לגולשים לקבל מענה לשאלות בנושא מסוים ועדיף ממוקד ככל שניתן. את קובץ ה-FAQ (Frequently Asked Questions) יש לבנות באופן מאורגן וקריא וכולו בנוי בצורה של שאלות ותשובות.

הקפד על מבנה לוגי ועקביות בשאלות כך שאחת תנבע מהשנייה ולא ייווצר מצב בוא תישאל שאלה אשר יש בשבילה צורך בידע מוקדם הקיים רק באחת מהתשובות שבאות מאוחר יותר בקובץ. הקפד כי הטקסט יהיה מסודר עם רווחים מספיקים ומבנה ברור. הקפד כי הקובץ לא יהיה גדול מדיי, בדרך כלל עד 60K זה סביר, אחרת התחזוקה השוטפת תהפוך כבר למורכבת יותר והמעקב אחרי שינויים יהפוך לקשה יותר. במידה שהקובץ גדל, כדאי לחלקו למספר קבצים המחולקים לפי נושאים או סדר קריאה.



רונית מנס ציונה: "יש לי אתר בית משלי ואני גם מספקת דף ארוך מאוד של קישורים לאתרים אחרים, המעקב אחרי קישורים שבורים הוא ארוך ומתיש האם יש דרך פשוטה יותר מאשר לנסות אותם אחד אחד?"

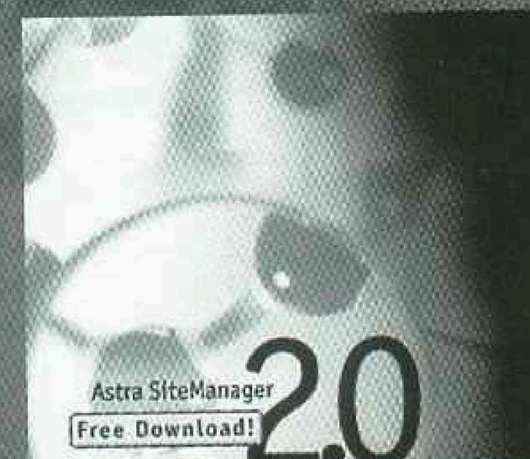
הבעיה שאת מעלה היא בעיה שכיחה ביותר וניתן לפטור אותה באמצעות כלי תוכנות אשר עושים את הבדיקה בשבילך.

http://www.ugrad.ubc.ca/spider/q7f192/branch/checkr.html - Checker

http://uts.cc.utexas.edu/~churchh/htmlchek.html - HTMLChek

http://www.khoros.unm.edu/staff/neilb/weblint.html - WebLint

אני בטוח כי תוכלי בקלות למצוא כלים נוספים המבצעים בדיקה זו, ייתכן שאף יעילים יותר מאלו המקושרים כאן.



נשמח לקבל מכם כל תגובה, רעיון, שאלה, עצה, אתר מעניין או כל הודעה אחרת שברצונכם להעביר בקשר לפעילות המדור. כמו כן, ברצוני להדגיש שוב כי איננו מגיבים חזרה לתיבת הדואר של השולח ואיננו פותחים קבצים מוספים מכל סוג שהוא.
כתובתנו היא: interwiz@hotmail.com

Unreal Tournament

הכינו את ההורים לחשבון הטלפון הבא...

מאת: ערן פולוסצקי

נתחיל מהסוף: Unreal Tournament הוא משחק אדיר, מפוצץ בשלבים חדשים, בכלי נשק משופרים, במצב אימון ובשלל תוספות שהופכות את המשחק למ־ר־ת־ק. למעשה, אני לא מרשה לכם להפסיק לקרוא עד שתשוכנעו סופית שהמשחק הזה מדהים.

בתחילה היו שלושה: Quake 2, Unreal ו-Half–life. בשלושתם אפשרות המשחק לשחקן יחיד הייתה מעולה אך לא כולם הצליחו למשוך שחקנים למשחק באינטרנט. בהתחלה Quake 2 שלט ומכיוון שהמשחק עצמו עבד פשוט טוב באינטרנט, יצאו לו אינספור שיפורים, ומעריצים חדשים התווספו ללא הרף.

Unreal הגיע קצת אחריו אך אפשרות המשחק שלו באינטרנט לא עבדה חלק, והשחקנים המאוכזבים עברו ל-Quake 2. לבסוף הגיע Half–Life, ושבה את לב הקהל עם משחק היחיד שלו. המשחק באינטרנט היה קצת פחות מוצלח, אך התוספת Team Fortress Classic, שחולקה בחינם, הצליחה בצורה מדהימה וכעת היא נחשבת למשחק הקבוצתי הטוב ביותר באינטרנט.

אמנם Unreal היה המשחק הפחות מוצלח מבין שלושת המשחקים הנ"ל, אך כעת מגיע אלינו משחק ההמשך המיוחל, Unreal Tournament, והוא הולך לשנות את המצב לחלוטין.

שתי אפשרויות

Unreal Tournament מכיל שני מצבי משחק עיקריים: מצב אימון, בו אתה לא מחובר לאינטרנט, כך שאתה יכול להתאמן נגד המחשב בסוגי המשחקים השונים, ומצב אינטרנט, בו אתה יכול לכסח את הצורה של שחקנים מרחבי העולם.

הן מצב האימון והן מצב המשחק באינטרנט, מאפשרים לך לבחור אחד מארבעה סוגי משחקים: Deathmatch הוא המשחק הסטנדרטי בו עליך לחסל את כל שאר השחקנים, Capture The Flag הוא משחק קבוצתי בו עליך לשמור על הדגל של הקבוצה שלך ולגנוב את הדגל של הקבוצה היריבה, Domination הוא משחק קבוצתי, כאשר על הקבוצה שלך לשלוט על אזורים מסוימים ולסיום, Assault הוא משחק קבוצתי בו עליך לחדור לבסיס אויב בזמן מוקצב, ולאחר מכן להגן על אותו בסיס מפני מתקפה של האויב.

עניין מתוכנן

כל אחד מסוגי המשחקים מכיל מספר לא קטן של מפות, ואחת הסיבות שהמשחק טוב כל כך, היא שהמפות השונות פשוט מעולות!

כל אחת מהן מתוכננת בקפידה כדי להפוך את המשחק למאתגר, שוטף ונוטף אדרנלין, כאשר השלבים מתרחשים במגוון סביבות מרתקות כולל ספינת פירטים, גורדי שחקים, מבצרים עתיקים ועוד.

שלבי האימון מאפשרים לך להכיר את המפות השונות לפני שאתה משחק בהן באינטרנט, ובנוסף, אתה לומד להכיר את המטרות השונות של כל אחד מסוגי המשחקים. כאשר תסיים את שלבי האימון, תזכה גם בגביעים שונים, שיצטברו בחדר הגביעים הווירטואלי שלך כדי שתוכל להראות אותם לחברים בכל הזדמנות...

במצב האימון, אתה משחק שחקן בודד, ובאפשרותך לפקד על השחקנים הממוחשבים





שלוחמים לצדך. אתה יכול גם לוותר על הפיקוד, ולתת לשחקנים הממוחשבים להילחם בעצמם (והם נלחמים לא רע), אך עדיף שתיקח את הפיקוד ותיעזר בחבריך הממוחשבים כדי לנצח את המחשב.

אחת הבעיות של רוב משחקי הרשת היא האינטיליגנציה המלאכותית של המחשב. אולי זה לא אתגר רציני ליצור תוכנה שתשחק שש-בש, אבל ליצור לוחם ממוחשב אמין זו חתיכת בעיה. אני לא יודע אם יצא לכם לשחק נגד שחקנים ממוחשבים (רובוטים או BOTS) שנשלטים על ידי המחשב בזמן משחק ברשת, אך עד היום היה אפשר לזהות אותם בקלות יחסית, והמתכנתים נטו "לרמות" ולתת לרובוט לדעת את המיקום שלך - דבר שהצליח לעצבן את השחקנים...



כעת מגיע Unreal Tournament, ולוקח את האינטיליגנציה המלאכותית צעד אחד קדימה: השחקנים הממוחשבים מתנהגים כמו שחקנים בשר ודם! הם שולחים הודעות אחד לשני, יורדים על היריב, מבקשים עזרה או גיבוי ואפילו מתגאים לאחר חיסול מוצלח.

מלבד ההודעות בקשר, גם ההתנהגות של הרובוטים הללו אנושית והם בורחים כאשר אין להם סיכוי, משתמשים בקיצורי דרך, מסתערים על שחקנים שמתבצרים במיקום מסוים ועוד.

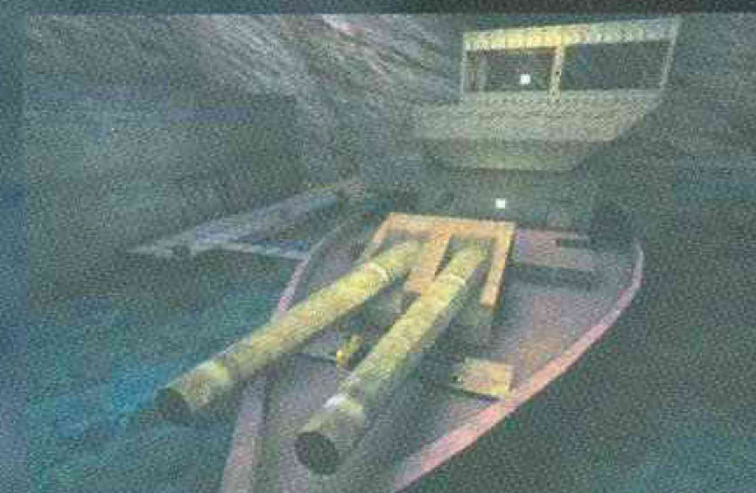


כלי הנשק

השלבים המעולים והרובוטים המתוחכמים הם לא האלמנטים היחידים ששופרו בצורה דרסטית, וגם מחלקת כלי הנשק עברה שיפור מקצה לקצה: בכל כלי נשק אפשר להשתמש בשתי דרכים, וכל אחד מכלי הנשק שימושי במיוחד במצבים מסוימים.

פטיש האוויר שימושי במיוחד מטווח אפס (או כאשר נגמרת לכם התחמושת), באקדח הבסיסי אפשר להשתמש על הצד, אקדח אחד בכל יד, לקצב אש מהיר יותר, מכונת הירייה ורובה השבבים יכולים לגרום לנזק רציני ביותר באזורים סגורים, ובנוסף קיימים גם כלי נשק מיוחדים כמו רובה פלסמה ורובה ביולוגי. אגב, שני כלי הנשק שעדיין לא הזכרנו הם רובה הצלפים וטיל השיוט.

רובה הצלפים של Unreal Tournament הוא רובה הצלפים הטוב ביותר שראיתי עד כה, כאשר בעזרת הזום אפשר להתקרב למטרה עד שרואים את הלבן של העין ואז לשלוח כדור במהירות גבוהה, היישר לעבר הקורבן התמים שחשב שהוא בטוח מסכנה.



גם טיל השיוט הוא חתיכת נשק רציני, ולא ראינו משהו דומה לו עד היום: לא רק שאתה יכול לשגר את הטיל, אתה יכול גם לשלוט בו ולכוון אותו דרך מנהרות, חלונות ודלתות, עד למטרה המיוחלת. עם זאת, עקב העוצמה הרבה שלו, כל השחקנים מנסים להשיג אותו במהירות האפשרית, כך שהסביבה הקרובה שלו הופכת לשדה קטל רציני עוד לפני שמישהו בכלל השתמש בו... אירוני, לא?

לסיכום, למרות שלא הספקנו להזכיר את הרובים האוטומטיים שאפשר לבנות, את היכולת שלך לזייף מוות, את זירות הקרב המרהיבות, את שמונה דרגות הקושי, את המפות עם כוח המשיכה הנמוך, את מגפי הקפיצה, את השלב שמתחיל כמו "להציל את טוראי רייאן" ואפשרויות מגניבות נוספות, בטח כבר הבנתם ש-Unreal Tournament הוא משחק אדיר, ואתם חייבים לקנות אותו. משוחררים.



בעד:
מגניב. הכל. זהו.

נגד:
חייבים חיבור לאינטרנט (נורא יקר לשחק ביום...).

קהל יעד:
חובבי משחקי פעולה, שלחימה מעלה להם את רמת האדרנלין בדם.

THE OPERATIONAL ART OF WAR II

מאת: גיא אהרון

משחקי מלחמה, מה שהיה פעם ז׳אנר דומיננטי בתחום משחקי המחשב, נמצאים בנפילה לאחרונה. ניתן למנות על יד אחת את כל משחקי המלחמה ההיסטוריים שיצאו ב-1999. לכן, כאשר משחקים מוצלחים כמו The Operational Art of War 1 ו-2 יוצאים לשוק, יש סיבה טובה לחגוג.

The Operational Art of War II הוא המשך והרחבה (ללא שינוי קיצוני) של המשחק הראשון בסדרה, משחק המשלב אסטרטגיית מלחמה בממדים גדולים עם טקטיקת קרב. יוצר המשחק, נורם קוגר, נטל את מכונת המשחק הזו, התאים אותה לתנאי המלחמה בין השנים 1956–2000, יצר מאגר של יותר מאלף כלי נשק וכוחות חדישים ובנה 14 תרחישים חדשים, אשר מעניקים יותר מ-100 שעות של משחק.

אפשר לקרוא לזה פשוט ערכת הרחבה, אבל בל נתבלבל בין זה לבין 2 ו-3 Tomb Raider - מאגר הנתונים בהחלט גדול, התרחישים מפורטים ביותר והגרסה המעודכנת משפיעה על המשחק בפועל, כך שההרגשה שיש לפנינו משחק חדש. נוצרת התחושה שהושקעו מאמצים רבים במחקר, בעיצוב ובתכנות.

התוצאה היא 14 קרבות מודרניים, חלקם



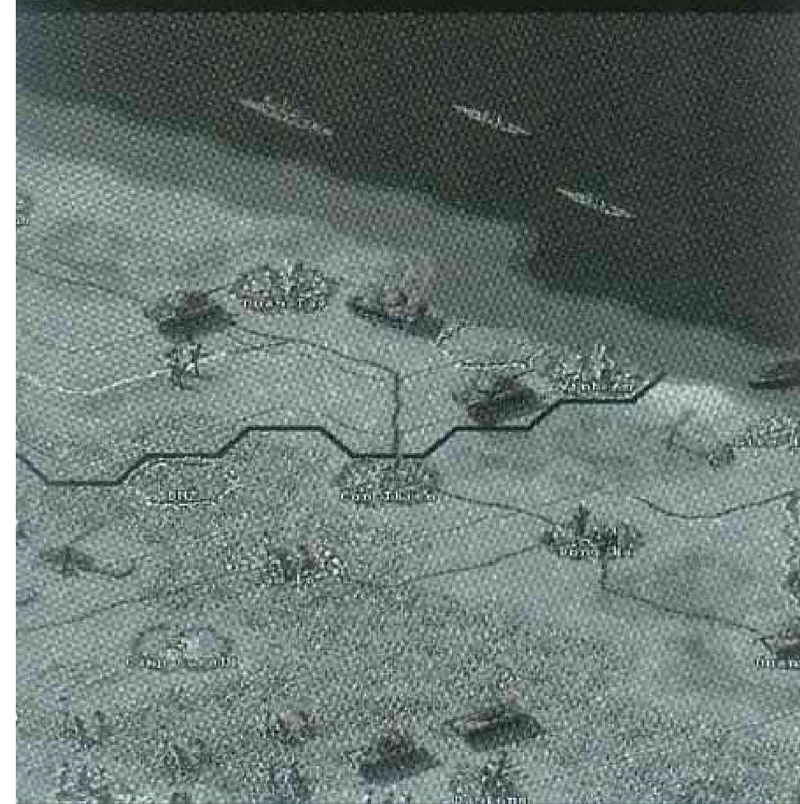
היסטוריים, חלקם היפותטיים, כשקצב המשחק משקף את הקצב האמיתי של קרבות בימינו ואת העוצמה של הכוחות האוויריים. התרחישים כוללים שלושה קרבות ממלחמת ויאטנם, שלוש מלחמות היפותטיות באירופה בין נאט״ו וברית ורשה, מלחמת קוריאה השנייה, סופת המדבר, שלוש מלחמות שלנו (כשמלחמת ששת הימים היא הגדולה שבהן) ועוד כמה מלחמות אפשריות: הודו-פקיסטן, ארה״ב-קובה וסין-רוסיה.

התרחישים גדולים כולם, מורכבים וגוזלים זמן רב. לכן, למי שחדש בסדרה, מומלץ ״להתחמם״ עם המשחק הראשון לפני שיקפוץ למים העמוקים. חלק מהתרחישים דורשים גם הרצה של קובץ נוסף בשל גודלם, כאשר מעבר לכך, Operational Art of War II יכול לשמש גם לבניית תרחישים חדשים (מה גם שעורך המפות המלא כלול בחבילה, וקרבות חדשים מסתובבים כבר באינטרנט).

השינויים המרכזיים במשחק לעומת הפרק הקודם כוללים שני אספקטים עיקריים של קרבות במאה ה-20. הראשון הוא כוח אווירי: קרבות בין מטוסים, מתקפת מטוסים על הקרקע ונ״ט שכולם מיושמים כאן בפירוט ובעומק. חרם וסנקציות הם האספקט השני, נושא שעל חשיבותו ניתן ללמוד מהמקרה של עיראק. עוד תוספת היא יכולת התנועה האווירית, אשר מאפשרת לחדור עמוק לשטח האויב, מה שהולך ונעשה חשוב מאז מלחמת ויאטנם.

ריאליזם הוא אחד היתרונות העיקריים במשחק, מה שלאחדים יכול להוות גם חיסרון, שכן משמעות הדבר היא שהמשחק מורכב יותר ולכן מסובך יותר. וכך, עם חישובים כמו אפקט השקיפות האטמוספרי, צפיפות המטרה, חדירות ודיוק של כל ירייה בנפרד ואפקטים סביבתיים, המשחק כולל מידע רב, אשר עשוי להיות מרתק לטקטיקן המשופשף אך אולי מפחיד לשחקן המתחיל.

לפרטי פרטי



אגב, למי שאוהב משחקי מלחמה, בייחוד למי שחשובים לו דיוק וריאליזם, לא כדאי לפספס את המשחק הזה.



בעד:
עמוק מאוד, ריאליסטי להדהים, אפשר לשחק כמה מלחמות ישראליות (כמה הזדמנויות כאלה יש?)
נגד:
לא פשוט ללימוד ולמשחק.
קהל היעד:
לשחקנים מנוסים בלבד.

CD אסטרטגיה

RAGGED ALLIANCE 2

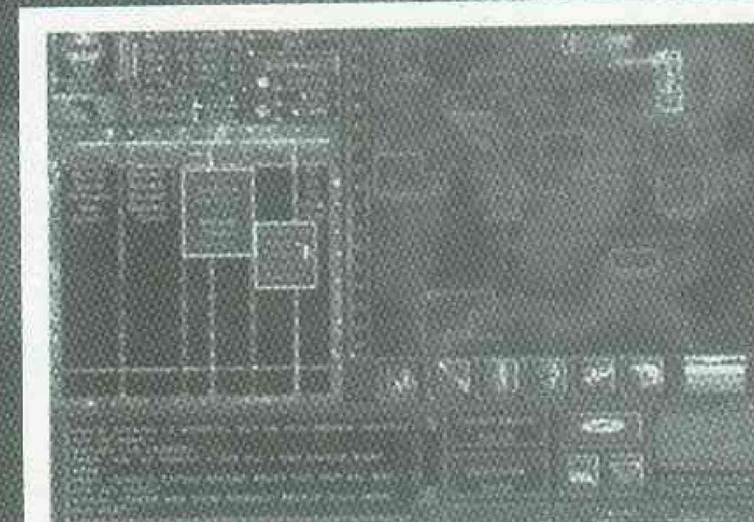
יחי הנוסטלגיה

מאת: גיא אהרון

לאחר יציאתם של משחקי האסטרטגיה המצוינים Hidden and Dangerous ו-Rainbow 6, אשר לא מאפשרים למשחקים אחרים להתחרות בהם כמעט, קל לשכוח שלפני שנים קרבות ממוחשבים היו מתנהלים אחרת לגמרי, עם מושגים כמו "נקודות פעולה" ו"טווח ראייה". Jagged Alliance 2 מזכיר לנו את התקופה הזו.

המשחק מתחיל בהקמת החולייה שלך ובעיצוב דמות באמצעות סדרה של שאלות כמו: "אתה רואה מישהו שנועל מיליון דולר בתא בתחנת הרכבת, והולך, מה תעשה?" א) תחכה שהשטח יתפנה, תפרוץ את המנעול ותיקח את הכסף, או ב) תפנה בעצמך את השטח אתה הולך הרי להיות עשיר וכו'.

בשלב הבא, תתחיל לחקור את מפת המשחק. ארולקו היא המדינה הטוטאליטרית שאליה אתה מצניח את הקבוצה שלך, והיא מחולקת ל-200 חלקים, שכל אחד משתרע על פני מספר מסכים. תפקידך הוא לשחרר את המדינה, אזור אחר אזור מהשלטון העריץ שלה, ותוך כדי כך תצטרך לצבור מספיק כסף כדי לקנות נשק חדש ולשכור שכירי-חרב חדשים.





השליטה במשחק פשוטה. אתה לוחץ עם העכבר והשכירים שלך מצייתים ונעים בחופשיות בשטח (דוגמת Command and Conquer). אגב, אם קורה המקרה ואויב מגיע לשטח, או אז תוכל לחזור לימים נשכחים ולשחק משחק לפי תורים, שבו לכל דמות יש מספר מסוים של נקודות פעולה, שבהן היא יכולה להשתמש כדי לנוע, לירות ועוד.

על אף השיפור המשמעותי בגרפיקה, שיטת הקרב הישנה, דוגמת X–COM נותנת תחושת נוסטלגיה עזה. זה לא ממש משנה זוהי שיטה שיוצרת משחק מרתק, בייחוד עם ריבוי האפשרויות של Jagged Alliance 2, והשכירים שלך יכולים לטפס על גדרות, להתכופף מאחורי שיחים, לבעוט בדלתות, לחבוש זה את פצעיו של זה ולבזוז גופות כדי לזכות בציוד נוסף (ויש מבחר לא קטן של ציוד במשחק).

ומבחר זה לא הכל. Jagged Alliance 2 מקוטלג כשילוב של משחק אסטרטגיה ומשחק תפקידים, והוא אכן כזה. כל אחד משכירי החרב הוא ייחודי עם רמה מסוימת בכל תחום, סיפור חיים משלו ויכולת להשתפר ככל שהוא צובר ניסיון. כל דמות גם מדברת בדרך שונה, ואומרת לך בדיוק מה היא חושבת, גם על השכירים האחרים שאותם היא מחבבת או לא מחבבת. סביר להניח, שלמרות שביכולתך לשכור ולפטר שכירי חרב באופן חופשי, תעדיף להישאר עם אותם החבר'ה עד סוף המשחק. בייחוד עם באנז.

ועוד משהו. אם אנו עוסקים בענייני תקציב, הרי ש-Jagged Alliance 2 מכיל כמות עצומה של חומר "לעבוד" עליו, ולכן הוא שווה את המחיר מן הסתם.



WIZ EXPRESS

בעד:
גדול, יפה ועשיר (כמו הגבר האידיאלי?).

נגד:
לא מהיר במיוחד, ולא ינצל היטב את מאיץ התלת ממד שלך.

קהל היעד:
לחובבי הז'אנר, בייחוד אלה המתגעגעים למשחקים של פעם.

שלי יותר טוב!

Sega Dreamcast

מאת: אורן רביב

בראשית, שלט בארץ האטארי... בעצם, לא רק בארץ אלא גם בעולם הגדול. אחר כך הגיעו מערכות ה־8 ביט של סגה (גולדן אקס ואלכס)ונינטנדו (האחים מריו) כשמאחוריהם הזדנב איזה חיקוי קוריאני שנקרא מגהסון. מאז ידידי, עברו הרבה מים מזוהמים בירקון, דור ה־16 ביט של המערכות, למעט אולי המגה־דרייב לא זכה לאותה הצלחה בארץ וכל נושא משחקי הטלוויזיה נכנס למעין תרדמה ארוכה.

סצינת משחקי הטלוויזיה המקומית נכנסה להילוך גבוה רק כאשר החלו ביבוא מערכת הסוני פלייסטיישן. 100 אלף המכשירים שנמכרו בארץ העלו שוב את רמת התעניינות במכונות המשחק ובוודאי יתרמו לכניסה חלקה ומוצלחת של המערכת החדשה של סגה - הדרימקאסט (Dreamcast). כן, כן ידידיי, קראתם נכון, הענק היפני שהביא לכם את סוניק חוזר, ומבקש לתפוס את מקומו הטבעי בארצנו הקטנה.

לכבוד תחילתו של הסיבוב החדש בקרב על מכונות משחקי הטלוויזיה, הנה סקירה קצרה על המתרחש כיום בעולם הגדול.

סוני

כשהם בטוחים ביכולתם אחרי ההצלחה הגדולה של הפלייסטיישן בעולם ובעקבות תחילת השיווק של ה-Dreamcast של סגה, מיהרה סוני לחשוף את דור העתיד של מערכת המשחק שלה - הפלייסטיישן 2. מערכת זו תפעל כבר בשיטה של 128 ביט ותהיה בעלת ביצועים מדהימים, גם בזכות הפורמט החדש שבו יעשה שימוש ב-DVD. סוני מבטיחים שהמערכת החדשה תדע להריץ משחקים גם מהדור הקודם.

סגה

בתחילת ספטמבר הוציאה סגה את מכונת המשחק החדשה שלה: ה-Dreamcast. בעקבות הביקוש העצום שקיבלה הצליחה החברה למכור מכשירים בסכום של כ-100 מיליון דולר.

ליכולת הטובה של המערכת אחראי במידה רבה המעבד החדש מתוצרת "טושיבה" בעל יכולת לצייר יותר משלושה מיליון פוליגונים בשנייה. אבל מה שנמצא בתוך המערכת טוב ככל שישמע עושה פחות רושם מהאביזרים החיצונים והוויזואליים שנוספו. ה-Game pad של המערכת מצויד בין השאר גם בכדור מיוחד ששולט על התנועה ב-360 מעלות, ומאפשר שליטה מצוינת על עצמים בסביבה תלת ממדית וגם בפתח מיוחד שמאפשר כניסה ל-VMU.



מעבר לכך, ה-Visual Memory Unit הוא מכשיר שמזכיר גיימבוי קטן, בעל מסך LCD וכפתורי שליטה ותכונותיו העיקריות נעוצות באפשרות לשמור את הרמות אליהן הגעת ואפילו לשנות ולשפר את הדמויות איתן אתה משחק.

ואיך אפשר היום להוציא מכשיר מבלי שיהיה לו איזשהו קשר לאינטרנט?

ה-Dreamcast מגיע אלינו כשהוא מצויד במודם 56K המאפשר לשחק דרך הרשת כנגד שחקנים מכל רחבי העולם (כפר גלובלי לא רק דרך ה-P.C). אין ספק שסגה אכן הקדישו מחשבה אף לפרטים הקטנים ביותר, כדי ליצור מכונת משחק שקרובה לשלמות.

נינטנדו

כשמדברים על משחקי טלוויזיה, אי אפשר שלא להזכיר בנשימה אחת גם את "נינטנדו". החברה ששלטה בארץ בשנות ה-80 וראשית שנות ה-90, לא הצליחה לשחזר את ההצלחה עם הנינטנדו 64, בעיקר בגלל בעיות יבואנים.

בעולם לעומת זאת, נחשבת נינטדו כאחת השליטות הבלתי מעורערות של תחום משחקי הטלוויזיה וכדי להמשיך להטיל מורא על שאר היצרניות חברה נינטנדו לענק אחר, הענק הכחול, יבמ ושניהם יחד הכריזו על השקעה משותפת של כמיליארד דולר בתוכנית טכנולוגית שתתמוך במערכת הדור הבא של נינטנדו - "הדולפין??". עיקר התוכנית הוא תכנון וייצור שבב מיוחד במהירות של 400Mhz שיישא בגאווה את השם גקו (Gekko).

סימני השאלה שהופיע אחרי המילה דולפין לא הגיע לשם במקרה. פשוט מעניין אותי לחשוב איך הגיעו האבות הרוחניים של האחים מריו למחשבה שכדאי לקרוא למערכת החדשה שלהם על שמו של יונק ימי. אמנם דולפין הוא "דג" נחמד מאוד והוא בטח עדיף מלקרוא למוצר החדש גפילטע פיש, אך אולי זוהי דרכם לרמוז לנו שהמערכת החדשה היא ידידותית וחכמה כמו דולפין.

אבל אם נעזוב את הרהורי הטבע והשיווק בצד ונחזור לצד הטכני של המערכת, שבב הגקו שייך לקבוצת שבבי ה-Power PC של יבמ והוא יתבסס על טכנולוגיית נחושת בגודל 0.18 מיקרון.

בכל אופן, תעשיית שבבי המחשב, הטכנולוגיה הזו נכון לעכשיו הדרך החדשה ביותר ליצור שבבי סיליקון ותהליך יצור השבב מאפשר למהנדסים להשתמש במוליך הנחושת הדק במקום השימוש המסורתי באלומיניום, כדי לקשר בין הטרנזיסטורים הזעירים שהם לב לבו של תהליך עיבוד הנתונים. בסיכומו של דבר, כדי להשלים את המהלך שייקח אותם אל האלף הבא, נינטנדו גם נפרדת מהקלטות הישנות. את ה"דולפין" כבר תפעילו באמצעות כונן DVD באדיבות חברת פנסוניק, מה שמבטיח אף יותר את רמת הביצועים הגבוהה.

Sega Dreamcast

תחזית חמה לחורף קר



מאת: אורן רביב

לכבוד צאתה של מערכת הדרימקאסט החדשה לאוויר העולם, הכנו לכם סקירה קצרה על כמה מהמשחקים ששיווקם החל במקביל - השינוי העיקרי שבו מבחינים בכותרים הללו הוא בעיקר השיפור הגדול בגרפיקה ובקצב המהיר של גלילת המסכים.

בנוסף לכותרים הנ"ל צפויים לצאת בתוך כמה חודשים משחקים נוספים כשביניהם: Test Drive 6 של חברת Infogrames, Resident Evil: Code Veronica המדובר של חברת Capcom, Street Fighter 3 ו-Airforce Delta. על כולם תקבלו סקירה בבוא הזמן.



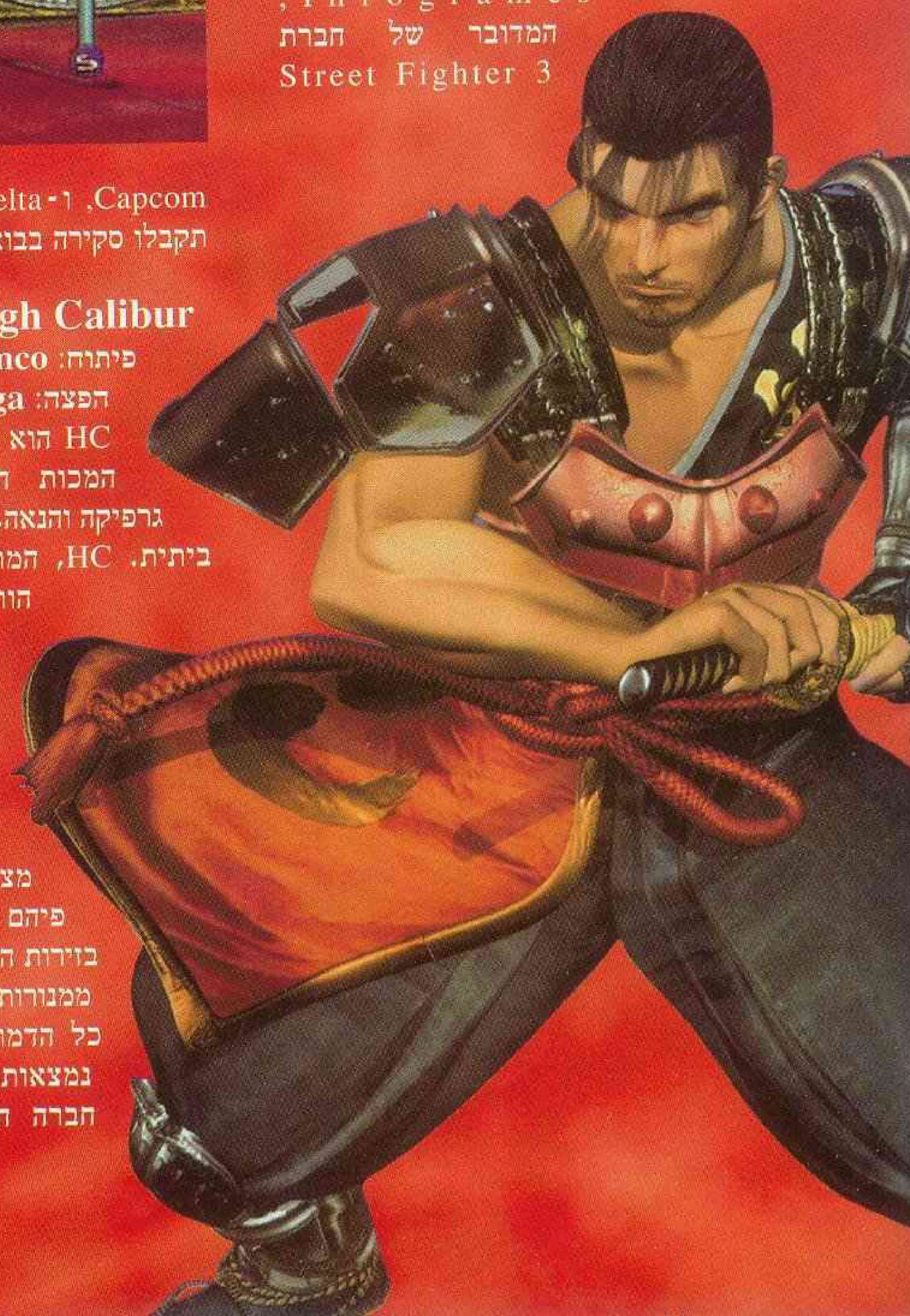
High Calibur

פיתוח: Namco
הפצה: Sega

HC הוא ללא ספק אחד ממשחקי המכות הטובים ביותר מבחינת גרפיקה והנאה, שנוצר למערכת טלוויזיה ביתית. HC, המתבסס על משחק מכונת הווידאו (Arcade) הנושא את אותו השם, לא איבד מאומה מהיכולת המצוינת שלו במעבר אל העולם הביתי. גרסת הדרימקאסט הוסיפה עוד קורטוב מציאות לקרבות, מהבל פיהם של הלוחמים המתנשפים בזירות הקרח ועד לתאורה מדויקת ממנורות עתיקות.

כל הדמויות מגרסת ה-Arcade נמצאות גם כאן יחד עם כמה חברה חדשים. לכל דמות יש כמובן את המהלכים המיוחדות לה, יחד עם מכות סודיות, הגנות ברזל ושיאים חדשים בקפיצה לגובה - כל אלה יעזרו לכם בקרב על נשמתו של היריב.

למרות ששחקנים מקצוענים יצליחו לבצע מהלכים שלשחקנים חדשים ייראו בלתי אמינים מבחינת קושי הביצוע, הרי שהשליטה על הדמויות קלה ללמידה, וגם השחקנים החדשים בעולם הקיקבוקסינג יוכלו במהירות יחסית להשתלט על מהלכים מסובכים.



Ready 2 Rumble

פיתוח והפצה:
Midway Home Entertainment

R2R הוא משחק אגרוף שהצליח לשלב גרפיקה מוחצנת ומצחיקה מאוד מצד אחד ואמיתית מאוד מצד שני. אתה נכנס לדמות של אחד מ-20 מתאגרפים שונים כשלכל אחד מהם תכונות המייחדות אותו. לדוגמה, Butcher Brown מתאגרף ענק שסובל מעודף משקל אבל בעל יד ימנית שיכולה לעצור טנק או A. Tunder בעל תספורת האפרו הענקית.

ב-R2R תילחם נגד מתאגרפים עם כוחות

כה קיצוניים שבשלבים הראשונים לא תדע אפילו מה פוגע בך גם אחרי שהשופט יסיים את הספירה המסורתית שלו. כל זוויות הצילום במשחק נתונות לשינוי על ידי השחקן ומאפשרות לך לצפות בקרב ממרחק כזה שתוכל להבחין אפילו בעיניים ובלסת של השחקן כשהם מתנפחים מהאגרופים שתנחית עליו. מגוון המכות במשחק מגוון מאוד, החל ממכות מגל דרך סנוקרות וסתם אגרופי מחץ לכליות.

בכל פעם שתנחית מכה בשיא הכוח תקבל אות שתופיע בחלקו התחתון של המסך ובעזרתה תוכל להרכיב את המילה Rumble. המטרה כאן היא לא ללמד אותנו לאיית מילים באנגלית אלא דווקא לקבל בזכות השלמת המילה סט של מכות ומהלומות עתירי אנדרנלין בירים. לסיכום, השליטה הנוחה במשחק, הגרפיקה המצוינת וקצב המשחק המהיר והמצחיק יוליכו את הכותר הזה ללא ספק לראש רשימת רבי המכר של כותרי ה-Dreamcast.

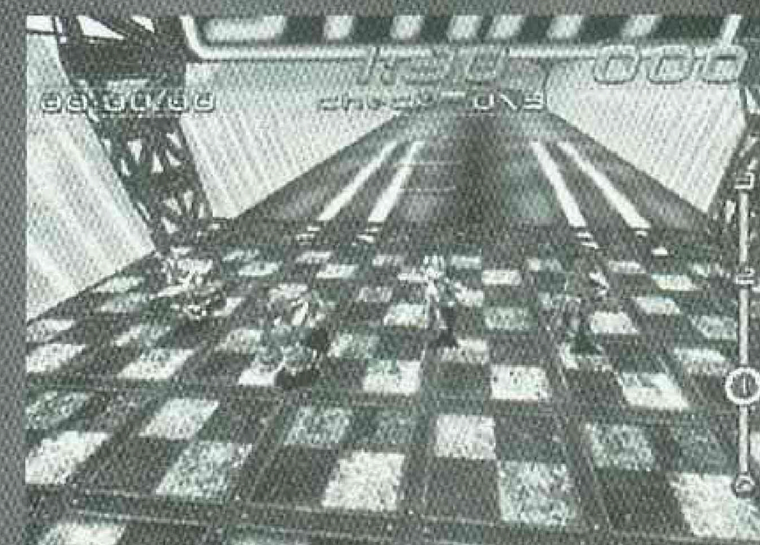
Sonic Adventure

פיתוח והפצה: Sega

איך אפשר להוציא מערכת משחק חדשה של סגה, מבלי לתת כבוד לקמיע הכחול של החברה - סוניק. הפעם נמצא הקיפוד במירוץ מהיר ומטורף במיוחד יחד עם חבריו Tails ו-Knuckles בשבע רמות שונות כשכולן בעולם ה-3D.

סוניק מצליח לדחוף את יכולת המערכת החדשה לגבול, תוך דגש על גרפיקה ברמה גבוהה שמתחלפת חלק לגמרי ובמהירות מסחררת. ריצה אל תוך טורנדו מאיים ובריחה ממפולת שלגים בשעה שכדור שלג ענקי טס לעברך ומאיים למחוץ אותך - לא יהיה לך רגע מיותר למחשבה, הכל אינסטינקטים טהורים (במיוחד בעולם המתרחש כולו על מכונת Pinball).

סוניק יהיה ככל הנראה אחד המשחקים היותר מהנים שתפגשו במערכת הדרימקאסט.



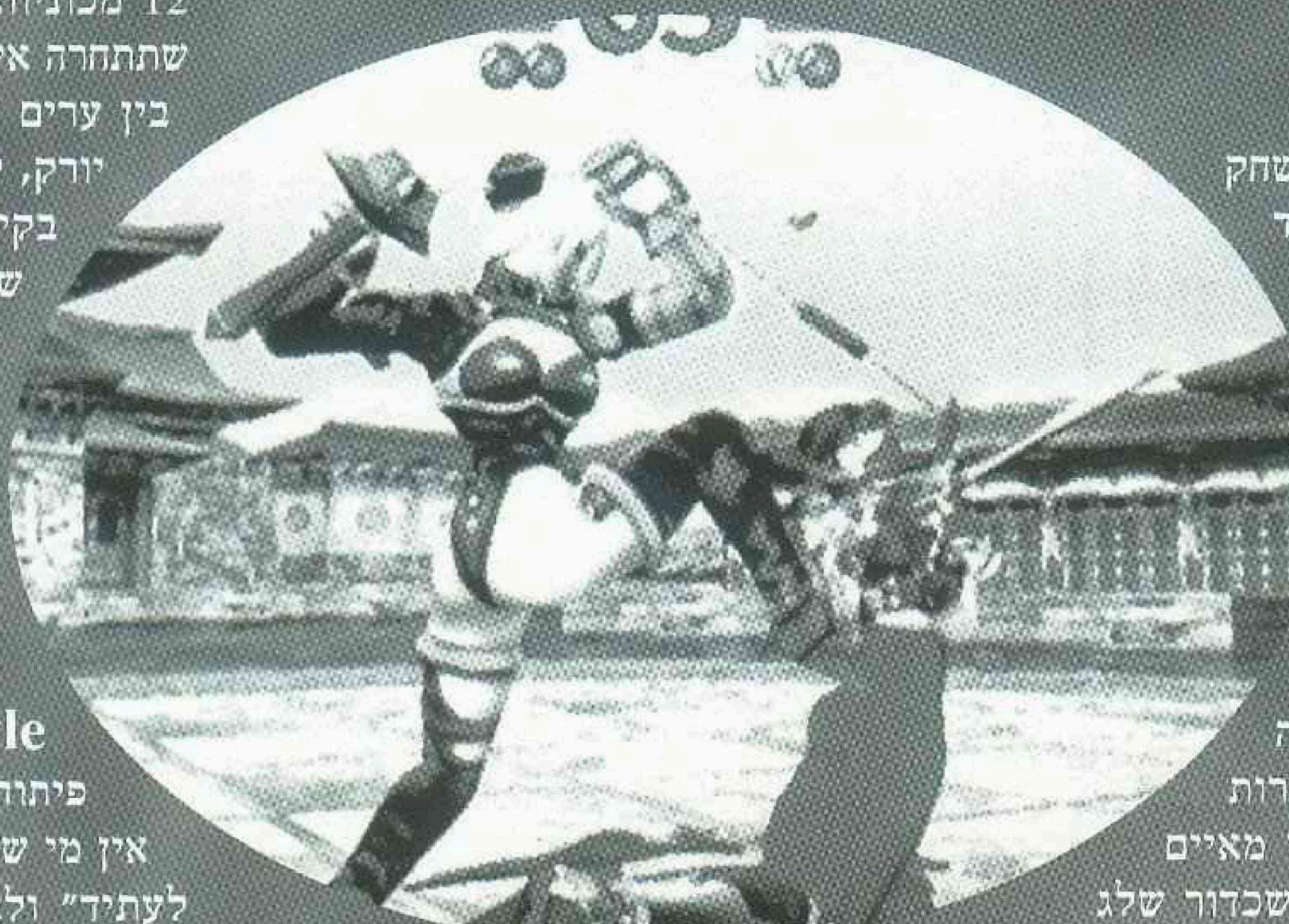
NBA 2000

פיתוח: Visual Concepts
הפצה: Sega

הדור הבא של משחקי הספורט יגיע לדרימקאסט בשלב כלשהו בסתיו הקרוב. כשהוא חמוש בגרפיקה הטובה ביותר שראינו עד היום במשחקי כדורסל, NBA 2000 מכיל בתוכו פירוט סופר ריאליסטי לגבי כל מה שקשור בשחקנים, במגרש ובקהל הצופים.

ב-Visual Concepts השתמשו בשמונה סוגים שונים של גופי יסוד לשחקנים, במקום גוף אחד כפי שהיה נהוג עד כה. שיטה זו מאפשרת הצמדות יותר טובה למקור, דהיינו מבנה גופו של השחקן, וגורמת לתנועתו להראות אמינה בהרבה ממה שהיינו רגילים. ההשקעה לא הסתיימה רק במבנה גופו של השחקן אלא נמשכה גם בכתובות הקעקע וסרטי הזיעה הנמצאים על כל כדורסלן.

יותר מ-100 אנימציות הטבעה שונות,



העתקים מדויקים של כל איצטדיוני הקבוצות המשתתפות, מאמנים שמתרוצצים בעצבנות על הקווים וצועקים הוראות לשחקנים, קהל בתצוגת 3D שצועק ומשליך לפעמים חפצים למגרש, כל אלה ועוד רק מדגישים את העבודה המצוינת שנעשתה על הכותר הזה.

צד נוסף בו השקיעו מאמץ רב הוא האינטליגנציה המלאכותית של הקבוצות, שלא רק מגיבות בהתאם למהלכי השחקן, אלא אף עושות זאת לפי שיטת המשחק האמיתית של אותה קבוצה. כך יוצא שהלייקרס בהתקפות המתפרצות המהירות שלהם בעוד שהמיאמי היט ישחקו בשיטת הגנתיות ואטיות יותר.



Speed Devils

פיתוח והפצה: Ubi Soft

משחק הראשון מז'אנר ה-Road Arcade שיוצא למערכת הדרימקאסט הוא ה-Devils Speed. כאן תוכל לבחור איזו מבין 12 מכוניות המירוץ הלוהטות תזכה לכבוד שתתחרה איתה. שמונת המסלולים מתחלקים בין ערים שונות בארצות הברית כמו ניו-יורק, לאס וגאס ולוס אנג'לס ומלאים בקיצורי דרך שיעזרו לך להביס את שאר הנהגים. בנוסף לאפשרות לשחק נגד שחקן אחר בתצוגת מסך מפוצל ולהשתתף באליפות נהגים, תוכל גם להמר על תוצאות המירוצים, מה שיגרום ליותר מגאוות יכולת הנהיגה שלך להיות מוטלת למבחן.

TrickStyle

פיתוח והפצה: Acclaim

אין מי שלא ראה את סדרת סרטי "בחזרה לעתיד" ולא קינא במייקל ג'יי פוקס. היו כאלה שקינאו בו מפני שחזר לעבר או קפץ לעתיד, והיו כאלה - כמוני - שקינאו בו מפני שהשיג HoverBoard, מעין סקייטבורד מרחף. לטובת האחרונים, הוציאה חברת Acclaim משחק שמאפשר להתחרות ב-HB במסלולים בוושינגטון, לונדון, טוקיו ועוד ערים מרכזיות בעולם, ולהשוויץ בפני כולם במהלכים ובטריקים שאתה יודע לבצע.

לכל אחת מהדמויות ישנם כישורים ותכונות שונות שמשפיעות על בחירת הבורד איתו הן יתחרו. הדמויות עצמן מונפשות בצורה מצוינת ואפשר ממש לראות את השרירים נמתחים, כשדמות קופצת באוויר בזמן ביצוע תרגיל.

אז קדימה, קחו את "בחזרה לעתיד" בווידאו, תלמדו את הטריקים היפים שמראים שם ו... קדימה למסלול.







מאת: אורן רביב

Capcom מנסה שוב לכבוש את ממלכת משחקי האקשן, תוך זניחת נשק מצליח אחד, זומבים (Resident Evil), לטובת מה שעתיד להיות נשק מצליח אחר - הדינוזאורים.

אצל שחקן משחקי המחשב או הטלוויזיה המשופשף נוצרת לפעמים ההרגשה שלא משנה לאן תגיע, כוכב שומם, אי מבודד או אפילו מכרה ישן, לכל מקום כזה יהיה סיפור דומה - מדען מטורף/קמט בזמן/חייזרים מגעילים גרמו להופעת מוטציות/מפלצות וכמובן שאתה מתנדב באבירות שכה מאפיינת אותך, להציל את גורל העולם.

בכל מקרה, נדמה לי שכל אי בודד בעולם מאוכלס בכמה מפלצות מזילות ריר והיזוק למחשבה זו קיבלתי מהמשחק החדש של חברת Capcom.

העלילה מקורית מאוד, והיא משלבת בתוכה את מיטב הז'אנר. אתה נשלח לאי בודד כדי לאתר כמה מדענים שאבד איתם הקשר. ברגע שאתה מגיע לאי מתחיל הבלגן להשתולל ואתה מגלה שהמדענים הפכו למעדנים בפיהם של חבורת דינוזארים מטורפים. כמובן שאתה נאלץ להימלט על חייך ולהילחם בדינוזאורים כדי לנסות ולהציל כמה מהמדענים שכן הספיקו להימלט.

נשמע מוכר, לא?

זה מזכיר את הסרט ההוא...

ב-DC ישנו שילוב מצוין בין אקשן ואסטרטגיה. נכון, זה באמת כיף לפוצץ דינוזאורים גדולים לחתיכות דינוזאורים קטנות אבל כאן מתחילה הבעיה המוכרת - התחמושת, וזאת ידידי, נגמרת מהר מדיי.

לפעמים עדיף להתחמק ממפגש עם דינוזועם ולעבור מאחוריו, אבל מה קורה כשאין ברירה ואחת מהמפלצות מפתיעה אותך בסיבובי? כדי להתגבר על בעיה כאובה זאת תוכל פשוט ליצור לעצמך את התחמושת.

במעבדות שבהן תעבור יהיו כל מיני מבחנות משונות שמהן תוכל לסנתז סמים שירדימו או אפילו יהרגו את החיות הגדולות, הכל תלוי במינון. חוץ מזה, האינטליגנציה המלאכותית שתוכנתה למשחק היא ברמה גבוהה מאוד וגורמת לך לשמור על רמה גבוהה של עירנות.

ה-Raptor למשל, יעקוב אחריך ויאגף אותך עד שיחליט מהו הרגע האידיאלי מבחינתו לתקוף. ה-Petrodactyl, שהוא מעין לטאה ענקית עם כנפיים, יצלול לעברך במהירות מלמעלה ולפני שתבין מה קורה כבר תהיה מרוח על אחד הקירות. ולחובבי הסרט "פארק היורה" נמצאים פה גם ה-Compys.

וכן, כמובן שישנו גם ה-T-Rex האימתני, רקסי שלנו, ולא הוא לא חכם כמו האחרים. הוא שוקל 30 טון, וזה מספיק לו. לא צריך הרבה שכל בשביל לשבת על האויבים שלך.

הצד הטכני

השליטה בדמות שלך קלה ומהירה. אתה יכול לרוץ, לקפוץ, לחפש דברים, לזוז בזמן שאתה מכוון, להסתובב ב-180 מעלות בלחיצת כפתור ואפילו לבעוט בדינוזאורים שהתקרבו אליך יותר מדיי. גם אפקט השוק פועל כאן היטב, במיוחד כשתפרוץ התקפה פתאומית או כשתשמע ותרגיש את צעדיו של רקסי מתקדם לעברך.

באופן כללי הגרפיקה במשחק מצוינת, אבל אינה נטולת פגמים. אנימציית הדמויות טובה מאוד ומפורטת, אבל ישנם כמה דינוזאורים שנראים די כמו צורות פוליגוניות מגושמות. מעבר לכך, זווית הצילום במשחק דומה לזאת שב-Rresidnet Evil והסביבה בה משחקים מאופיינת בעיקר במסדרונות חשוכים עם רזולוציית שטח די נמוכה.

האפקטים הקוליים במשחק מצוינים ובעצם מפצים על מה שלא ניתן לראות במיוחד חיכוך הטפרים (ציפורני הדינוזאור) של הרפטור ברצפה או משק הכנפיים של הפטרודקטיל משכנעים מאוד ותורמים לאווירת הציד הכללית.

המוסיקה לעומת זאת נעה בין סימפוניות מוחצנות שתורמות לאווירת המתח, לבין משהו שנשמע תזמורת ג'אז שיצאה משליטה.

החלטת הוועדה

DC הוא משחק טוב, על כך אין כל ויכוח. עם המינון הנכון בין אקשן ואסטרטגיה הוא הצליח לברוח מתדמית ה"עוד משחק כמו Resident Evil" ולעמוד בפני עצמו. למרות שלעתים קרובות, אולי קרובות מדיי, תצטרכו לחזור אחורה כדי להשיג דברים ששכחתם במסכים קודמים ובמהלכים שמאטים את קצב ההתקדמות יש מספיק אקשן ומתח שיגרמו לכם לשחק בו לתקופה ארוכה.



בעד:
אקשן מהיר, שליטה טובה וגרפיקה יפה.

נגד:
קצת חשוך, חוסר אפשרות לשנות את קונפיגורציית המקשים.

CASTROL HONDA SUPERBIKE 2000

מנוע של אופנוע







מאת: טלי פרידמן

אם אתה מופרע מספיק כדי לרכוב על HONDA RC 45 אמיתי ולדהור לרחבי המקומות הידועים לשמצה כמסוכנים, במהירות גדולה מזו שתכנן לנו האל כאשר ברא אותנו אז אתה כנראה לא תרמה לעשות זאת על כיסא מסתובב מול המחשב הביתי שלך.

אבל, תאמינו או לא, אני הטיפוס שדווקא מעדיף לעשות סיבוב עם האופנוע במחשב ואני כאן כדי לספר לכם על המשחק שכל כך מתעקש להיות מציאותי.

מפתחי המשחק בהחלט עבדו קשה מאוד על החלק הטכני, ואכן מחפשי אתגרים למיניהם וחובבי אופנועים פשוט לא יוכלו להתאפק, במיוחד משום שהבחירה וחופש העיצוב במשחק גדולים מאוד וזה מתחיל בבחירת סוג הצמיגים, עובר דרך שינוי הגדרות המנוע ונגמר בסוג המסלול.

בכל אופן, כל בחירה שתיעשה לא תושפע מסגנון הרכיבה שלך בלבד, אלא גם מדרישות המסלול. יהיה עליך ללמוד אילו תכונות להתאים בכל חלק וחלק במכונית לתנאי השטח המוכתבים ואלה משתנים ממסלול למסלול.

אבל הנפילה של המשחק מתבטאת במירוץ עצמו. ההתייחסות לפרטים מרשימה, כאשר עיקולי הדרך משפיעים רבות על ניצחונך וכל תזוזה קטנה או סטייה מהמסלול יכולים להעיף אותך לגמרי מהמירוץ, במיוחד כאשר אתה מגזים מדי עם התאוצה.

מבחינה ויזואלית, המשחק סביר - לא מרהיב ולא זוועתי, אך ברגע שמגבירים את הכיוונים הגרפיים הוא הופך למשחק חביב ביותר. CASTROL HONDA הוא משחק שפונה לאוהבי מירוצים וחובבנים גם יחד. ישנן כל כך הרבה אפשרויות וכיוונים קטנים שאפשר לשנות בכל מסלול, כך שאתה יכול להבטיח לעצמך ניצחונות בכמה וכמה מסלולים, ללא כל קשר לשלב בו אתה נמצא. חוץ מזה, אם תשתיקו את אפשרות הבלימה האוטומטית ותפעיל את החלקת הגלגלים האחוריים ועונשי עבירות, תגלו שהמשחק יכול להיות מאתגר עד כמה שתרצה.

בתור משחק המשך, CASTROL HONDA SUPERBIKE 45 ממלא את תפקידו כהלכה. הוא מתעלה על קודמו מבחינת גרפיקה, אפשרויות והנאה כוללת אך מדויק ככל שהוא יהיה, הוא פשוט לא מגיע לרמת הריגוש והאדרנלין שב-WORLD SUPERBIKE CHAMPIONSHIP. אין ספק שמשחק ההמשך כבר יותר, אך חסרה בו החלקלקות הזו אשר הופכת משחקי מירוץ אופנועים אחרים לתענוג אמיתי.

לסיכום, המשחק מתקדם ומלוטש, אך אין בו חידושים מרעישים.



WIZ EXPRESS

בעד:

הדיוק והאותנטיות.

היכולת לשלוט במשתנים רבים כל כך.

בכל זאת המשחק מותח ומאתגר.

נגד:

גרפיקה ממוצעת.

התחשבות יתר בתנאי המסלול.אין בו חידושים של המאה הבאה. .

משחק
הפעולה/אסטרטג'יה
הטוב ביותר
ששיחקתם אי פעם!

המשך לרב המכר של טום קלנסי

RAINBOW SIX

ROGUE SPEAR



להשיג ברשתות השיווק, חנויות המחשבים, הספרים והצעצועים.
להזמנות התקשרו 24 שעות ביממה לטלפון: 03-5124040





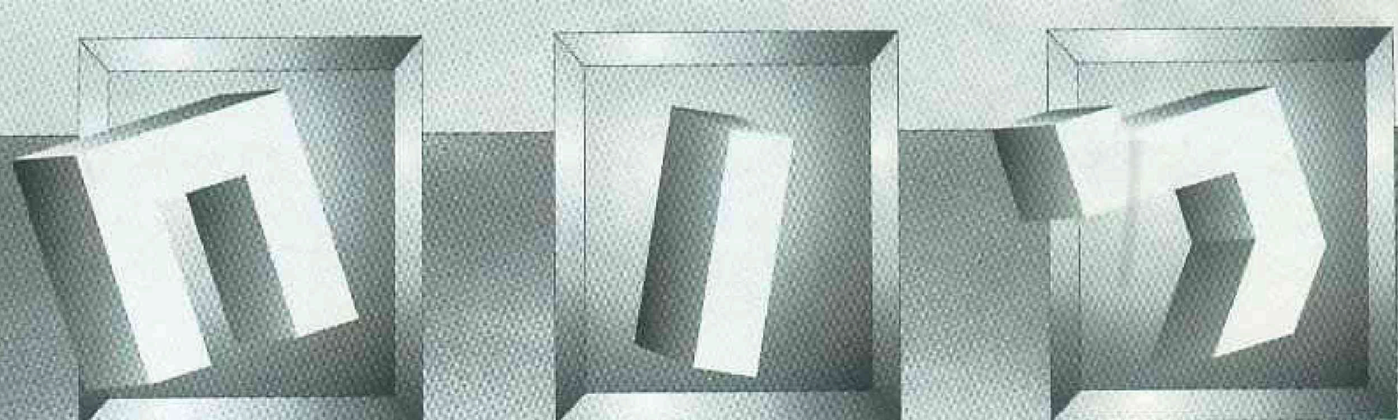
© 1999 Red Storm Entertainment, Inc. All rights reserved. Red Storm Entertainment is a trademark of Jack Ryan Enterprises, Ltd. and Larry Bond. Rogue Spear is a trademark of Red Storm Entertainment, Inc. Rainbow Six is a trademark of Rubicon, Inc. All other trademarks and logos are the property of their respective owners. Distributed by Take 2 Interactive Software Europe Ltd., Hogarth House, 29-31 Sheet Street, Windsor, Berkshire, SL4 1BY.

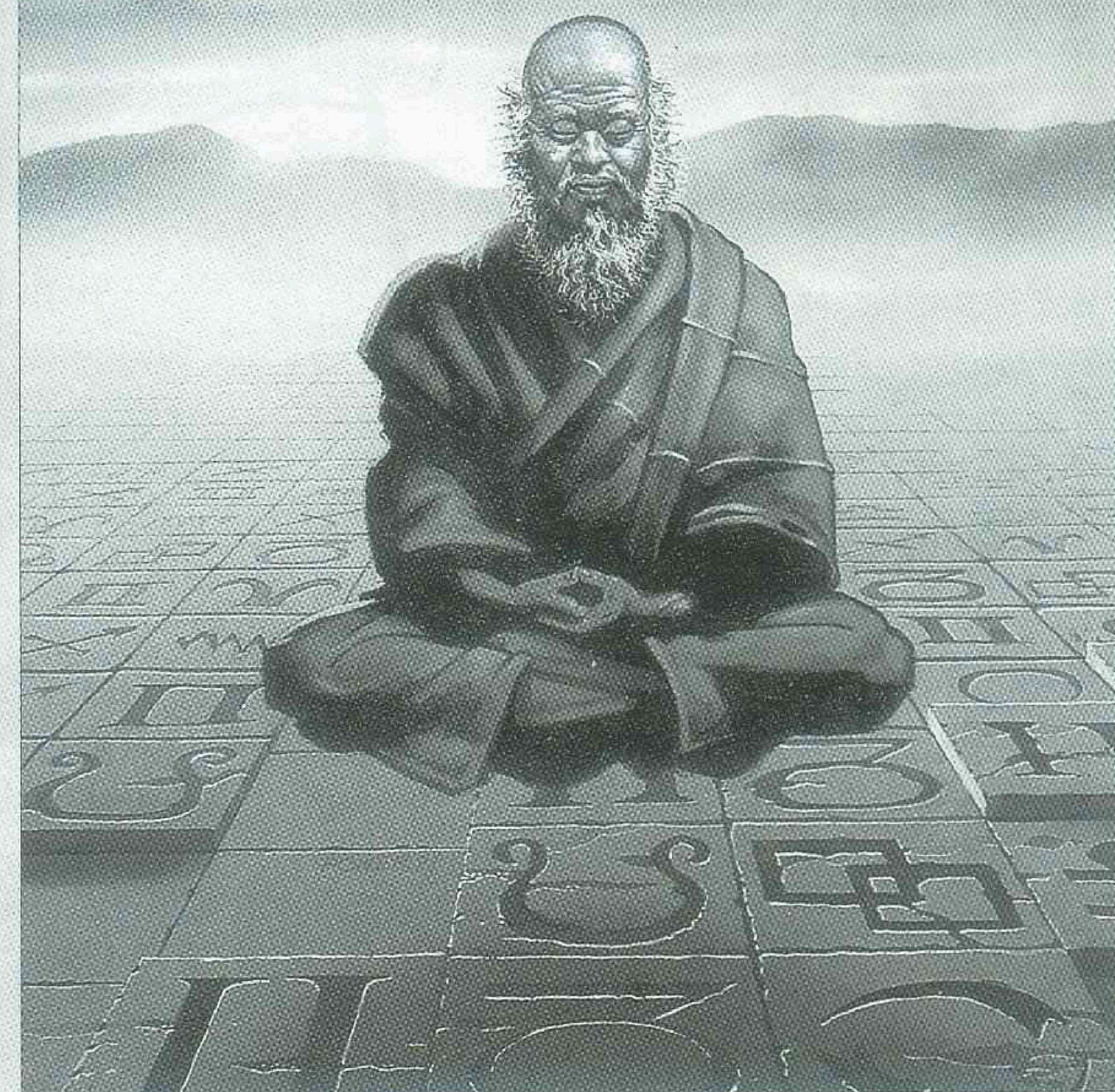


http://www.hed-arzi.co.il



www.take2games.com





למכירה

✔ למכירה מגוון רחב של משחקי מחשב, חדשים וישנים. יגאל, 050-222708.

✔ למכירה משחקי המחשב הבאים: MIDTOWN MADNESS, MIGHT AND MAGIC 7. כל משחק באריזתו המקורית במחיר 90 ש"ח. צביקה, 03-6484047.

✔ למכירה: MEMORY + MOD CHIP + PLAYSTATION + 2 שלטים + 24 משחקים. בנוסף משחקים ל-PC: SIMCITY 3000, TIBERIAN SUN - C&C 3, HALF-LIFE, NFS4, NFS3, FIFA 99, NBA 99, HEROES 3, BARRAGE, NORTH VS SOUTH, ROLLCAGE, FALCONA 4.0, F-15, GTA 2, THEME HOSPITAL, SIN, TEST DRIVE 5, HERTIC 2, CARMAGEDDON 2 AOE: RISE OF ROME, STARCRAFT: BW, IMPERIALISM 2, כוכב כחול. גל, 08-9797083.

✔ למכירה משחקי המחשב הבאים: STREET RACER, LOCUS DARK RIFT, PINBALL 3D-ULTRA, LIFE-FORCE TENKA, FORSAKEN, METAL LACE, WWF-IN YOUR HOUSE, DUNE 2, GAMES 98, STAR WARS, STRIKE COMMANDER (כוח המחץ), SYSTEM SNOCK, FIFA 99, TOMB RAIDER, BLOOD 2, VANGERS ONE FOR THE ROAD, POSTAL, BRUTAL 2, WITCHAVEN, FIST FIGHT, REALMS OF THE HAUNTING,

למכירה

BLOOD WINGS, CHESS GRANDMASTER, CYBER-GLADIATORS, MOTO EXTREME, טוש טוש, פגאן 8, חשבון בקלי קלות, שרלוק הולמס, גורדי (לימודי אנגלית), אשם (GULTY), מעבר לפחד, SUPER STREET FIGTHER 2, האנציקלופדיה הראשונה שלי, הנסיך הפרסי 1 ו-2, יומו של הטנטקיל, הרפתקאותיו של ניקו ועוד מבחר רחב של משחקים. כל משחק במחיר 30 ש"ח. ערן, 03-6317175 או 03-7398156.

✔ למכירה/החלפה המשחקים והתוכנות: X-FILES, IRONMAN, FOOTBALL 98, SUPER SPY, CARMEN SAN DIEGO, שיגעון ארקדומניה - 4 תקליטורים, MICROSOFT INTERNET EXPLORER 4. דור, 03-9383173, dorsh@netking.com

✔ למכירה: FIFA 2000, SIN, NFS 4, COMMANDOS 2, AOE, NBA 2000, MK 4, TWISTED METAL 2, VIGILNCE, TOMB 4, BLOOD 3, QUAKE 3, תוכנות לאינטרנט ו-DRIVERS לכל חומרה. אמיר, 051-201629.

✔ למכירה: מדפסת HP צבעונית הזרקת דיו DJ 560C במצב מעולה, במחיר 400 ש"ח. אורן, 03-9227627.

✔ למכירה: PLAYSTATION + 2 CONTROLLERS + 3 משחקים. במחיר 600 ש"ח. רביד, 09-7403050.

✔ למכירה: ג'ויסטיק מתוצרת MICROSOFT חדש באריזה מקורית דגם "SIDEWINDER FEEDBACK FORCE". ניב, 09-7484314.

✔ למכירה: מחשב 586 + 16MB + תוכנות - במחיר 800 ש"ח, מסך SVGA "15 - במחיר 350 ש"ח, רמקולים מקצועיים 200W - 500 ש"ח. טל, 052-636706.

✔ למכירה: מחשב 486 במחיר 150 ש"ח, מסך SVGA - 250 ש"ח, מדפסת סיכות - 100 ש"ח, שולחן למחשב - 50 ש"ח. טל, 02-5378475.

✔ למכירה משחקי המחשב הבאים: HALF-LIFE המקורי, KING QUEST 8. במחירים נמוכים. ערן, 03-6317175 או 03-7398156.

✔ למכירה/החלפה: G.T.A, THIEF, HALF LIFE,

MIGHT & MAGIC 6+7, הסרטים: מאטריקס, המומיה, GO, OCTOBER SKY ועוד. אדם, 06-6709477 או עומר, 06-6752495.

מעוניינים

✔ מעוניין לקנות או להחליף את המשחקים: TRANSPORT TYCOON, SIMFART. מירון, 08-9380608, בשעות הערב, לא בשבת.

✔ מעוניין בקודים וצ'יטים למשחק: HALF-LIFE, בתמורה אתן קודים למשחקים אחרים או סכום סמלי. עומר, 04-9978949.

✔ מעוניין ב"משחקליק 2" תמורת 50 ש"ח. ערן, 08-8592533.

✔ מעוניין להשיג את המשחק: SILVER במחיר 40-50 ש"ח. חן, 09-7674174.

✔ מעוניין להשיג את המשחקים: QUAKE 3, KINGPIN, PREMIER MANAGER 99, AGE OF EMPIRES 2, FIFA 2000, DRAKAN, DRIVER, BRAVE HEART, BALDURE'S GATE: TALES OF THE SWORD COAST. עומר, 06-6752495.

הצילו

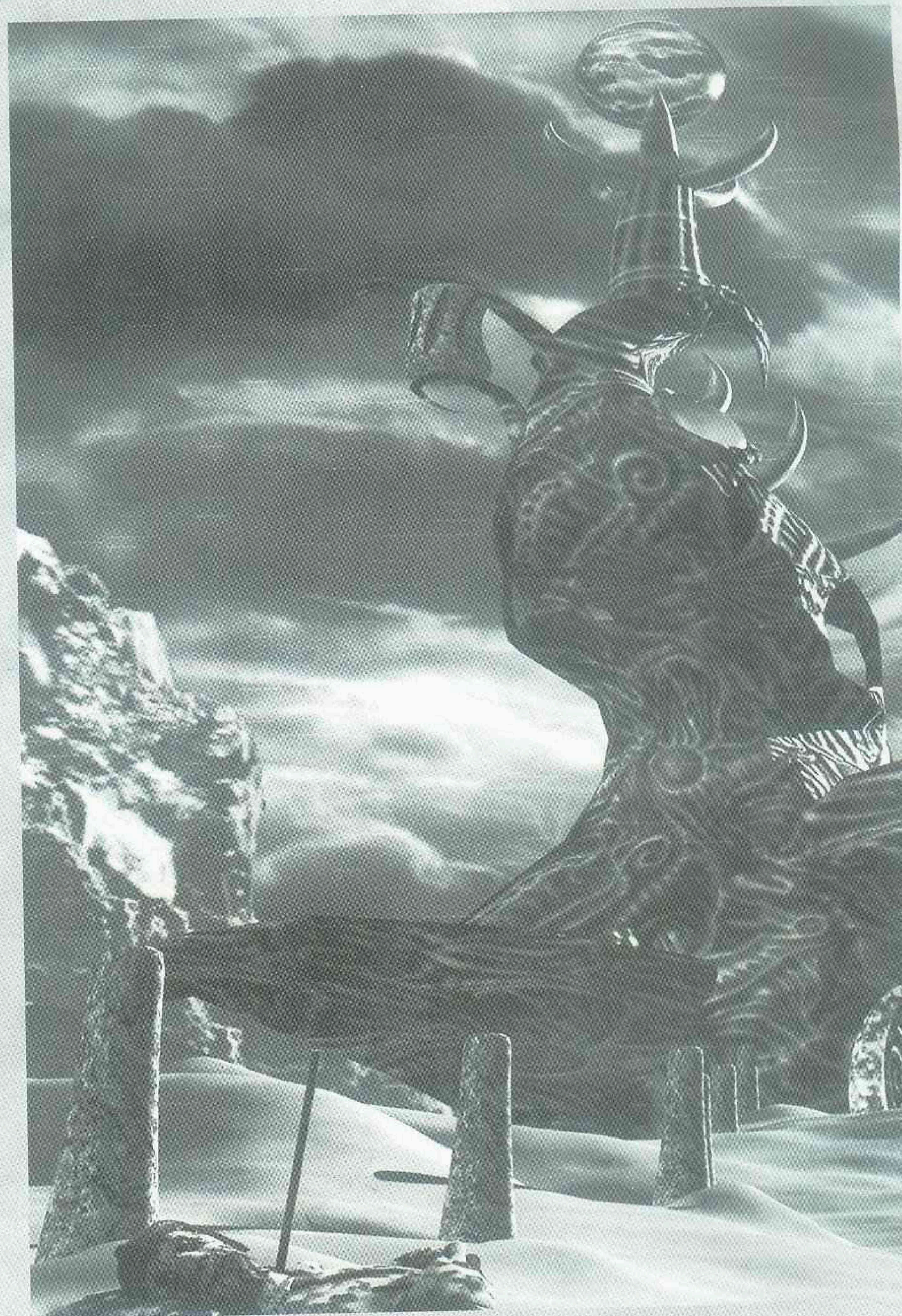
✔ הצילו!!! תקועים במשחק? צריכים את הצ'ט הזה שבעזרתו תנצח את המפלצת ותסיימו את המשחק? תפנו אליי לצ'יטים. גיא, icq: 43337358 dawson1@walla.co.il

משחקי תפקידים

✔ שה"ם עם קצת ניסיון מעוניין להקים קבוצת D&D באזור ראשון לציון או רחובות. מירון, 08-9380608, בשעות הערב, לא בשבת.

✔ מחפש שותף רציני ל-WARHAMMER FANTASY באזור הוד השרון. icq: 49928415, Email: prophet of evil@homail.com

החומרים שנשלחים למערכת לא יוחזרו. הפרסום בלוח לפי שקול דעת המערכת.



ALPHA CENTAURI,
CARMAGEDON,
RAGE OF MAGES,
DIABLO+DIABLO HELLFIRE,
COMMANDOS 1+2,
BALDUR'S GATE,
TYCOON TRANSPORT 2,
CIVILIZATION 2, UNREAL,
MOTO RACER 2, INCOMING,
HEROES 3, MOTOCROSS,
ULTIMATE SOCCER MANEGER 98,
SETLLERS 2, SHOGO,
STAR WARS: PHATOM MENACE,
PREMIER MANEGER 99
THE F.A., PLAN CRAZY,
CHAMPIONSHIP MANAGER 3,
X-WING V.S TIE FITHER,
FIFA 99, NBA 99,



מאת: ליאור אהרוני

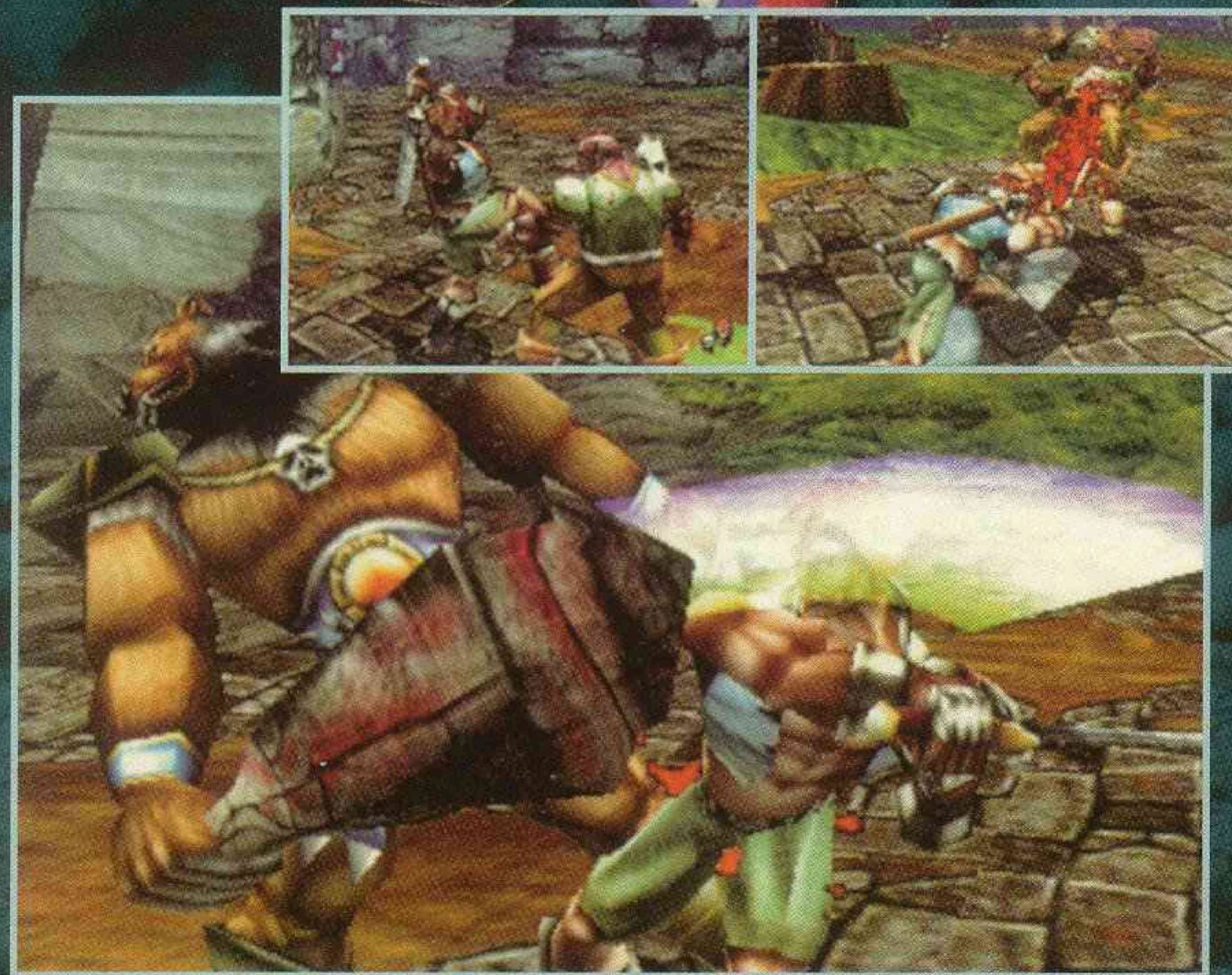


SOUL FIGHTER
יש למה לחכות

מפיץ: **Piggyback Interactive**

אומרים ש-Soul Fighter יהיה משחק ה-beat-'em-up האיכותי ביותר שאי פעם נראה במחשב האישי, ומה שמבטיח מעמד כזה הם השכלולים הגרפיים המדהימים (כל מה שאתם מעלים על הדעת).

כמו כן, את הדגש במשחק שמו על אנימציית דמויות עם תנועות מהירות אבל עם הרגשה כבדה של מפלצות, שהן הגיבור הראשי במשחק, ופחות על טקטיקות לוחמה מורכבות כך שמתקבל משחק ארקייד די פשוט ומאוד מהנה, לפחות כמו Doom.







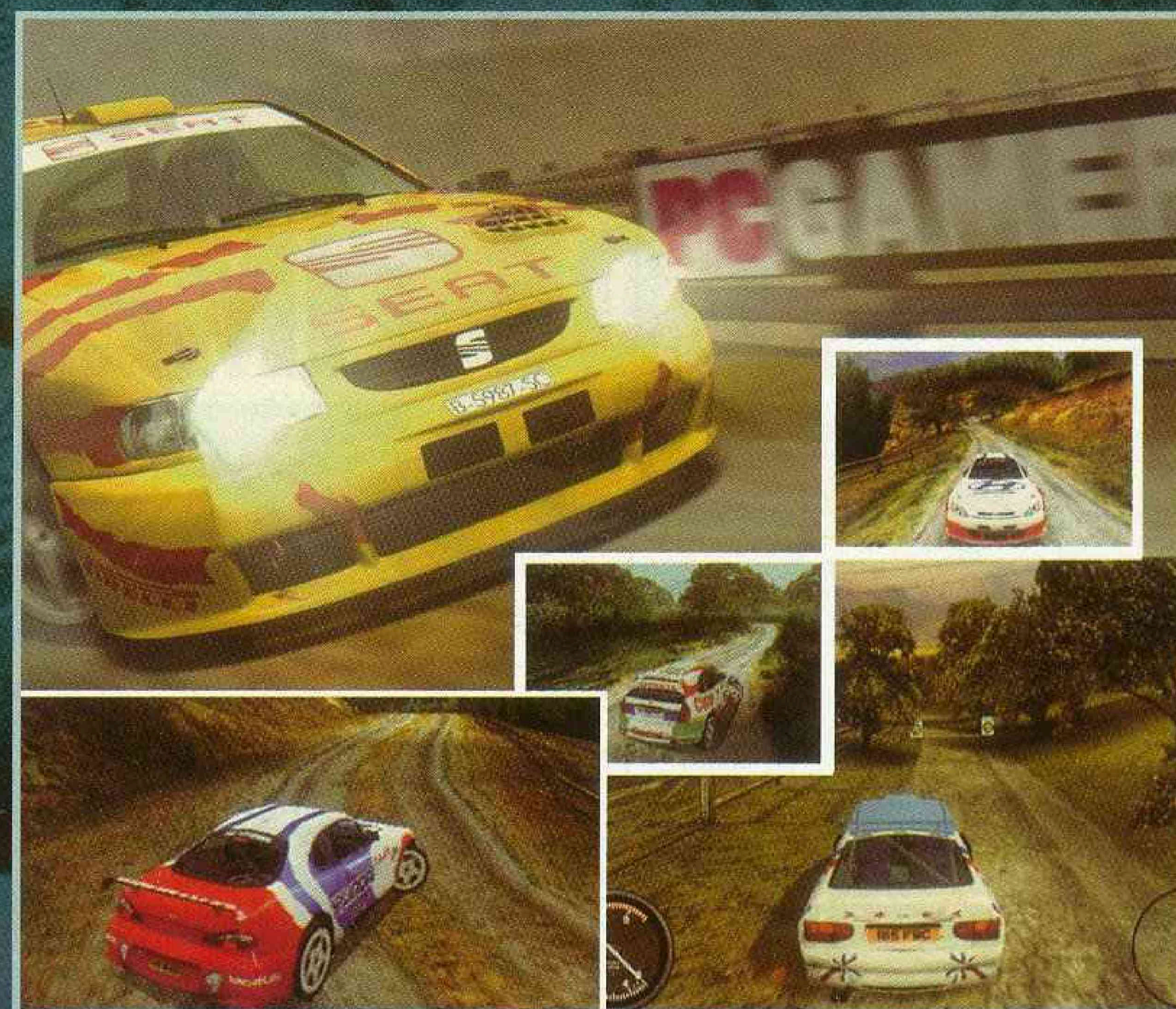
RALLY CHAMPIONSHIP
אילו לסבתא היו גלגלים

מפיץ: Europress

Rally Championship הוא עוד אחד ממשחקי המירוצים שיציפו את החנויות בחורף זה.

כל המשחקים מדהימים בעיצוב הגרפי, באלמנטים של תלת ממד ובמגוון המסלולים, כאשר מה שמיוחד ב-Rally Championship הן שתי אפשרויות הסימולציה, כך שתוכלו לבחור בין טורניר האליפות האנגלי לבין תחרויות הראלי הכלל עולמיות.

עוד נציין, ש-Rally Championship מאפשר משחקי זוגות על ידי פיצול המסך ומשחקי רשת דרך LAN, והתוצאה היא יותר מ-36 מסלולים אפשריים (כ-420 מיילים) ו-25 מכוניות לבחירה.



AGE OF WONDERS
פנטזיה בהילוך מהיר

מפיץ: Take 2

Age of Wonders הוא משחק משולב של פנטזיה ואסטרטגיה, וההפתעה הגדולה שלו היא בביסוסו על מהירות כמו במשחק "זמן אמיתי", וככל שתבזבזו יותר זמן במשחק אטי תאבדו מהכוחות שברשותכם.

בכל מקרה, המטרה העיקרית של המשחק היא להפריע את השקט של הממלכה האויבת בדרכים מגוונות, ב-12 מירוצים שונים ובאמצעות 100 יחידות, כאשר בכל מירוץ תצטרכו להפגין מיומנויות ומחשבה בכיוונים שונים.



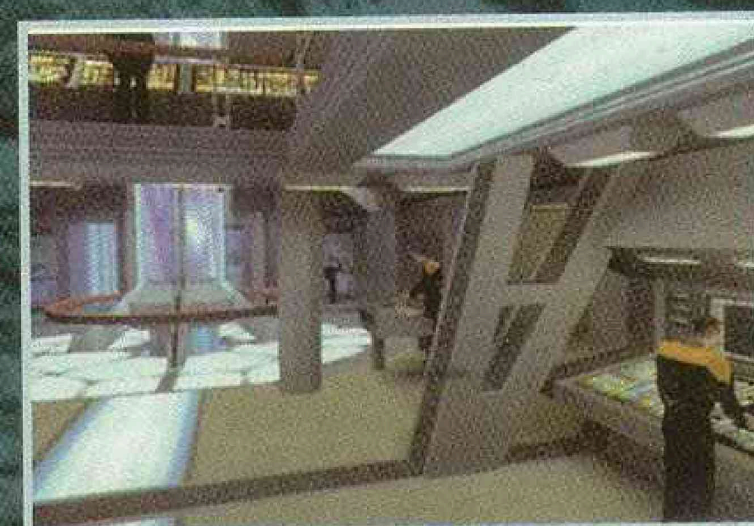
STAR TREK: VOYAGER ELITE FORCE
לזכור את השם

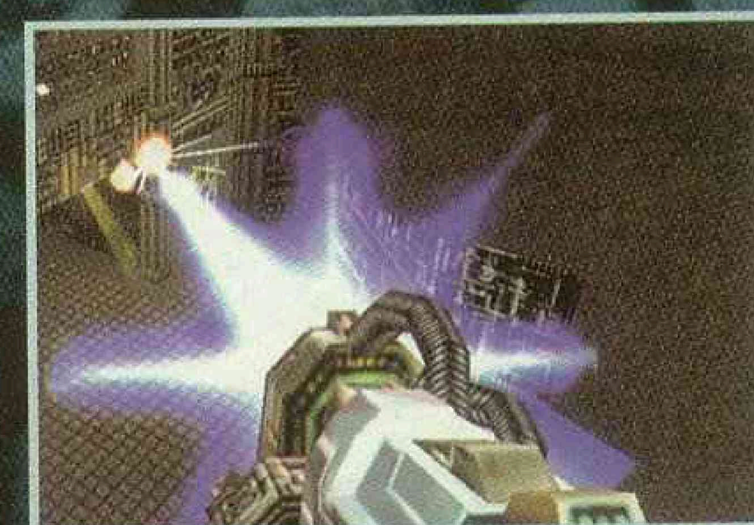
מפיץ: Activision

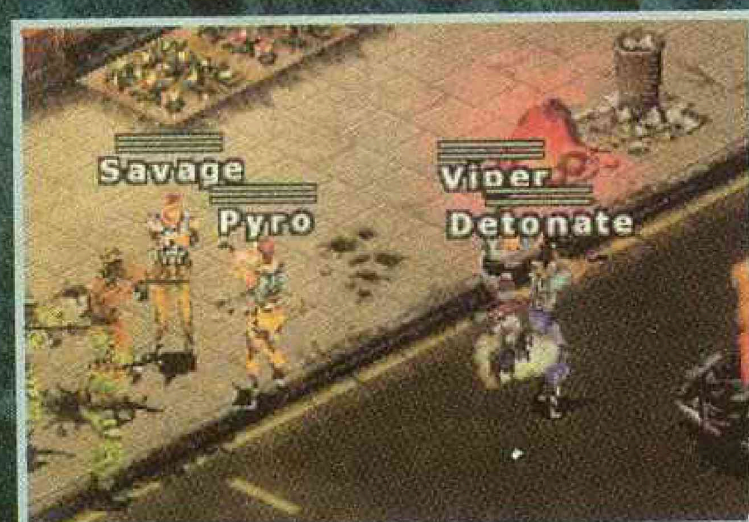
סדרת Star Trek לא מפסיקה לחדש, והפעם Elite Force יהיה אחד מהמשחקים הלוהטים של השנה, במיוחד מהסיבה ש-Elite Force מבוסס על מנוע המשחק Quake III Arena ופרטים מדויקים מסדרת הטלוויזיה, כאשר הדגש הוא על קרבות.

עם תחילת המשחק תמצאו את עצמכם במשלחת לוחמים מובחרת, שמטרתה להתמודד עם מצבים שמעמידים בסכנה את ספינת החלל Voyager ולרשותכם יהיו שמונה כלי נשק כשיש כאן חשיבות רבה לעבודת צוות נכונה, להגנה על אנשי הצוות ולמניעת נפגעים.

חוץ מזה, שמחנו לשמוע שתוך כדי משימות יעבור הצוות בספינות החלל Klingon ו-Borg, וזה כמו חלום שמתגשם.







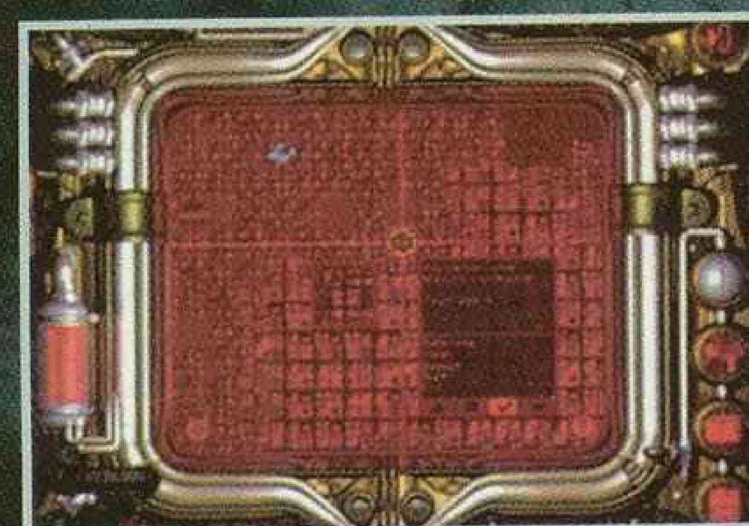
ABDOMINATION
יותר מדיי מלוכלך

מפיץ: Eidos

Abdomination שמגיע מבית היוצר של X– Com, מציע גרפיקות תלת ממד ב"זמן אמיתי", והמטרה במשחק היא לחסל כמה שיותר זומבים כאשר אין רצף או חוקיות בין שלב לשלב.

לשני הצדדים יש מבחר רחב של כלי נשק והזומבים מצטיינים בשימוש בלהבי אש וביורי טילים שיכולים לחסל יחידה שלמה שלכם. לעומת זאת, תוכלו להשתמש בחלקי גופות של הזומבים המתים, לזרוק ראש כרות של זומבי ולהעלות באש אזור רחב.

האמת, לא נשמע סימפטי ומעניין!







STAR TREK: THE HIDDEN EVIL
לא משהו

מפיץ: Activision

The Hidden Evil הוא משחק פעולה והרפתקאות המתרחש תשעה חודשים לאחר התקופה בה מסתיימים האירועים בסרט.

הגיבור הוא Sovok, אדם שגודל על ידי הוולקנים, המקבל משימות והנחיות עזר על ידי המפקדה הראשית, כאשר הדיבוב, מיקומים ונופים רבים לקוחים מהסרט.

כמו כן, כדי להקל על המשחק, לכל המשימות יש מטרות ברורות ורמזים וישנה אפשרות הידברות עם המפקדה תוך כדי משחק.







WARMONKEYS
מלחמת הגזעים

מפיץ: TBC

Warmonkeys הוא מסוג משחקי האסטרטגיה-פעולה, והוא מתחיל בבחירת אחד משלושה גזעים - חיילים מכדור הארץ שהם החלשים אבל בעלי כלי הנשק הטובים ביותר, ה-Mantai שהם יצורים ענקיים ומסתוריים והם ילידי הכוכב וה-Warmonkeys האינטליגנטים בעלי טכנולוגיית ארטילריה, טנקים ולייזר (דרך אגב הם אינם קופים!).

הגזע שנבחר יילחם עבור השליטה בכוכב והמלחמה מתחילה מיד בקרבות עקובים מדם והרס, כאשר דרוש תכנון התקפות פתע לאויב המלווים בגיאוגרפיה, תאורה ואפקטים מדהימים.



SWAT 3
חסמבה האמריקנית

מפיץ: Sierra

Swat 3 הוא משחק המשך ל- Swat ול-Swat 2 ששניהם קיבלו ביקורות שליליות ביותר (עלילה רדודה, אובססיביות לפרטים ומשחק מנקודת מבט של אדם שלישי), אבל לעומתם מספיק מבט חטוף ב-Swat 3 כדי לראות את הפוטנציאל הגדול שיש בו.

בכל מקרה, התפקיד שלכם במשחק הוא לעמוד בראש יחידה בת חמישה לוחמים, שנקראת Swat ומטרתה להילחם באויבי ציבור בעיר לוס אנג לס העתידית, כאשר שלבי כל משימה משתנים במהלך המשחק ואינם קבועים מראש.

עוד נוסיף שלמשחק שתי צורות עיקריות: האחת מציגה סדר משימות ועליה בשלבים רציפים, והשנייה דינמית יותר בה המשך השלבים נקבע לפי התוצאות האישיות שלכם.

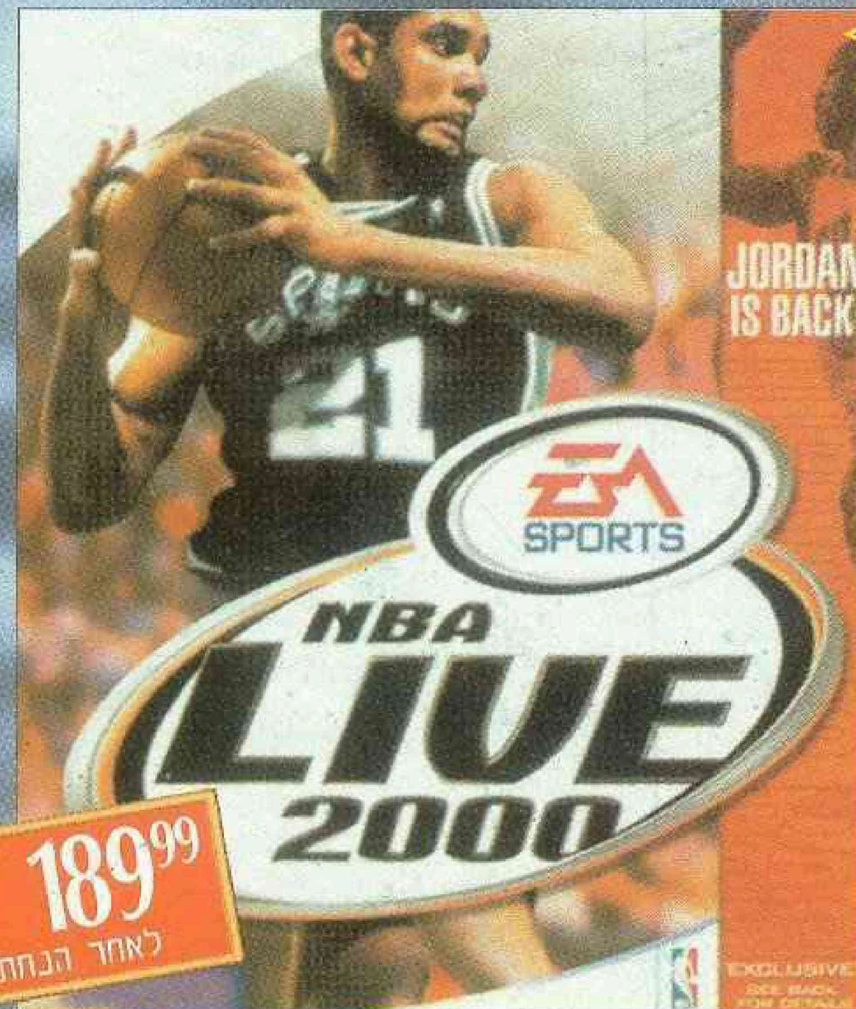




Office DEPOT® עולם המשחקים של

חדש !
מכירה מוקדמת
במרכז הזמנות

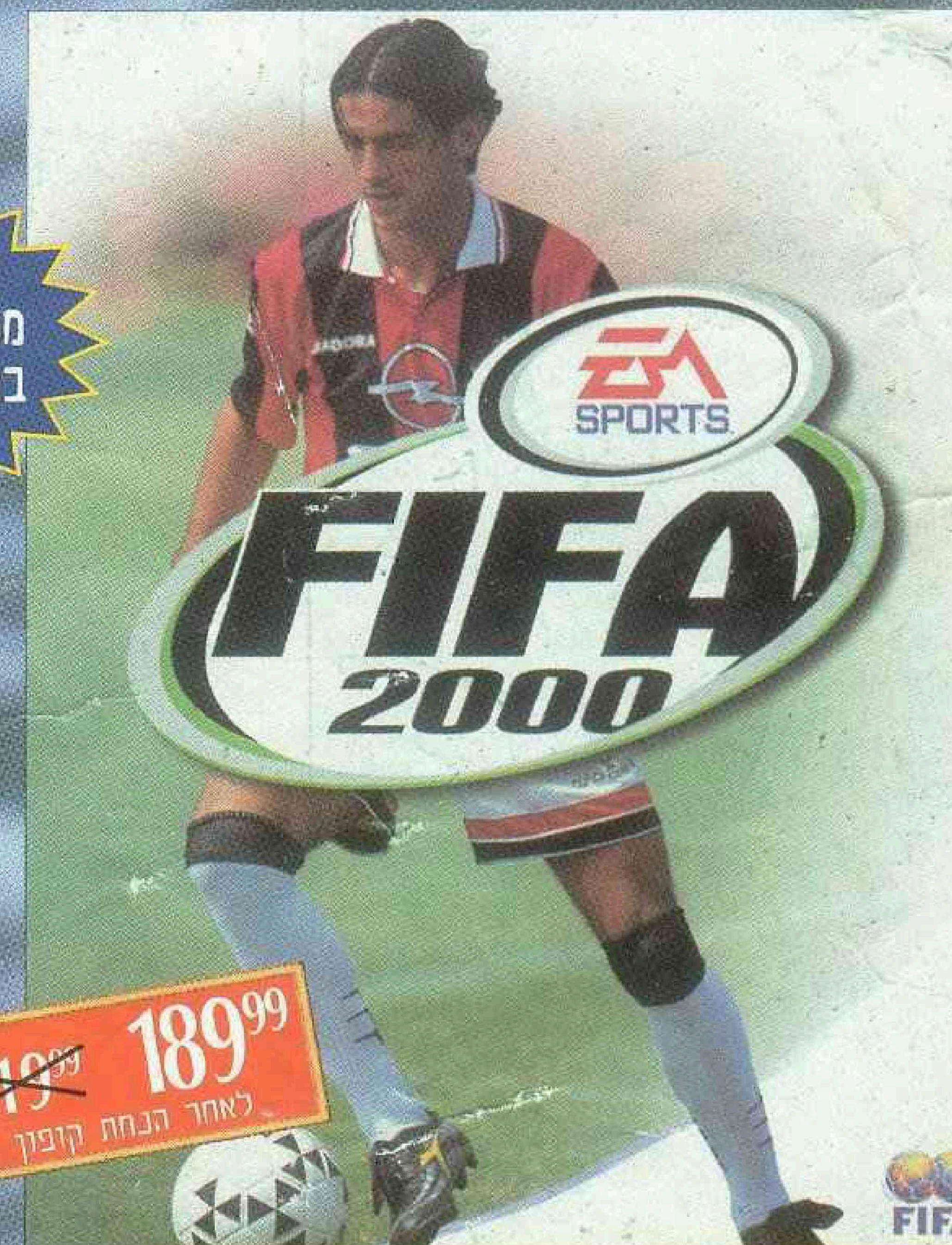
NBA 2000



~~219.99~~ 189.99
לאחר הנחת קופון

מק"ט - 329361

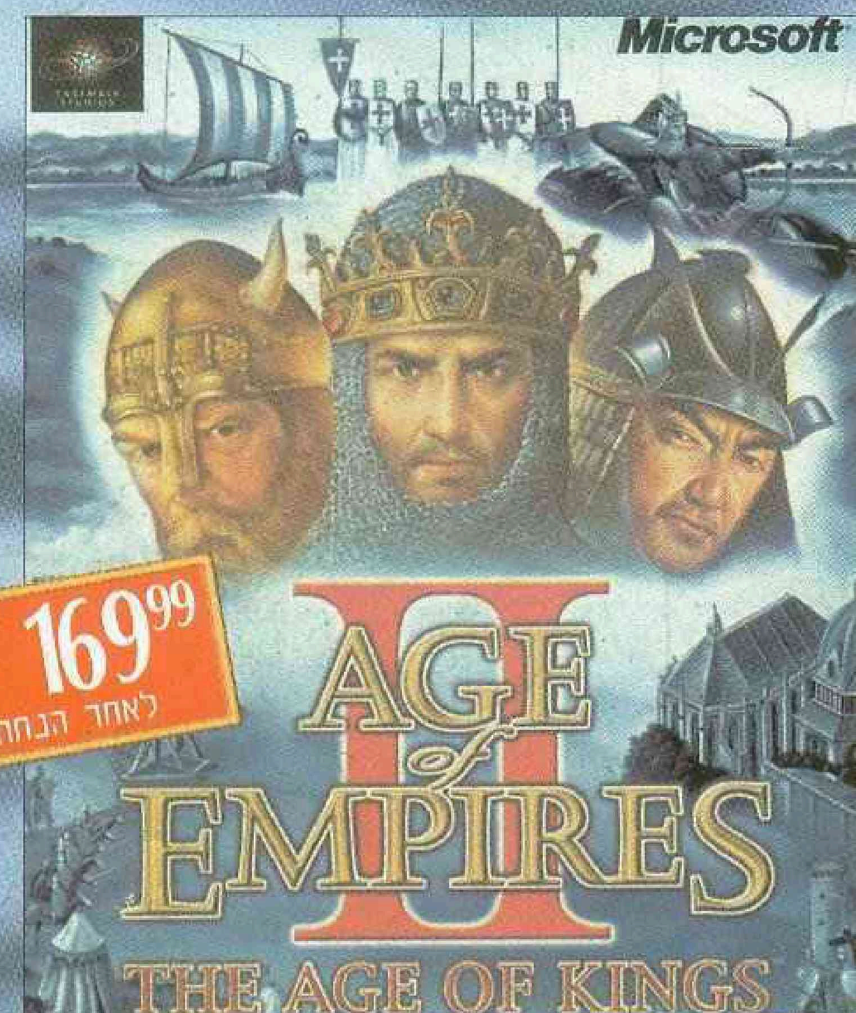
FIFA 2000



~~219.99~~ 189.99
לאחר הנחת קופון

מק"ט - 329378

Age of Empires II



~~199.99~~ 169.99
לאחר הנחת קופון

מק"ט - 327268

Prince of Persia



~~219.99~~ 189.99
לאחר הנחת קופון

מק"ט - 329385

למרכז הזמנות צלצלו: 03-5654444

דמי משלוח 15 ש"ח • לרוכשים שתי תוכנות - המשלוח חינם

קופון הנחה בסך 30 ש"ח
ברכישת מגוון התוכנות המתפרסמות במודעה זו

* אין כפל מבצעים * הקופון בתוקף עד 31.12.99 * קופון אחד ללקוח ברכישה אחת
* מקט הנחה 322164 * סכום הנחה כולל מע"מ * המבצע עד גמר

רשימת הסניפים:

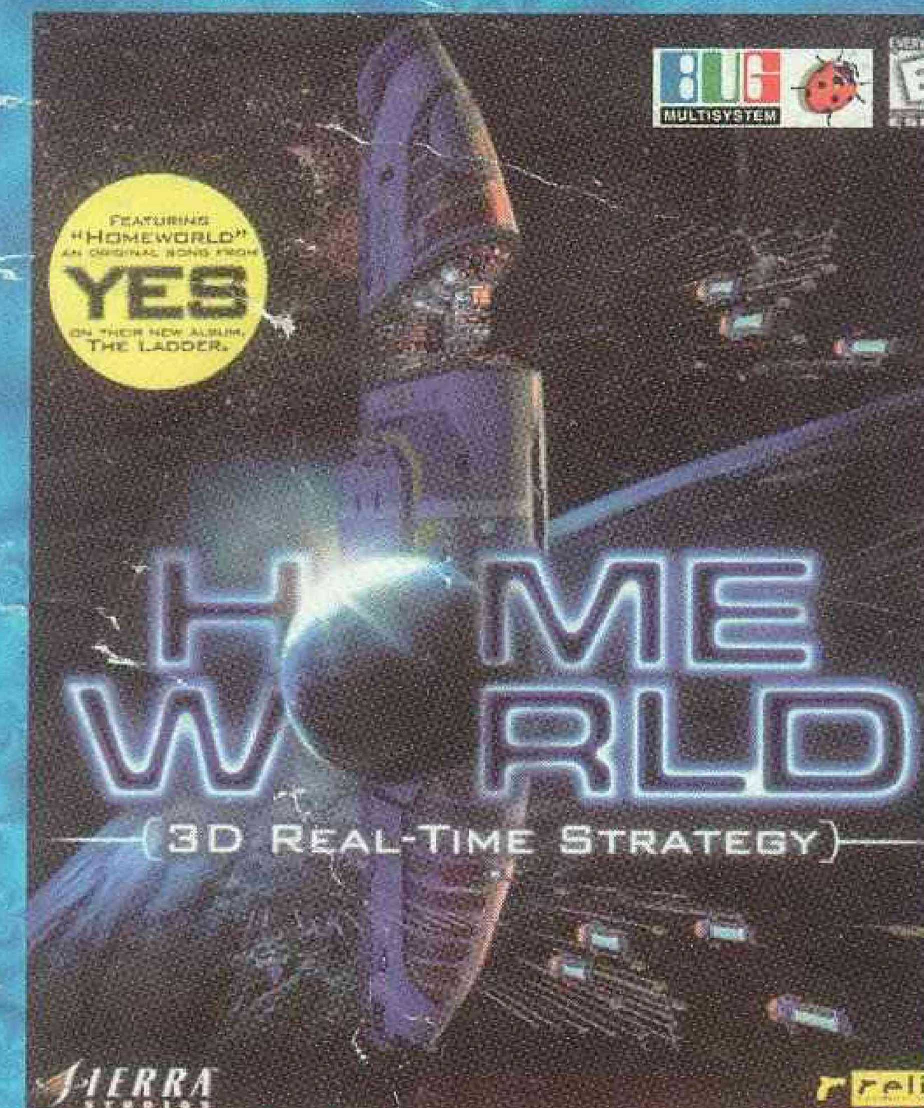
• **ירושלים** טל: 02-6480884 • **הרצליה** טל: 09-9573636 • **קריון** טל: 04-8755980 • **ביל"ו**
טל: 08-9356336 • **כרמיאל** טל: 04-9080450 • **אשקלון** טל: 07-6751250 • **חולון** טל:
03-651313? • **צומת ירקון** טל: 03-9048322 • **פתח תקווה** טל: 03-9229323 • **חיפה** טל:
04-8420290 • **שפיים** טל: 09-9512828 • **רננים** טל: 09-7418322 • **איילון** טל: 03-6190120 •
חשמונאים טל: 03-5623555 • **תל אביב** טל: 03-5654488 • **ראשל"צ** טל: 03-9516604 •
נס ציונה טל: 08-9301950 • **אשדוד** טל: 08-8569999 • **באר-שבע** טל: 07-6281559

* אופיס דיפו אינה אחראית לטעויות דפוס. טלח.

החורף של באג

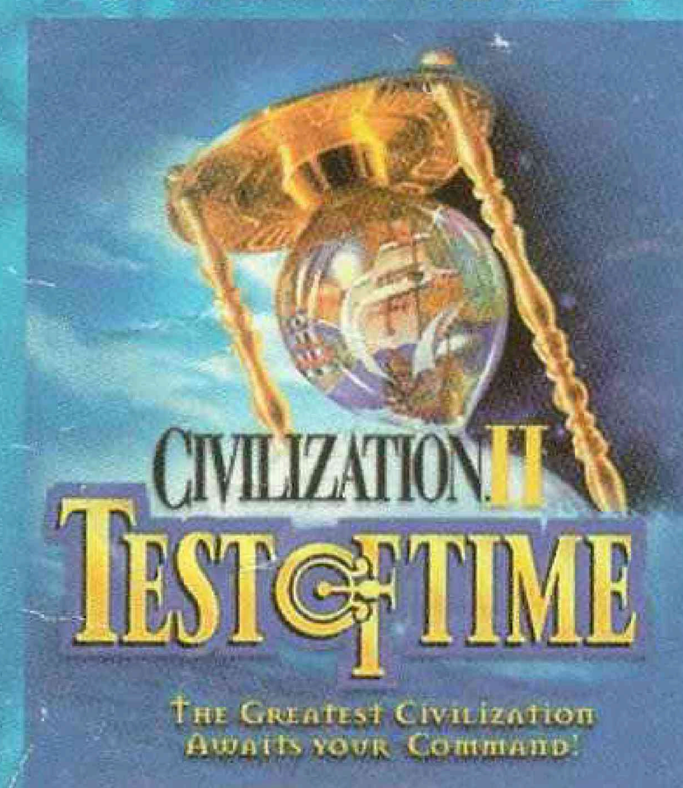
המבצעים הגדולים עכשיו אצלכם

HOME WORLD



139 ש"ח במקום ~~199~~ ש"ח

CIVILIZATION 2



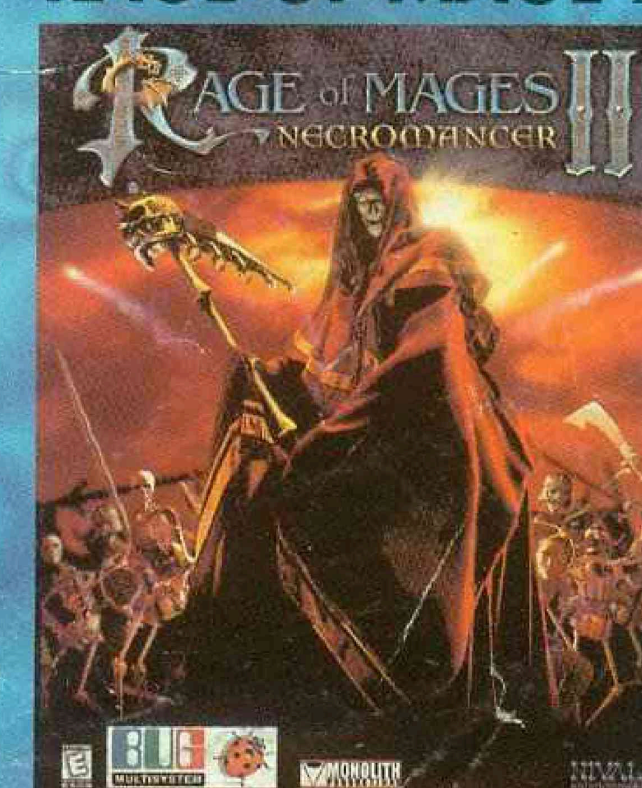
159 ש"ח במקום ~~199~~ ש"ח

RENT A HERO



159 ש"ח במקום ~~199~~ ש"ח

RAGE OF MAGE 2



119 ש"ח במקום ~~199~~ ש"ח

עכשיו במרכז ההזמנות: 1-800-220-840